

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2016)
Heft: 2

Artikel: "Wagen Sie sich an den Chorwettbewerb!"
Autor: Werder, Werner
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954479>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Wagen Sie sich an den Chorwettbewerb!»

Der Schweizerische Chorwettbewerb, der 2017 in Aarau zum zehnten Mal durchgeführt wird, ist ein Publikumsmagnet und für teilnehmende Chöre eine spannende Herausforderung.

Der Schweizerische Chorwettbewerb ist ein besonderer Anlass. Er wurde für ambitionierte Gesangsvereine geschaffen, die sich gerne an Wettbewerben messen. In der bewährten Tradition von Wettbewerbsauftritten kombiniert mit Repertoirekonzerten entsteht die unvergleichliche Atmosphäre einer Begegnung mit Chören aus allen Landesteilen der Schweiz.



Bewährtes OK an der Arbeit

Der Aargauische Kantonal-Gesangsverein zeichnet für die Durchführung dieser nationalen Veranstaltung verantwortlich. Das gleiche Organisationskomitee, das bereits den 9. Chorwettbewerb im 2013 in Aarau durchgeführt hat, ist in unveränderter Zusammensetzung wieder an der Arbeit. Als OK-Co-Präsidentin konnte Christine Egerszegi, Alt-Ständerätin, gewonnen werden.

Eindrückliche Auftritte

Mit dem Wettbewerb im 2013, mit 60 teilnehmenden Chören und 1700 Sängerinnen und Sängern, wurde ein neuer Teilnehmerrekord erreicht. Dieses hohe Interesse der Chöre darf als ausserordentlicher Erfolg gewertet werden. Die Schlussveranstaltung mit den Kurzauftritten sämtlicher 15 Preisträgerchören und der Preisübergabe war der Höhepunkt des Chorwettbewerbes und ausgebucht.

Akustisch ausgezeichnete Konzertlokale

Mit den Konzertlokalen Kultur- und Kongresszentrum, Kath. Kirche Peter und Paul sowie Ref. Stadtkirche konnten in Aarau ausgezeichnete Wettbewerbslokale gefunden werden.

Hemmungen sind nicht angebracht

Für den Chorwettbewerb in Aarau wünscht sich das

OK, dass wiederum möglichst viele Chöre mitmachen. Die SCV-Geschäftsleitung und das Aarauer OK unter der Leitung von Werner Werder rechnen damit, dass aus jedem Kanton der Schweiz mindestens ein Chor mitmacht. Hemmungen sind nicht angebracht. Gerade Chöre, die an einem kantonalen Gesangsfest mit einem «vorzüglich» abgeschlossen haben, sollten den Schritt an den Schweizerischen Chorwettbewerb 2017 wagen.

JETZT ANMELDEN FÜR 2017

Der 10. Schweizerische Chorwettbewerb findet am 28. und 29. Oktober 2017 im Kultur- und Kongresszentrum und in der Kirche Peter und Paul sowie in der Stadtkirche in Aarau statt. In verschiedenen Kategorien werden Preise von über Fr. 35 000 Franken vergeben. Interessierte Chöre können sich bis zum 31. August 2016 provisorisch anmelden. Definitiver Anmeldeschluss ist der 17. März 2017. Weitere Informationen, Ausschreibungsunterlagen und Anmeldung auf www.chorwettbewerb.ch.

Die Vorfreude ist gross

Etwas herauszupicken, auf das sich die Chöre und Besucher am meisten freuen könnten, scheint dem OK-Präsidenten Werner Werder vermessen. «Nein, wir freuen uns auf den ganzen Anlass, auf den hochstehenden Gesang, auf die Ausstrahlung und die sichtliche Freude am Singen der Sängerinnen und Sänger, auf die Wettbewerbsvorträge, die Repertoirekonzerte, die Preisübergabe, auf die Begegnungen der Chöre untereinander ... auf ... auf ... auf ...».

Natürlich sollen sich auch wieder zahlreiche Zuhörerinnen und Zuhörer für das Chorwesen begeistern und den hochstehenden A-cappella-Gesang geniessen. «Sie werden einen Besuch nicht bereuen», versichert Werner Werder.

Werner Werder