

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2018)
Heft: 2

Artikel: Männerchor Thun
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1037008>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ehre für den Frauenchor Bümpliz

Der Frauenchor Bümpliz gewinnt den «Goldenen Kaktus».

Der Frauenchor Bümpliz macht Freude – davon ist die Jury des «Goldenen Kaktus» überzeugt. Der dieses Jahr erstmals verliehene Berner Preis geht an Projekte und Menschen, die das Leben etwas schöner machen. Der Preis wurde am 27. April 2018 im Restaurant «Die Heitere Fahne» in Wabern an acht Projekte und Personen verliehen. Die Bümplizer Sängerinnen überzeugten die Jury mit ihrem regen Vereinsleben und der herzlichen Gemeinschaft untereinander.

Die «Heitere Fahne» wird auch eine der Stationen der Konzertreihe «Berner Rock aus den 70ern» sein, die der Frauenchor Bümpliz im Mai 2019 durchführen wird.

Für das Projekt werden noch Sängerinnen gesucht, Interessierte sind herzlich zu einer Schnupperprobe willkommen!

www.frauenchor-buempliz.ch



Männerchor Thun

Derzeit üben wir fleissig für unsere Jahreskonzerte, an welchen wir unter der Leitung unserer Dirigentin Monika Nagy beliebte Chorwerke und Opernmelodien vortragen werden. Unser Streifzug durch Länder und Epochen führt vom beschaulichen Fribourgerland bis nach Italien, vom Wiener Kaffeehaus im frühen 19. Jahrhundert auf die Berliner Operettenbühne der goldenen Zwanzigerjahre.

Als Solisten treten die Sopranistin Leticia Kahraman und der Tenor Mark Serdiuk auf; musikalisch begleitet wird der Chor vom Odeon Quintett.

Die Konzerte finden am Freitag, 2. November 2018, sowie am Samstag, 3. November 2018, jeweils ab 20 Uhr im Kirchgemeindehaus an der Frutigenstrasse 22 in Thun statt (Türöffnung um 19.30 Uhr). Der Eintritt ist frei, Kollekte. Wir freuen uns auf ein zahlreich erscheinendes Publikum.

INSERATE

Abzugeben

27 Schärpen Farbe rot

Zu einem Schutzpreis von Fr. 2.– pro Stück an einen Chor.

Anfragen: k.kilchenmann@hispeed.ch

Nach Auflösung des Vereins und Beendigung der Dirigententätigkeit

GRATIS ABZUGEBEN eine grössere Anzahl Notenblätter für Männerchor

Melden Sie sich bei Heinz Gränicher,
Kleineggstrasse 11, 3457 Wasen i.E.
Telefon 034 437 14 23