

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2018)
Heft: 3

Rubrik: Chorvereinigungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Attiswil liegt am Meer

Regionalkonzert der Chorvereinigung Oberaargau am Samstag, 8. September 2018.

Am 8. September stand in Attiswil ein besonderer gesanglicher Leckerbissen auf dem Programm. Der chœur par cœur lud im Namen der Chorvereinigung Oberaargau zum Regionalkonzert unter dem Motto «Attiswil liegt am Meer» ein. Die zehn teilnehmenden Chöre aus dem ganzen Oberaargau konnten sich davon überzeugen, dass das Meer tatsächlich näher liegt, als so viele es erwartet hätten. Die Halle war so wunderbar dekoriert, dass man die Meeresbrise förmlich spüren konnte. Auch die verschiedenen Männer-, Frauen- und gemischten Chöre hatten sich ins Zeug gelegt und passende Lieder zum Thema mitgebracht. So konnte sich das Publikum während des Konzerts buchstäblich treiben lassen – von der Quelle bis hin zum Meer. Dank des gut organisierten Ablaufs konnten alle Sängerinnen und Sänger das gesamte Programm mitverfolgen und geniessen. Nach dem offiziellen Teil blieb auch noch genügend Zeit zum Plaudern, Fachsimpeln, sich dem kleinen feinen Gastroangebot zu widmen und natürlich, um zusammen zu singen.

Herzlichen Dank an alle, die an der Mitgestaltung dieses schönen Konzertes beteiligt waren!

Konzertprogramm

chœur par cœur, Gemischter Chor Attiswil
Leitung: Claudia Gygax-Vescovi

Gemischter Chor Graben-Berken
Leitung: Barbara Ryf-Lanz

Männerchor Langenthal
Leitung: Anita Steiner-Thaler

Gemischter Chor Niederbipp
Leitung: Helen Schmid

Frauenchor Wangen an der Aare
Leitung: Olah Gyöngyver

Männerchor Oberbipp
Leitung: Alex Schütz

Gesangsverein Gondiswil
Leitung: Anastasija Kadiša

Linksmählerchor Madiswil
Leitung: Barbara Ryf-Lanz

Männerchor Wangen an der Aare
Leitung: Moritz Achermann

Rütscheler Singlüt
Leitung: Anita Steiner-Thaler

Moderation: Brigitte und Peter Fuchs



CVOA-Präsident Paul Beyeler begrüsst die Gäste sowie die Sängerinnen und Sänger.

Rock und Pop im Chor

Am 27. Oktober 2018 fand im Zwinglihaus Langenthal der Stimmbildungskurs Rock und Pop im Chor statt. Zum ersten Mal wurde der Kurs als Gemeinschaftsprojekt mit der Chorvereinigung Oberaargau CVOA ausgeschrieben.

Schon zum dritten Mal hat die Chorvereinigung Oberaargau Barbara Hahn als Kursleiterin für ihren Stimmbildungsnachmittag engagiert.

Weil die Stimmbildungskurse des BKGV in den letzten Jahren nur sehr spärlich besucht wurden, hat sich der BKGV entschieden, den Kurs zusammen mit der Chorvereinigung Oberaargau durchzuführen.

Barbara Hahn vermochte es einmal mehr, die über 60 Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer zu fesseln. Nach einer kurzen Einführung in das Thema wurden die Singenden dazu aufgefordert, den Rhythmus zu erleben und zu spüren. Einfache Schrittfolgen wurden eingeübt, dazu wurde an der richtigen Stelle geklatscht und, um das Hirn ganz zu fordern, fügte Barbara dem Ganzen einen einfachen Kanon bei. Voller Motivation sang, klatschte und stampfte der Chor im Kanon.

Anhand der beiden Klassiker «W. Nuss vo Bümpliz» und «We will rock you» erklärte Barbara Hahn die Eigenhei-

ten von Rock- und Pop-Musik. Sie erklärte den Kursteilnehmern die verschiedenen Singstile und zeigte anhand von einfachen Übungen, worauf zu achten ist und wie die Stimme entsprechend trainiert werden kann. Die Sängerinnen und Sänger wurden an diesem kurzweiligen Nachmittag aktiv einbezogen und am Schluss «rockte» es schon sehr ansprechend im Zwinglihaus.

Ein gelungener Nachmittag verklang, die Kursteilnehmenden bedankten sich bei der Kursleiterin Barbara Hahn, aber auch bei den Organisatoren, dem Vorstand der CVOA. Dieser liess es sich auch in diesem Jahr nicht nehmen, die Kursbesucher mit einem schon fast legendären Zvieri zu verwöhnen.

Alle waren sich einig: «Das war einmal mehr ein sehr abwechslungsreicher und lehrreicher Nachmittag.»

Und viele Oberaargauer Sänger sind ein wenig traurig, dass im nächsten Jahr die Kursleitung für den Stimmbildungsnachmittag nicht Barbara Hahn heissen wird.

