

Zeitschrift: Beiträge zur nordischen Philologie
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien
Band: 13 (1984)

Artikel: Literatur und Neutralität : zur schwedischen Literatur der Kriegs- und Nachkriegszeit
Autor: Kejzlar, Radko
Bibliographie: Literaturverzeichnis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858352>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literaturverzeichnis

1. Texte

- AHLSTEDT, IVAR, *Beredskapshumor*, Stockholm 1943.
- AHLSTRÖM, GUNNAR, *Beredskap*, Lund 1941.
- ALFREDSSON, HANS – DANIELSSON, TAGE, *Å vilken härlig fred!*, Stockholm 1967.
- ARDELIUS, LARS, *Gösta Berglunds saga*, Stockholm 1970.
– *Kronprinsarna*, Stockholm 1972.
- ASPLUND, KARL, *Det brinner en eld*, Stockholm 1940.
- BEIJER, HARALD, *Joos Riesler*, Stockholm 1939.
- BERGMAN, BO, *Gamla gudar*, Stockholm 1939.
- BERGSTRÖM, SVEN, *Fjärran är havets rand*, Stockholm 1944.
- BRENNER, ARVID, *Kompromiss*, Stockholm 1934.
– *Ny vardag*, Stockholm 1936.
- BÖÖK, FREDERIK, *Hitlers Tyskland, Maj 1933*, Stockholm 1933.
- DAGERMAN, STIG, *Ormen*, Stockholm 1945.
– *Tysk höst*, Stockholm 1947.
- DELBLANC, SVEN, *Åminne*, Stockholm 1970.
– *Stenfågel*, Stockholm 1973.
– *Vinteride*, Stockholm 1974.
– *Stadsporten*, Stockholm 1976.
- EDFELT, JOHANNES, *Aftonunderhållning*, Stockholm 1932.
– *Högmässa*, Stockholm 1934.
– *I denna natt*, Stockholm 1936.
– *Järnålder*, Stockholm 1937.
– *Vintern är lång*, Stockholm 1939.
– *Sång för reskamrater*, Stockholm 1941.
– *Elden och klyftan*, Stockholm 1943.
- ENQUIST, PER OLOV, *Legionärerna*, Stockholm 1968 (PAN 1970).
- ERLANDER, TAGE, *1901–1939*, Stockholm 1972.
– *1940–1948*, Stockholm 1973.
– *1949–1954*, Stockholm 1974.
- GIEROW, KARL RAGNAR, *Ödletid*, Stockholm 1937.
- GULLBERG, HJALMAR, *Samlade dikter I–IV*, Stockholm 1948.
- GUSTAF-JANSON, GÖSTA, *Gubben kommer*, Stockholm 1933.
- HEDBERG, OLLE, *Ut med blondinerna!*, Stockholm 1939.
- HELLSTRÖM, GUSTAF, *Det tredje riket*, Stockholm 1933.
– *Storm över Tjurö*, Stockholm 1935.
- JÄNDEL, RAGNAR, *Malört*, Stockholm 1933.

- JANNES, ELLY, *Människor därute*, Stockholm 1945.
- JERK, WIKING, *Ragnarök*. Deutsche Übersetzung: *Endkampf um Berlin*, Buenos Aires 1947.
- JOHNSON, EYVIND, *Nattövning*, Stockholm 1938.
- *Den trygga världen*, Stockholm 1940.
 - *På våren 1389*, in: Första Maj. Demonstrationstidning, Stockholm 1941.
 - *Medeltid*, in: Barnens dagblad, Stockholm 1941.
 - *Soldatens återkomst*, Stockholm 1940.
 - *Grupp Krilon, Krilons resa, Krilon själv*, Stockholm 1941–43.
 - *Warszawa!*, Stockholm 1944. (Mit Gunnar Almstedt).
 - *Lägg undan solen*, Stockholm 1951.
 - *Romantisk berättelse*, Stockholm 1953.
 - *Tidens gång*, Stockholm 1955.
- JONASON, OLOV, *Parabellum*, Stockholm 1943.
- JONSSON, THORSTEN, *Konvoj*, Stockholm 1947.
- LAGERKVIST, PÄR, *Dramatik I–III*, Stockholm 1956.
- *Bödeln*, Stockholm 1933.
 - *Dvärgen*, Stockholm 1944 (Delfinböckerna 1963).
 - *Sång och strid*, Stockholm 1940.
 - *Hemmet och stjärnan*, Stockholm 1942.
- LINDERHOLM, HELMER, *Grå män vid gränsen*, Stockholm 1943.
- *De söka sig hem*, Stockholm 1944.
 - *Hör, skällorna!*, Stockholm 1947.
 - *Ett beredskapsminne*, in: All världens berättare, Stockholm 1952, S. 331–334.
- LUNDKVIST, ARTUR, *Självporträtt av en drömmare med öppna ögon*, Stockholm 1966.
- *Mörkskogen. I stället för dagbok*, Stockholm 1967.
- Madrid – Till Madrid från svenska författare*, Stockholm 1937.
- MALMBERG, BERTIL, *Tyska intryck*, Stockholm 1936.
- *Excellensen*, Stockholm 1942.
 - *Ett författarliv*, Stockholm 1952.
 - *Förklädda memoarer*, Stockholm 1956.
- Mänsklighet 1–2*, Hrsg. Albin Amelin, Stockholm 1934.
- MARTINSON, HARRY, *Verklighet till döds*, Stockholm 1940.
- MOBERG, VILHELM, *Giv oss jorden!*, Stockholm 1939.
- *Rid i natt!*, Stockholm 1941 (1974).
 - *Det gamla riket*, Stockholm 1953.
- MÖRNE, ARVID, *Under vintergatan*, Helsingfors 1934.
- *Hjärtat och svärdet*, Helsingfors 1935.
 - *Atlantisk bränning*, Helsingfors 1937.
 - *Över havet brann Mars*, Helsingfors 1939.
 - *Sånger i världsskymning*, Helsingfors 1941.
- MYRDAL, JAN, *Samtida bekännelser av en europeisk intellektuell*, Stockholm 1964.
- *Skriftställning 1–3*, Stockholm 1968–71.
 - *Garderingar*, Stockholm 1969.
 - *Ett femtiotal*, Stockholm 1972.
 - *Jubelvår*, Stockholm 1955 (PAN 1968).

- *Badrumskranen*, Stockholm 1957 (PAN 1968).
- *B. Olsen löper livet ut*, Stockholm 1972.
- NERMAN, TURE, *För eller emot*, Stockholm 1939.
- *Dikt i dag*, Stockholm 1944.
- *1940 års män*, Stockholm 1944.
- NISSER, PETER, *Blod och snö*, Stockholm 1941.
- *Hunger*, Stockholm 1942.
- *De försvunna*, Stockholm 1945.
- OLSSON, JAN OLOF, *Årsklass 39*, Stockholm 1956.
- *Mittåt*, Stockholm 1963.
- OSSIANNILSSON, KARL OSKAR, *En gång skall förbannelsen vika*, Stockholm 1942.
- *Frihetssången*, Stockholm 1943.
- SANDGREN, GUSTAV, *Partisan*, Stockholm 1944.
- SEGERSTEDT, TORGNY, *I dag*, Oslo 1945.
- SELANDER, STEN, *Finsk front*, Stockholm 1940.
- *Sommarnatten*, Stockholm 1941.
- SILFVERSTOLPE, GUNNAR, *Hemland*, Stockholm 1940.
- SJÖGREN, PEDER, *Kärlekens bröd*, Stockholm 1945.
- *Mannen som försökte smita*, Stockholm 1949.
- *Bikten*, Stockholm 1954.
- STIERNSTEDT, MARIKA, *Attentat i Paris*, Stockholm 1942.
- *Indiansommar 39*, Stockholm 1944.
- STUBBENDORFF, BERTIL, *Matroserna*, Stockholm 1977.
- TINGSTEN, HERBERT, *Strid kring idyllen*, Stockholm 1966.
- *Min politiska horisont*, Stockholm 1969.
- VÄRNLUND, RUDOLF, *Ledaren*, in: *Två skådespel*, Stockholm 1935.

2. Sekundärliteratur

- AHLENIUS, HOLGER, *Från sekelskifte till fyrtiotal. Svensk dikt och debatt 1893–1943*, Stockholm 1964.
- AHLGREN, STIG, *Obehagliga stycken. Kritik och politik 1939–44*, Stockholm 1964.
- ALKSNIS, E.-FREIVALDS, O., *Lettiska soldaters tragedi i Sverige*, Kopenhagen 1956.
- ANCKER, ESTRID, *Torgny Segerstedt 1876–1945*, Stockholm 1962.
- ASPLUND, KARL, *Bo Bergman. Människan och diktaren*, Stockholm 1970.
- BÄCKMAN, STIG, *Den tidlösa historien. En studie i tre romaner av Eyvind Johnson*, Stockholm 1975.
- BERGOM-LARSSON, MARIA, *Svensk socialistisk litteraturkritik*, Helsingfors 1972.
- BJÖRCK, STAFFAN – SÄLLNÄS, HILDING – PALMQUIST, BERTIL, *Litteraturhistoria i fickformat. Svensk diktning från 80-tal till 70-tal*, Stockholm 1975.
- BRANDELL, GUNNAR – STENKVIST, JAN, *Svensk litteratur 1870–1970, 1–3*, Stockholm 1974–75.
- BROSTRØM, TORBEN, *Modern svensk litteratur 1940–1972*, Stockholm 1974.
- BRÜGEL, J. W., *Stalin und Hitler. Pakt gegen Europa*, Wien 1973.
- BUTT, WOLFGANG, *Mobilmachung des Elfenbeinturms. Reaktionen auf den Faschismus in der schwedischen Literatur 1933–1939*, Neumünster 1977.

- DRANGEL, LOUISE, *Den kämpande demokratin. En studie i antinazistisk opinionsrörelse 1935–1945*, Stockholm 1976.
- EDSTRÖM, MAURITZ, *Medan världen dör*, Stockholm 1971.
- EIDEVALL, GUNNAR, *Berättaren Vilhelm Moberg*, Stockholm 1976.
- En broder i nöd. Till Norges kämpande folk av svenska författare och konstnärer*, Stockholm 1942.
- ENGEL, P. G. – JANZON, LEIF, *Sju decennier. Svensk teater under 1900-talet*, Stockholm 1973.
- FEHRMAN, CARL, *Hjalmar Gullberg*, Stockholm 1967.
- Festskrift till Bertil Malmberg den 13. aug. 1949*, Stockholm 1949.
- FREIVALDS, O., *De internerade balternas tragedi i Sverige år 1945–46*, Stockholm 1968.
- FRIDELL, FOLKE, *Återblick och framtidssyn*, Stockholm 1970.
- FRIESE, WILHELM, *Nordische Literaturen im 20. Jahrhundert*, Stuttgart 1971.
- GUSTAFSON, ALRIK, *A History of Swedish Literature*, Minneapolis 1960.
- HÅKANSON, BJÖRN, *Författarmakt*, Stockholm 1970.
- HANSSON, PER ALBIN, *Svensk hållning och handling. Uttalanden under krigsåren*, Stockholm 1945.
- HARRIE, IVAR, *In i fyrtiotalet*, Stockholm 1944.
- HEDENIUS, INGEMAR, *Herbert Tingsten*, Stockholm 1974.
- HEDLUND, TOM, *Poeten Arvid Mörne*, Helsingfors 1974.
- HENMARK, KAI, *Främlingen Lagerkvist*, Stockholm 1966.
- I österled. En bok om den svenska frivilligkåren*, Stockholm 1940.
- JOHANSSON, A., *Finlands sak. Svensk politik och opinion under vinterkriget 1939–1940*, Stockholm 1973.
- KJELLBERG, GEORG K:SON, *Den tyska propagandan i Sverige under krigsåren 1939–1945*, Stockholm 1946.
- LAGERCANTZ, OLOF, *Stig Dagerman*, Stockholm 1967.
- LAGERLÖF, KARL ERIK, *Samtal med 60-talister*, Stockholm 1965.
- *Femtitalet i backspegeln* (Hrsg.), Stockholm 1968.
- *Strömkantringens år och andra essäer om den nya litteraturen*, Stockholm 1975.
- LAITINEN, KAI, *Finlands moderna litteratur*, Stockholm 1968.
- LANDGREN, BENGT, *Hjalmar Gullberg och beredskapslitteraturen. Studier i svensk dikt och politisk debatt 1933–1942*, Uppsala 1975.
- LANDSMANIS, ARTUS, *De misstolkade legionärerna. Ett baltiskt debattinlägg*, Stockholm 1970.
- LEANDER, ÅKE (Hrsg.), *En bok om Gunnar Mascoll Silfverstolpe av 14 författare*, Uppsala 1942.
- LINDBERG, H., *Svensk flyktningspolitik under internationellt tryck 1936–1941*, Stockholm 1973.
- LINDBLUM, PAUL, *Artur Lundkvist i en föränderlig värld*, Kristianstad 1976.
- LINDER, ERIK HJALMAR, *Ny illustrerad svensk litteraturhistoria. Fem decennier av 1900-talet I–II*, Stockholm 1965.
- LINNÉR, SVEN, *Pär Lagerkvists livstro*, Stockholm 1961.
- LUNDKVIST, ARTUR (Hrsg.), *Författare tar ståndpunkt*, Stockholm 1960.
- MALMSTRÖM, GUNNEL, *Menneskehjertets verden. Hovedmotiv i Pär Lagerkvists diktning*, Oslo 1970.

- MÅRTENSON, SIGVARD, *Vilhelm Moberg*, Stockholm 1956.
- MJÖBERG, JÖRAN, *Dikt och diktatur. Svensk kulturförsvar 1933-43*, Stockholm 1945.
– *Livsproblemet hos Lagerkvist*, Stockholm 1951.
Vilhelm Moberg – en vänbok, Stockholm 1973.
- NÄSSTRÖM, G. – STRÖMBERG, M., *Den unga parnassen. Femtionio diktarporträtt*, Stockholm 1947.
- NORDBERG, CARL-ERIC, *Åtta udda. Prosaprofiler*, Stockholm 1955.
- OBERHOLZER, OTTO, *Pär Lagerkvist. Studien zu seiner Prosa und seinen Dramen*, Heidelberg 1958.
- ORTON, GAVIN, *Eyvind Johnson. En monografi*, Stockholm 1974.
- PALMQVIST, BERTIL, *Svenska romaner efter 1940. Från Lars Ahlin till Per Gunnar Evander*, in: *Bibliotekstjänst* 32, s. a.
- Perspektiv på Johannes Edfelt* (Hrsg. Ulla-Britta Lageroth und Gösta Löwendahl), Stockholm 1969.
- PHIL, GUNNAR T:SON, *Tyskland går sista ronden*, Stockholm 1943.
- REITLINGER, GERALD, *The SS. Alibi of a Nation*, London 1956.
- RUNNKVIST, ÅKE, *Litterära tidskrifter 1920-1960*, Stockholm 1964.
- SANDBLAD, HENRIK, *GHT och hitlerregimen i belysning av tyska archivdokument*, Göteborg 1960.
- SELANDER, S., *Sveriges förhållande till Danmark och Norge under krigsåren*, Stockholm 1945.
- Skandinavien und Ostseeraum. 10 Vorträge*, Kiel 1973.
- Soldatbrev från Finlandskrig 1939-1940*, Helsingfors 1940.
- SPECTOR, ROBERT DONALD, *Pär Lagerkvist*, New York 1973.
- STENSTRÖM, THURE, *Romantikern Eyvind Johnson. Tre Studier*, Lund 1978.
- STRINDBERG, AXEL, *Genom denna ruta*, Stockholm 1944.
– *Människor mellan krig. Några kapitel ur mellankrigslitteraturen*, Stockholm 1941.
Svensk litteraturkritik (Hrsg. Daniel Andreae), Stockholm 1965.
Svensk litteratur i kritik och debatt 1957-1970. En antologi av Sven Nilsson och Rolf Yrlid, Stockholm 1972.
- Den svenska historien. Vår egen tid från 1920 till 1960-talet* (Bd. 10), Stockholm 1968.
- Svenska litteraturstudier. Ny samling*, Lund 1968.
- Sverige efter 1900. En modern politisk historia* (Hrsg. S. Hedenius, H. Wieslander, B. Molin), Stockholm 1967.
- Sveriges stämman. Diktantologi*, Stockholm 1942.
- THULSTRUP, ÅKE, *Frederik Böök som politisk skriftställare*, Stockholm 1941.
– *Svensk utrikespolitik under andra världskriget*, Stockholm 1951.
– *Med lock och pock. Tyska försök att påverka svensk opinion 1933-45*, Stockholm 1962.
- TIDESTRÖM, GUNNAR (Hrsg.), *Synpunkter på Pär Lagerkvist*, Stockholm 1966.
- TINGSTEN, HERBERT, *Svensk utrikesdebatt mellan världskrigen*, Stockholm 1944.
– *Strid kring idyllen*, Stockholm 1966.
– *Min politiska horisont*, Stockholm 1969.
- Tredje ståndpunkten*, Stockholm 1951.
- WAHLBÄCK, KRISTER, *Regeringen och kriget. Ur statsrådets dagböcker 1939-1941*, Stockholm 1972.

- WAHLBÄCK, KRISTER – BOBERG, GÖRAN, *Sveriges sak är vår. Svensk utrikespolitik 1939–45 i dokument*, Stockholm 1967.
- WÄRENSAM, ERIC, *Fascismen och nazismen i Sverige 1920–1940*, Stockholm 1970.
- WITTRÖCK, ULF, *Marika Stiernstedt*, Stockholm 1959.
- WREDE, JOHAN, *Arvid Mörnes lyrik*, Helsingfors 1968.
- 29 röster – 67. 29 svenska författare intervjuade av J. Branting, B. Håkanson och K. Sundberg*, Stockholm 1967.
- 40-talsförfattare. Ett urval essäer om svenska författare ur 40-talsgenerationen* (Hrsg. Lars-Olof Franzén), Stockholm 1965.

3. Zeitschriften

- All världens berättare.
- BLM – Bonniers litterära magasin, 1932 ff.
- Femtital, 1951–1952.
- Frivillige – Den Frivillige, 1939–40.
- Håndslag. Fakta og orientering for nordmenn, 1942–1945.
- Historisk tidskrift.
- Horisont. Litterär kalender, 1941–44.
- Nordens frihet, 1940–45.
- Ord och Bild. Illustrerad månadsskrift, 1892 ff.
- Samlaren. Tidskrift för svensk litteraturvetenskap, 1880 ff.
- Samtid och framtid. Tidskrift för idépolitik och kultur, 1944–64.
- Scandinavica, 1962 ff.
- Skandinavistik, 1970 ff.
- Studiekamraten, 1919 ff.
- Svensk litteraturtidskrift, 1938 ff.
- Tiden. Tidskrift för socialistisk kritik och politik, 1908–58.
- Trots allt!, 1939–45. (Hrsg. Ture Nerman)
- Upptakt, 1954 kalender, 1955–58 (Red. Göran Palm)
- Utsikt, 1948–50 (Red. Axel Liffner)