

**Zeitschrift:** Beiträge zur nordischen Philologie  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien  
**Band:** 23 (1994)

**Artikel:** Utopien von Freiheit : die Schweiz im Spiegel schwedischer Literatur  
**Autor:** Naumann, Karin  
**Anhang:** [Abbildungen]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-858271>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Berättelse  
om  
**Alprosen**

eller  
Den olovliga kärleken i Schweiz,  
jente Sång.



Sång  
om  
**Den förfärliga branden  
i Chicago.**

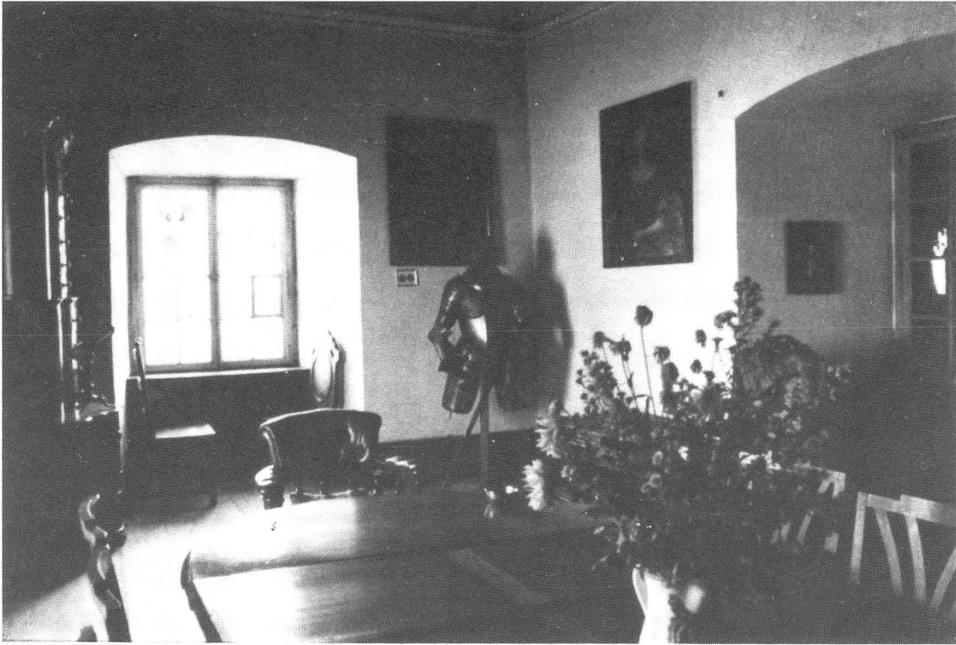
Utgifna på eget förlag af W. Hoffman.

Pris: 20 öre.

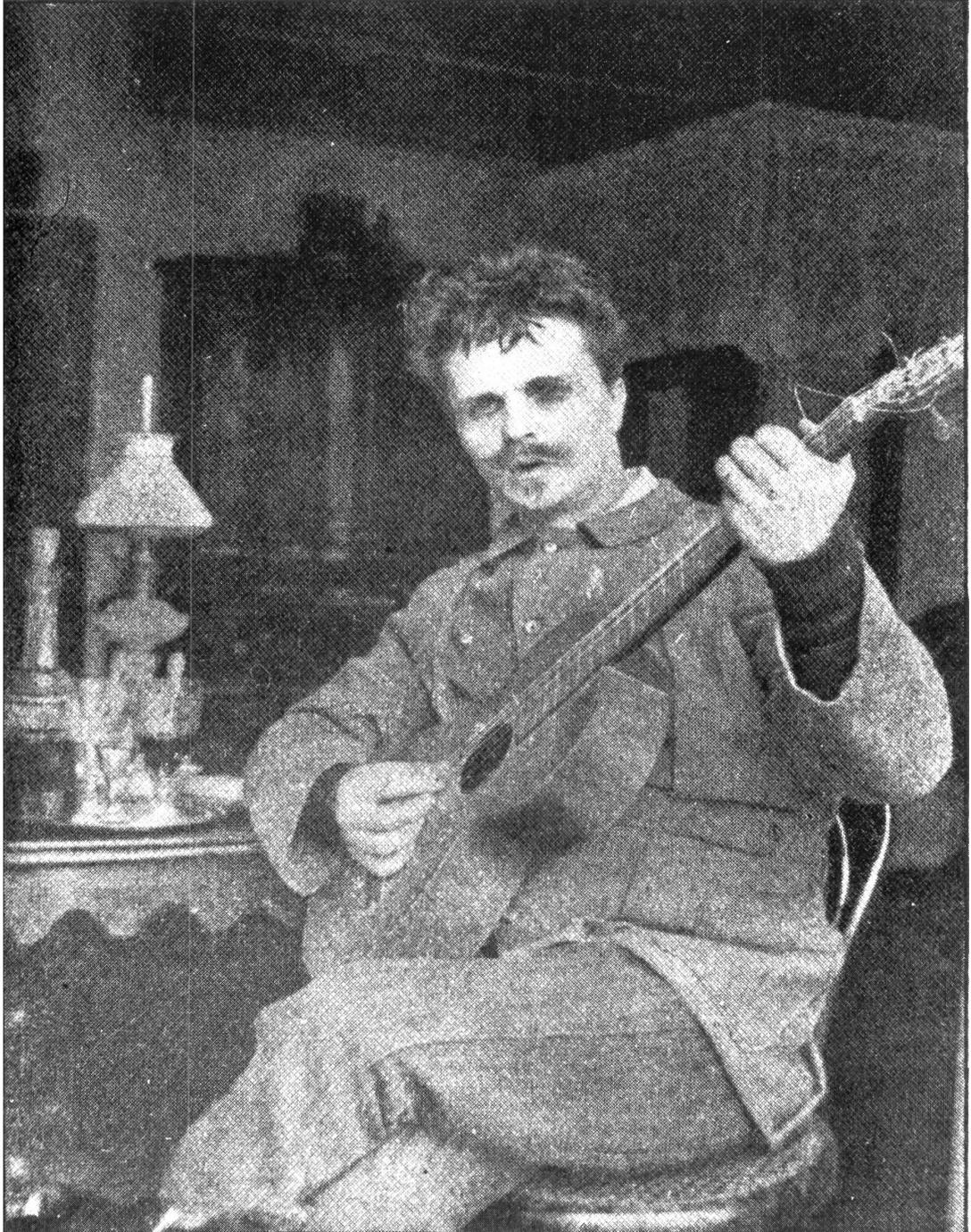
1. Erstdruck des Bänkeliads «Alprosen» aus dem Jahre 1871.  
(Kungliga Biblioteket Stockholm).



2. Schloss Brunegg. (Privatbesitz J.R. von Salis).



3. Der grosse Rittersaal von Schloss Brunegg. (Privatbesitz J.R. von Salis)



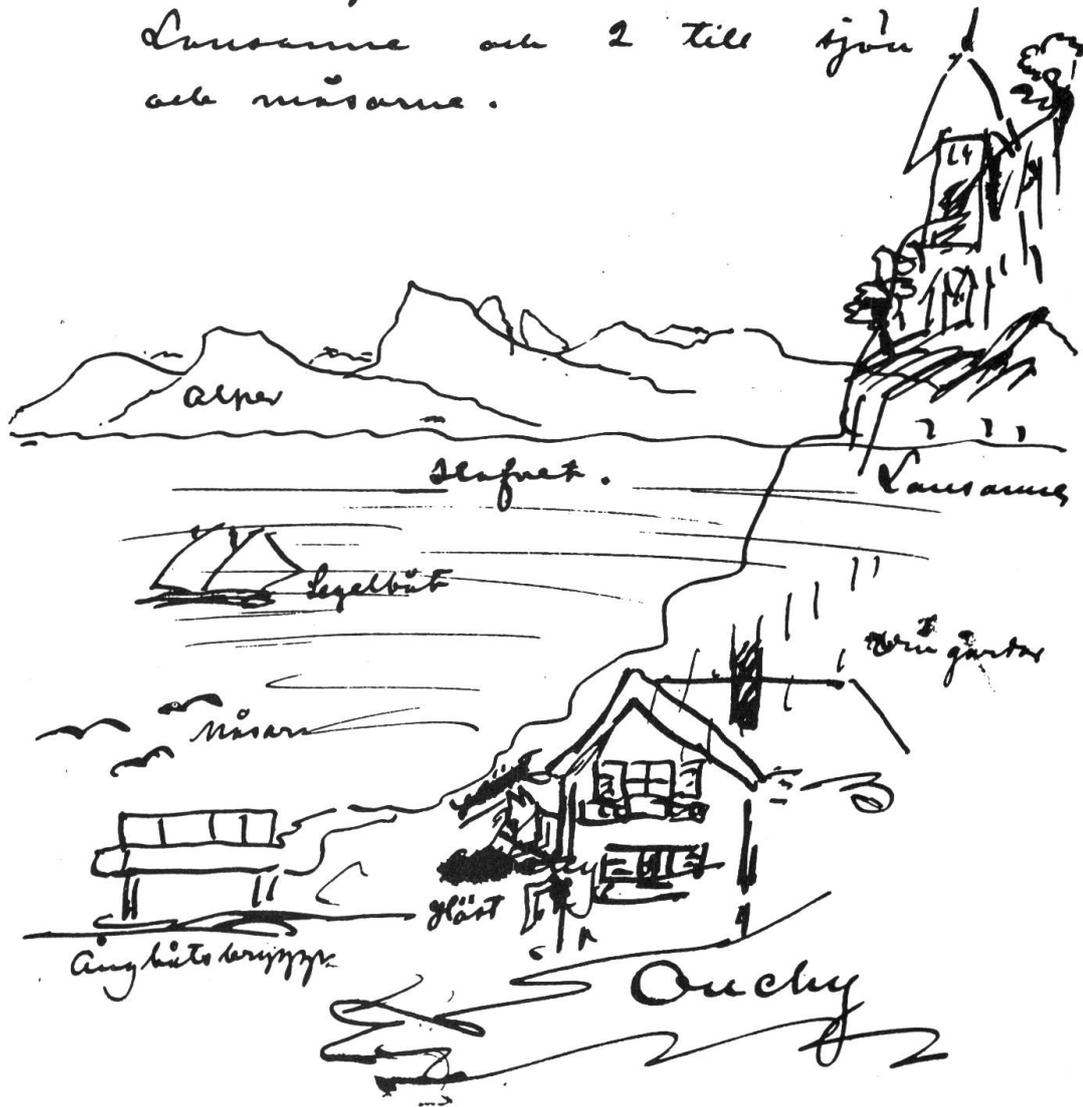
4. Strindberg mit Gitarre in der Schweiz, 1884. (Kungliga Biblioteket Stockholm).

Egen Chalet för Samuils pris. En sun  
här djefvel: med många öfverdrag.



5. Zeichnung Strindbergs vom Chalet in Chexbres in einem Brief an Pehr Staaff vom 24. 6. 1884. (Kungliga Biblioteket Stockholm).

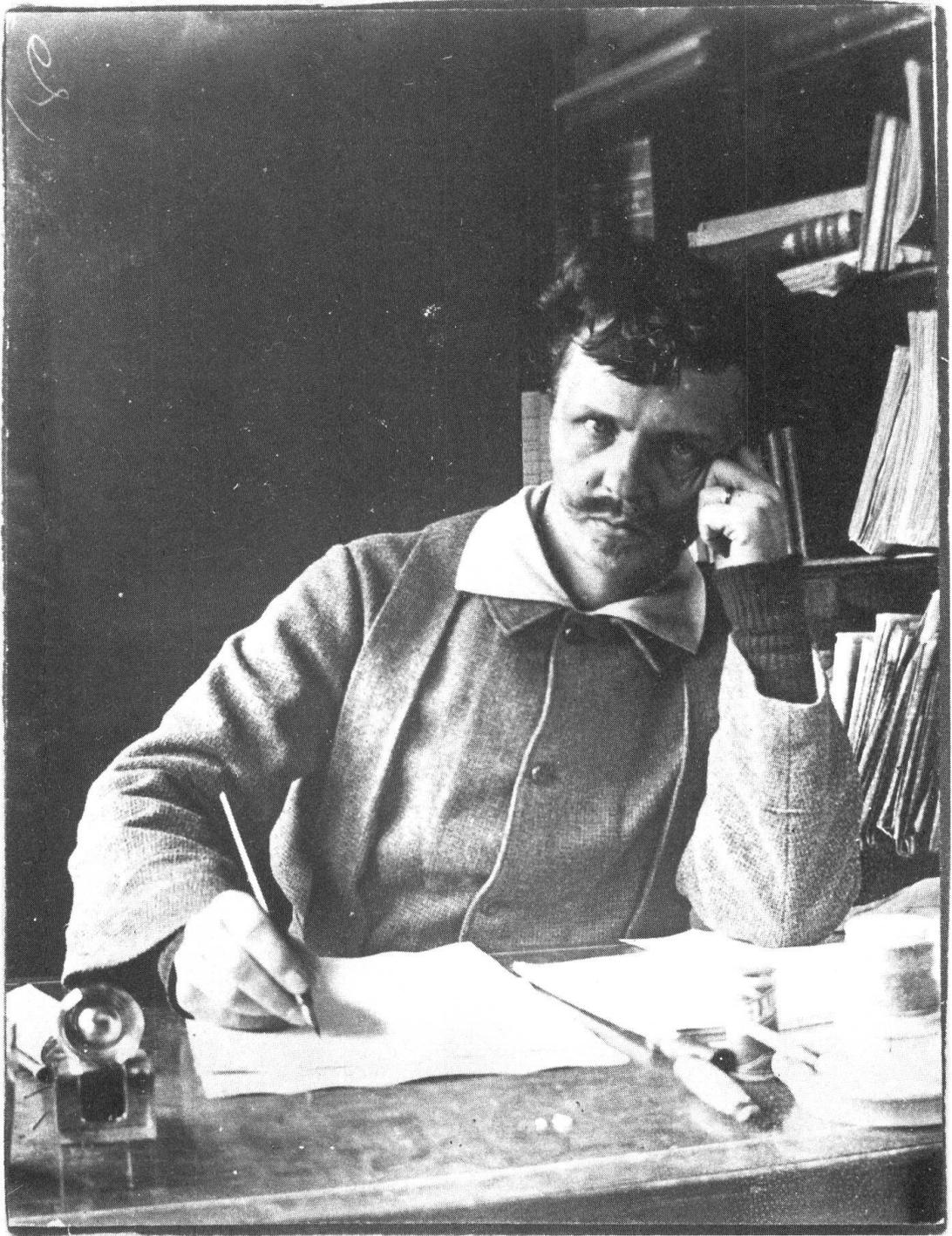
Och Genèvehofuet som dänar utan  
 för fötterna. Ouchy är ingen  
 stad utan en by lika lundtlig  
 som Grev 2 5 minuter till  
 Lausanne och 2 till sjön  
 och näsarna.



6. Lausanne, Ouchy mit dem Ausblick über den Genfersee. Zeichnung Strindbergs in  
 einem Brief an Carl Larsson vom 29. 1. 1884. (Uppsala Universitetsbibliotek).



7. Strindberg mit Seidenbarett am Schreibtisch, 1885. (Kungliga Biblioteket Stockholm).



8. Selbstportrait 1886 in Gersau. (Kungliga Biblioteket Stockholm).



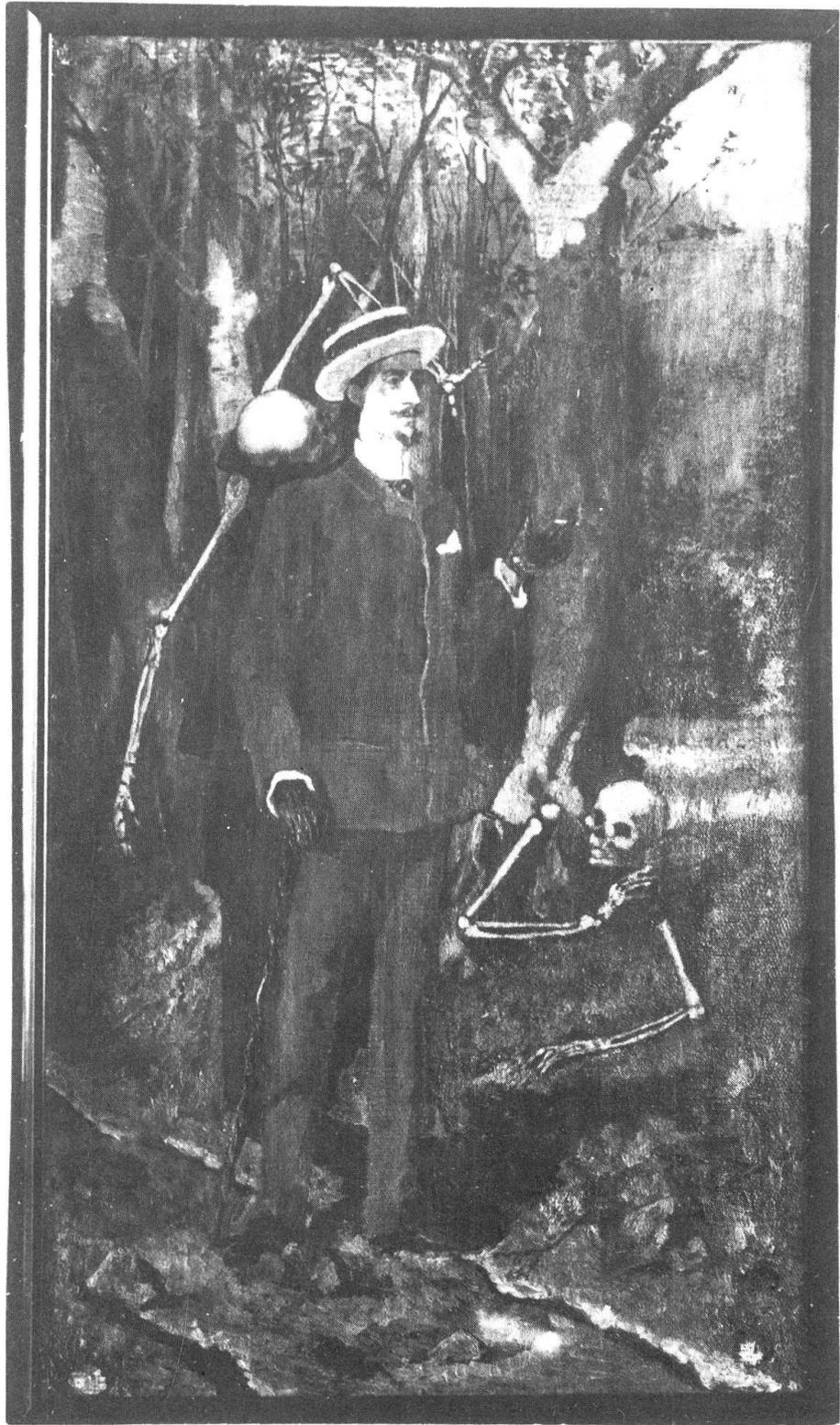
9. Strindberg mit den beiden Töchtern Karin und Greta in Gersau 1886.  
(Kungliga Biblioteket Stockholm).



10. Strindberg in Gersau 1886. (Kungliga Biblioteket Stockholm).



11. Heidenstam mit Ehefrau Emilia (?) in Davos, 1890. (Kungliga Biblioteket Stockholm).



12. Verner von Heidenstam. Selbstportrait, gemalt in Öl 1886 auf Schloss Brunegg.  
(Kungliga Biblioteket Stockholm).



13. Oscar Levertin in Davos 1891. (Kungliga Biblioteket Stockholm).



14. Edith Södergran in Begleitung von Mitpatienten in Davos. (Svenska litteratursällskapet i Finland).



15. Eyvind Johnson in Brissago. (Privatbesitz C. Johnson).



16. Eyvind Johnson vor Casa Branzell in Brissago. (Privatbesitz C. Johnson).