

Zeitschrift: Beiträge zur nordischen Philologie
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien
Band: 39 (2005)

Artikel: Schrift, Schreiben und Wissen : zu einer Theorie des Archivs in Texten von C.J.L. Almqvist
Autor: Müller-Wille, Klaus
Anhang: D. Verzeichnis der in Törnrosen bok publizierten Schriften
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858188>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

D. Verzeichnis der in *Törnrosens bok* publizierten Schriften**Duodesupplagan/Doudezausgabe:**

Almqvist, Carl Jonas Love: *Fria Fantasier vilka, betraktade såsom ett Helt, av Herr Hugo Löwenstjerna stundom kallades Törnrosens Bok stundom En irrande Hind 1-7.* Stockholm 1833-1835.

- Bd. 1 (Druck 1832, Publ. 1833): Jagsslottet. Romantisk berättelse ur närvarande tid.
- Bd. 2 (1833): Herimitaget. Romaunt i tolv böcker.
Vargens dotter. Clair-obscur ur närvarande tid.
- Bd. 3 (1833): Hinden. Scener, avtecknade ur Jagsslottets krönika.
Romaunt i tolv böcker.
- Bd. 4 (1834): Drottningens juvelsmycke eller Azouras
Lazuli Tintomara. Berättelse om händelser näst före,
under och efter Gustaf III:s mord.
- Bd. 5 (1834): Ramido Marinesco. Scener.
- Bd. 6 (1835): Baron Julius K*. Ur Fröken Eleonoras Reseminnen.
Dialog om sättet att sluta stycken.
- Bd. 7 (1835): Signora Luna. Drama.
Columbine. Historien om dufwan ifrån Skåne.
- Almqvist, Carl Jonas Love: *Fria Fantasier eller Törnrosens Bok. Ny Fortsättning 8-14.*
Stockholm 1838-1851.
- Bd. 8 (1838): Återkomsten.
Armita May eller ett besök i Grönhamns postgård.
Brefväxling.
Urnan.
- Bd. 9 (1838): Kapellet.
Palatset.
- Bd. 10 (1838): Godolphin eller de tre herrarne Beaumanoir. Dram.
Svenska fattigdomens betydelse.
Skaldens natt.
- Bd. 11 (1838): Skällorna qvarn.
Friherrinnan.
- Bd. 12 (1839): Herr Hugos Akademie. Stiftad år 1838.

Hvad är penningen? Skrift som vunnit priset i herr Hugos akademi.

Poesi och politik i förhållande till varandra. Också en liten Prisskrift.

Om folknöjen betraktade ur politisk synpunkt. Skrift, som skulle hafva vunnit priset, om den ej varit så bittert skriven.

Storhetens tillbedjan. Den minsta av alla prisskrifterna, som dock i belöning tillvann sin författare en hel sommar på jagtslottet.

Bd. 13 (1840):

Målaren.
Prästens ställning i tidehvarfvet. Beträktelse.

Bd. 14 (1851):

Den sansade kritiken. Efter Molière.

Imperialoktavupplagan/Imperialoktavausgabe:

Almqvist, Carl Jonas Love: Törnrosens bok eller Fria Fantasier berättade på Jagtslottet hos Herr Hugo Löwenstjerna 1-3. Stockholm 1839-1850.

Bd. 1 (1839):

Jagtslottet. (inklusive 6. Buch)
Skönhetens tårar.
Semiramis.
Under hoppets träd.
Ferrando Bruno.
Månsången.
Vargens dotter.
Björninnan.
Ifrån Leonard.
Ormus och Ariman.
Fader, o säg mig –
Isidoros af Tadmor.
Marjam.
Nyniannes röst.
Det doftar i Skogen.
Uppwaknandet.
De sju sångerna under tälten.
Om helsans Evangelium. Tal till de församlade.
Om människans stöd.
Melia.
Svangrottan på Ipsara.
Schems-el-Nihar
Arthurs jagt.
De två chorerna.

Bd. 2 (1849):

Songes 1-50.
Lifvets hjälp.
Gianera.
Mythopoiesis.

Rosaura eller sagan om behagets wingar.
 Arctura eller sagan om Grimur Galt.
 Minnesfest den första april.
 Sviavigamal
 Håtuna saga. Första stycket i Sviavigamal.
 Sigtuna saga. Andra stycket i Sviavigamal.
 Valtuna saga. Tredje stycket i Sviavigamal.
 Odensala saga. Fjerde stycket i Sviavigamal.
 Den sansade kritiken.

Bd. 3 (1850):

Europeiska missnöjets grunder.
 Hvarför reser du?
 Det går an.
 Murnis.
 Silkesharen på Hagalund.
 Purpurgrefven.

Almqvist, Carl Jonas Love: Anekdoter till guldmakeriets historia. Manuskriptet författadt i S:t Louis, Missouri i Norra Amerika, men sedermera aflemnadt till *Törnrosens bok*. Stockholm 1867.

E. Verzeichnis des aus Amerika überlieferten Handschriftenmaterials, das in die Rahmenfiktion von *Törnrosens bok* eingegliedert werden kann

Kungliga biblioteket, Stockholm:

Törnrosens bok. (Herr Hugos Invigningstal af den tillökade konseljen). Fol. Vf 3:18
 Om mamseller. Fol. Vf. 3:19a
 Nattstycke. Fol. Vf. 3:19b (mit beigelegten Zetteln Vf 3:19c - Vf 3:19g)
 De rådråkade. Fol. Vf. 3:20
 Anecdoticon magnum almaquianum. Fol. Vf. 3:21
 Om versbyggnaden. Fol. Vf. 3:22
 Svenska rim 2:a boken. Fol. Vf. 3:23
 Om Plinii Historia Naturalis. Fol. Vf. 3:24

Nordiska Museets Arkiv, Stockholm:

Om svenska rim.