

**Zeitschrift:** Beiträge zur nordischen Philologie  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien  
**Band:** 61 (2019)

**Artikel:** Bilderbuch - Lesebuch - Künstlerbuch : Elsa Beskows Ästhetik des Materiellen  
**Autor:** Bäni Rigler, Petra  
**Titelseiten**  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-858132>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Petra Bäni Rigler

# Bilderbuch – Lesebuch – Künstlerbuch

Elsa Beskows Ästhetik des Materiellen



**BEITRÄGE ZUR NORDISCHEN PHILOLOGIE**

narr/f  
ranck  
e.atte  
mpto

Bilderbuch – Lesebuch – Künstlerbuch

# Beiträge zur Nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft  
für Skandinavische Studien

## Redaktion:

Jürg Glauser (Basel/Zürich), Silvia Müller (Ossingen), Klaus Müller-  
Wille (Zürich), Hans-Peter Naumann (Zürich), Anna Katharina  
Richter (Zürich), Lena Rohrbach (Basel/Zürich), Thomas Seiler (Bø)

## Beirat:

Michael Barnes (London), François-Xavier Dillmann (Paris), Stefanie  
Gropper (Tübingen), Annegret Heitmann (München), Andreas  
Lombnæs (Kristiansand)

Ausführliche Angaben zu den Mitgliedern der Redaktion sowie zu  
deren Aufgaben und Funktionen finden sich auf der Homepage der  
Schweizerischen Gesellschaft für Skandinavische Studien  
(<http://www.sagw.ch/sgss>).

Band 61 · 2019

Petra Bäni Rigler


# Bilderbuch – Lesebuch – Künstlerbuch

Elsa Beskows Ästhetik des Materiellen

Umschlagabbildung: Elsa Beskow: *Årets saga*. Stockholm: Albert Bonniers Förlag 1949 [1927].  
Titelseite; Abdruck mit freundlicher Genehmigung.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Petra Bäni Rigler  
Deutsches Seminar  
Abteilung für Nordische Philologie  
Schönberggasse 9  
CH-8001 Zürich

 <https://orcid.org/0000-0001-6753-9420>

Gedruckt mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Die vorliegende Arbeit wurde von der Philosophischen Fakultät der Universität Zürich im  
Frühjahrssemester 2017 auf Antrag der Promotionskommission [Prof. Dr. Klaus Müller-Wille  
(hauptverantwortliche Betreuungsperson) und Prof. Dr. Ingrid Tomkowiak] als Dissertation  
angenommen.

© 2019 · Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG  
Dischingerweg 5 · D-72070 Tübingen

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb  
der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und  
strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die  
Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Internet: [www.narr.de](http://www.narr.de)  
eMail: [info@narr.de](mailto:info@narr.de)

CPI books GmbH, Leck

ISSN 1661-2086  
ISBN 978-3-7720-8661-8 (Print)  
ISBN 978-3-7720-5661-1 (ePDF)  
ISBN 978-3-7720-0085-0 (ePub)

