

**Zeitschrift:** Bulletin de l'Association Pro Aventico  
**Herausgeber:** Association Pro Aventico (Avenches)  
**Band:** 8 (1903)

**Register:** Catalogue du médaillier : second supplément 1898-1903

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CATALOGUE DU MÉDAILLIER

*Second supplément.*

1898-1903

Pour ne pas surcharger, nous supprimons ici les numéros d'ordre du Catalogue manuscrit, les chiffres arabes indiquant le nombre d'exemplaires à la même effigie qui sont au musée. Pour Auguste, par exemple, avant 1898, il en existait 55.

## MONNAIES DE LA RÉPUBLIQUE

*Argent.*

- 1 Famille ANTESTIA. C. ANTESTI X (denier). Tête de Rome avec le casque ailé<sup>1</sup>.  
*Revers* : ROMA. Les Dioscures armés de la lance, galopant à dr. ; sous les chevaux, un chien courant.
- 1 Famille QUINCTIA. Tête laurée de Jupiter à dr. ; derrière s.  
*R*) T. Q. (*Titus Quinctius*). A l'exergue ROMA ; une proue de navire à dr. ; devant s.
- 1 Famille PORCIA. M. CATO PR. PR. (*propraetor*.) Tête de Rome laurée à dr.  
*R*.) VICTRIX. La Victoire assise à dr., tenant une couronne et une palme (*quinaire*).
- 1 Famille incertaine. Sans légende. Tête de femme (Rome ?).  
*R*.) GILT. ANI..... Tête de taureau.....

## MONNAIES IMPÉRIALES

### AUGUSTE

*Grand bronze.*

56 DIVVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à g.  
*R*.) IMP. NERVA CAESAR AVGVSTVS REST. Dans le champ SC.  
Médaille dite de restitution, frappée par Nerva en l'honneur d'Auguste.  
Les mots DIVVS. DIVO. DIVA. indiquent que la pièce a été frappée après la mort de l'empereur ou de l'impératrice, lorsqu'ils avaient été mis au rang des dieux par un sénatusconsulte, et la légende du revers est appropriée : *Aeternitas, Consecratio, Pater*, etc. Si le Sénat refusait cette déification, toutes les lois, tous les décrets promulgués par l'empereur durant son règne, étaient *ipso facto* abrogés. C'était là le meilleur, presque le seul moyen qu'eût l'aristocratie sénatoriale pour lutter contre la

<sup>1</sup> *Ante* en ligature et en monogramme.

toute-puissance de l'empereur, qui incarnait naturellement en lui les intérêts et les sentiments du parti populaire et des provinces contre Rome.

*Moyen bronze.*

57 DIVVS AVGVSTVS PATER. Tête radiée à g. ; devant elle, un foudre.

R.) Sans lég. sc. Livie assise à g., tenant une patère et un sceptre, (Cinq numéros de ce type.)

58.59.60.61 Même lég., même tête sans le foudre.

R.) PROVIDENT. SC. Autel orné. (36 numéros de ce type.)

En tout, 61 pièces d'Auguste.

### AGRIPPA

*Moyen bronze.*

9 M. AGRIPPA. L. F. COS. III. Sa tête à g., avec la couronne rostrale ou navale.

R.) sc. Neptune à demi nu, debout à g., tenant un dauphin et un trident. (9 numéros).

### AUGUSTE ET AGRIPPA

*Moyen bronze.*

13 IMP. DIVI. F. Têtes d'Auguste et d'Agrippa adossées, l'une aurée et l'autre nue.

R.) COL. NEM. Crocodile attaché à un palmier. (13 numéros.)

### TIBÈRE

*Moyen bronze.*

14 Voir Bull. VI. N° 3. (7 numéros de ce type.)

### GERMANICUS

*Grand bronze.*

10 GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. (*Nepos.*) Sa tête nue à dr.

R.) TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. PM. TRP. IMP. P. P. Dans le champ sc.

### CLAUDE

*Moyen bronze.*

10.11 Bull. VI. N° 4. (8 numéros.)

### NÉRON

*Moyen bronze.*

15 Type du N° 7.

### VESPASIEN

*Argent.*

28 IMP. CAES. VESP. AVG. PM. Sa tête aurée à dr.

R.) IVDAEA. La Judée captive, assise en pleurs au pied d'un trophée<sup>1</sup>.

*Moyen bronze.*

R.) 29.30. Type du N° 10.

31.32.33 Revers fruste.

### DOMITILLA,

femme de Vespasien.

*Grand bronze.*

1 MEMORIAE DOMITILLAE SPQR. Char trainé par deux mules, marchant à dr., orné de cinq figures.

R.) IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TRP. PP. COS. VIII; dans le champ sc.

NB. Jusqu'ici, aucune monnaie à cette effigie dans le médaillier d'Avenches. — Frappée sous le règne de Titus.

### DOMITIEN

*Moyen bronze.*

38 Type du N° 14

39.40.41 Type du N° 22. 9 pièces de ce type.

42 Type du N° 13

43 Type du N° 19.

44.45.46 R.) Frustes.

### NERVA

*Argent.*

Type du N° 11.

<sup>1</sup> Ce revers rappelle la prise de Jérusalem par Titus. On trouve aussi les revers suivants, en or, argent, grand, moyen et petit bronze, suivant les règnes : *Judaea capta s. c.* Vespasien, Titus, Domitien. — *Judaea devicta.* Vespasien. — *Judaea devicta. Imp. T. Caes. Titus.* — *Jud. cap. s. c.* Vespasien Titus.

Enfin, notre revers appartient aussi à Hadrien (médaillon de bronze et grand bronze.)

### TRAJAN.

*Argent.*

- 77 Type du N° 3.  
78 Lég. du N° 10. Mars en habit militaire debout à dr., tenant une haste et un bouclier posé sur un....

*Grand bronze.*

- 79 Type du N° 14.  
80 à 87 R.) Frustes.

### MATIDIA, nièce de Trajan.

*Argent.*

- 1 MATIDIA AVG. DIVAE MARCIANAE F. Sa tête à dr.

R.) PIETAS AVGVST. La Piété debout à gauche, posant les mains sur deux enfants, debout à ses pieds.

NB. Jusqu'ici pas de monnaie à cette effigie.

### HADRIEN

*Argent.*

- 80 IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANVS AVG. Sa tête laurée à dr. (Voir VI, N° 429.)

R.) PM. TRP. COS. III. (à l'entour). — SAL. AVG. (à l'exergue). La Santé assise à gauche, accoudée à son siège et nourrissant avec une patère un serpent qui s'élançait d'un autel.

*Grand bronze.*

- 81 Type du N° 17.  
82 à 86 R.) Fr.

*Moyen bronze.*

- 87 Type du N° 8.  
88 Type du N° 22.  
89.90.91 R.) Fr.

### AELIUS VERUS, fils adoptif d'Hadrien.

- 2 Type du N° 1 sans corne d'ab.

### ANTONIN LE PIEUX

*Argent.*

- 71 Type du N° 29, lég. du N° 9.

*Grand bronze.*

- 72.73 Type du N° 8.  
74.75 Type du N° 16.  
76 Type du N° 28.

*Moyen bronze.*

- Nos 77.78. Type du N° 26.  
Nos 79 à 82. Frustes.

### FAUSTINE MÈRE, femme d'Antonin.

*Argent.*

- 19 Légende et tête du N° 3. R.) du N° 2.

*Grand bronze.*

- 20 Type du N° 5.  
21 Type du N° 10.

*Moyen bronze.*

- 22.23 Type du N° 13.

### MARC-AURÉLE

*Grand bronze.*

- 56 M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à dr.

R.) TR. POT. XX. IMP. IIII. COS. III. SC. Victoire à demi nue, debout de face, regardant à droite, tenant une palme et attachant à un palmier, au bas duquel on voit quelquefois des armes, un bouclier sur lequel on lit : VIC. PAR. <sup>1</sup>

- 57 Type du N° 45, Bull. VII.  
58 Type du N° 5.  
59.60.61 Type du N° 14.  
62 M. ANTONINVS AVG TRP. XXV. Sa tête laurée à dr.

R.) PRIMI DECENNALES SC. dans une couronne.

- 63 Type du N° 46. 64 Fr.

<sup>1</sup> Victoire remportée sur les Parthes par Lucius Vêrus, frère adoptif et plus tard gendre de Marc-Aurèle. Le Sénat lui accorda le titre de Parthique très grand, de Médique et d'Arménien, ainsi qu'à Marc-Aurèle, qui l'avait associé à l'empire.

*Moyen bronze.*

65 M. ANTONINVS AVG. TRP. XXVIII. Sa tête laurée à dr.

R.) VICT. AVG. COS. III. SC. Victoire marchant à dr., tenant un trophée et une couronne.

66 Type du N° 29. 67 Fr.

**FAUSTINE LA JEUNE,**  
**femme de Marc-Aurèle.**

35 Type du N° 23.

**LUCIUS VERUS,**  
**gendre de Marc-Aurèle.**

*Grand bronze.*

14 Type du N° 4.

15 L. VERVS AVG. ARM. PARTH. Sa tête laurée à dr.

R.) TR. POT. VIII. IMP. V. COS. III. SC. L'Équité assise à g., tenant une balance et une corne d'abond.

16 Fr.

**LUCILLE,**  
**femme de Lucius Verus.**

*Grand bronze.*

12 LVCILLA AVGVSTA SC. Son buste à dr.

R.) HILARITAS. L'Allégresse debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abond.

*Moyen bronze.*

13 Lég. du N° 4.

R.) JUNON voilée debout à g., levant la main droite et tenant un enfant emmaillotté.

14 Type du N° 5.

15 Même lég. et buste.

R.) VENUS. Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre.

16 Même lég. et buste.

R.) VESTA Vesta voilée debout à g., auprès d'un autel paré et allumé, tenant un *simpulum* (cuiller à long manche, pour les libations) et une torche.

**COMMODE**

*Grand bronze.*

23 Type du N° 2.

24 Type du N° 22.

25.26.27 Fr.

28 M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à dr.

R.) LIB. AVG. IIII TRP. VI IMP. IIII. COS. III PP. SC. Commode assis à g. sur une estrade; derrière lui, le préfet du prétoire debout; devant, la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abond.; au bas de l'estrade, on voit un homme qui en monte les degrés et tend son vêtement pour recevoir les pièces que la Libéralité y répand.

29 M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à dr.

R.) HILARIT. AVG. PM. TRP. XII IMP. VIII. COS. V. PP. SC. L'Allégresse debout à g., tenant une longue palme et une branche de laurier.

30 Type du N° 21.

*Moyen bronze.*

31 M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à dr.

R.) NOBILIT. AVG. PM. TRP. XII. IM. VIII. COS. V. PP. La Grandeur debout à dr., tenant un sceptre et une statuette de Pallas.

**CRISPINE,**  
**femme de Commode.**

10 Type du N° 2.

**SEPTIME SÉVÈRE**

*Argent.*

15 Fruste.

*Grand bronze.*

16 L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. VIII. Sa tête laurée à dr.

R.) FORTVNAE REDVCI. La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abond.; sous son siège, une roue.

**JULIE DOMNE,**  
femme de Septime Sévère.

*Argent.*

17 IVLIA AVGVSTA. Son buste à dr.

R.) FORTVNAE FELICI. La fortune debout à g., tenant une corne d'ab. et appuyée sur un gouvernail.

**CARACALLA**

*Argent.*

15 ANTONINVS PIVS AVG. Son buste jeune, lauré et drapé à dr.

R.) FELICITAS AVGG. La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'ab.

16 IMP. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à dr.

R.) LIBERTAS AVGVSTA. La Liberté assise à g., tenant un bonnet (le bonnet phrygien) et un sceptre.

**GÉTA.**

*Moyen bronze.*

7 P. SEPTIMIVS GETA CAES. Son buste nu, drapé et cuirassé à dr.

R.) PONTIF. COS. II. Pallas assise à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un olivier et tenant un sceptre; au pied de son siège, un sphinx; derrière, un bouclier surmonté d'une chouette.

**MACRIN**

*Argent.*

2 Type du N° 1.

**ELAGABALE**

*Argent.*

7 IMP ANTONINVS *pius aug.* Son buste lauré et drapé à dr.

R.) Fruste.

*Moyen bronze.*

8 IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS PIVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à dr.

R.) PM. TRP. IIII. COS. III. PP. SC. Elagabale debout à g., tenant une massue et sacrifiant avec une patère sur un autel paré et allumé; derrière celui-ci, une tête de taureau mort. Dans le champ, une étoile.

**SÉVÈRE ALEXANDRE.**

*Argent.*

28 Type du N° 7.

*Grand bronze.*

29 Type du N° 6.

**JULIE MAMÉE**  
mère du précédent.

*Argent.*

16 Type du N° 7.

17 Type du N° 9.

*Moyen bronze.*

18 Type du N° 13.

19 Type du N° 15.

**MAXIMIN I<sup>er</sup>**

*Grand bronze.*

11 Type du N° 2. 12 Type du N° 10.

**GORDIEN**

*Argent.*

28 IMP. GORDIANVS PIVS FEL AVG. Son buste lauré à dr.

R.) AEQVITAS AVG. L'Équité debout à g., tenant une balance et une corne d'ab.

29 Type du N° 16. 30 Type du N° 12.

31.32 Type du N° 2.

*Grand bronze.*

33 Type du N° 23.

34 IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. Son buste lauré à dr.

R.) P. M. TRP. II. COS. P. P. S. C. Gordien debout à g., voilé, sacrifiant sur un trépied et tenant un sceptre.

## VOLUSIEN

*Argent.*

4 IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG.

R.) FELICITAS PVBL. La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'ab.

## PHILIPPE L'ARABE

*Argent.*

12 Type du N° 1. — 13, du N° 11.

*Grand bronze.*

N° 14 Type du N° 2.

## PHILIPPE LE JEUNE

*Moyen bronze.*

2 Même type, v. N° 1.

## VALÉRIEN

*Argent.*

12 Type du N° 4.

*Petit bronze.*

13 IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié à dr.

R.) FORTVNA REDVX. La Fortune debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'ab.

## MARINIANE,

femme ou sœur du précédent.

2 Type du N° 1.

## GALLIEN

*Petit bronze.*

85.86.87.88.89.90.91 Type des N°s 10 et 57 et : griffon marchant à dr. ou à g.

92.93 Type du N° 5.

94.95.96.97.98.99.100.101.102 Type des N°s 14.15 18.

103.104.105 Type du N° 19

106 GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à dr.  
R.) IOVI CONS. AVG. Chèvre marchant à dr. ; à l'exergue, un *sigma* grec.

107 Type du N° 65.

108.109 Type du N° 28.

110.111.112.113 Type du N° 36 pax.

114 Type du N° 36 pietas.

115 IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG.  
Son buste radié et cuirassé à dr.

R.) PM. TRP. III. COS. III. P.P. Le Soleil radié, à demi nu, marchant à gauche, levant la main droite et tenant un fouet.

116.117.118 GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à dr.

R.) SECVRIT. PERPET. La Sécurité debout à g., les jambes croisées, tenant un sceptre et s'appuyant sur une colonne. Dans le champ : H<sup>1</sup>.

119.120.121 Soli cons. aug. Voir Bull. VI.

122 IMP. GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée à dr.

NB. Avec P. F. AVG. on aurait : son buste radié, drapé et cuirassé à dr.

R.) SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe.

123.124 Vberitas, etc.

125.126 Virtus aug, etc.

127 à 139 Frustes.

<sup>1</sup> Dans son *Introduction au catalogue du Médailleur*, notre collègue, M. Cart, signale le contraste entre la misère nationale et la pompe des inscriptions et il ajoute : « Et pourtant c'était très sérieux. » En effet, si l'on peut soupçonner les courtisans de flatterie, la foi dans la divinité impériale restait intacte dans l'âme du pauvre paysan des provinces éloignées, qui faisait chaque jour sa prière devant une statuette en terre cuite de l'empereur.

Il y a cependant tel cas où l'hésitation n'est plus possible : on se trouve en présence de monnaies dites *ironiques*. Telle, par exemple, la monnaie si curieuse décrite par Cohen, V, N° 1015 :

*Gallienae Augustae*, avec sa tête couronnée de roseaux, et au revers : *Vbique Pax* (!), avec une Victoire. — Et cela alors que l'empire était déchiré par des révoltes et des calamités, dues à la lâcheté de l'empereur que sa mollesse faisait considérer comme une femme et qu'on ridiculisait en l'appelant *Galliena*.

Le roseau peut s'expliquer, soit qu'on ait voulu couronner Gallien comme une nymphe au lieu de lauriers, soit en se rappelant le roseau donné par dérision à Jésus-Christ, en guise de sceptre, preuve que les anciens lui attribuaient parfois un sens ironique.

**SALONINE,**  
femme du précédent.

*Petit bronze.*

- 9 SALONINA AVG. Son buste à dr., diadémé sur un croissant.  
R.) FORTVNA REDVX. Salonine ou la Fortune debout à g., tendant la main à un enfant et tenant une corne d'ab.
- 10 Même buste et lég.  
R.) IVNO AVG. Junon assise à g., tenant une fleur et un enfant emmaillotté ; à l'exergue ms.
- 11 Même buste et lég.  
R.) IVNO CONSERVAT. Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre, à ses pieds, un paon ; dans le champ n.
- 12 COR. SALONINA AVG. Même buste.  
R.) IVNONI CONS. AVG. Biche marchant à g. ; à l'exergue a.
- 13 Lég. et buste du N° 9.  
R.) VENVS VICT. Vénus debout à g., tenant un casque, une haste transversale et accoudée à un bouclier.
- NB. Mais vu l'état de la pièce, cela pourrait être : Cupidon debout, à ses pieds, et, au lieu de la haste, un sceptre.

**SALONIN**

*Petit bronze.*

- 4 DIVO VALERIANO CAES. Son buste radié et drapé à dr.  
R.) CONSECRATIO. Aigle volant à dr. et enlevant au ciel Salonin qui tient un sceptre.

**POSTUME**

*Petit bronze.*

- 20 IMP. X COS. V. Voir Bull. VII, N° 17.  
21.22.23 Moneta, etc. Bull. VI.  
24 IMP. C. POSTVMVS. P. F. AVG. Son buste radié à dr.  
R.) ORIENS AVG. Le Soleil radié marchant à g., levant la main droite et tenant un fouet.
- 25 P. M. TR. P. COS. II. PP. 26 Pax.  
27 Victoria.

**VICTORIN père**

*Petit bronze.*

- 5.6 Invictus, etc.  
7 Pax, etc.  
8 IMP. VICTORINVS PF. AVG. Son buste radié et drapé à dr.  
R.) PIETAS AVG. La Piété debout à g., auprès d'un autel, tenant une patère et une boîte à parfums.
- 9 Même lég. et buste, mais cuirassé.  
R.) SAECVLI FELICITAS. L'Abondance, coiffée du *modius* debout à dr., le pied gauche posé sur une proue de vaisseau, tenant un enfant sur son genou ; à gauche, un gouvernail.

**TÉTRICUS père.**

*Petit bronze.*

- 18.19.20 IMP. C. TETRICVS PF. AVG. Son buste radié et drapé à dr.  
R.) COMES AVG. N. (*nostris*). Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme.
- 21.22 Même lég. et buste.  
R.) FIDES MILITVM. La Foi debout à g., tenant deux enseignes militaires.
- 23 à 28 Laetitia, etc.  
29.30.31 Hilaritas, etc.  
32 à 49 Pax aug.
- 50 PAX AVGG. Même lég. et tête. La Paix debout à g., tenant une couronne et un gouvernail.
- 51 IMP. C. TETRICVS P. AVG. Son buste radié et cuirassé à dr.  
R.) PAX AVG. Vase à sacrifice ; dans le champ v et une étoile.
- 52 Tête et buste du N° 18.  
R.) PIETAS AVGG. Instruments de sacrifice.
- 53 IMP T..... Tête de Tétricus père radiée à dr.  
R.) SALVS AVGG. La Santé debout à gauche, tenant une corne d'ab. et sacrifiant avec une patère sur un autel.

*NB.* N'est pas dans Cohen. Remarquons que lorsqu'une monnaie ne peut être déterminée que par la tête ou avec une légende incomplète, il plane toujours quelque doute sur l'exactitude de la détermination. Notre revers est très net.

54 à 57. Spes, etc.

58 Lég. et buste du N° 18.

*R.*) VICTORIA AVG. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

59 Virtus augg.

60 Même tête et lég. (du N° 18) sans c'

*R.*) PRINC. IVVENT. Tétricus debout à g., tenant une patère et un sceptre.

61 à 78. Frustes.

### TETRICUS fils.

*Petit bronze.*

17 Pax. 18.19.20. Pietas augg.

21 C. PIV. ESV. TETRICVS CAES. Son buste radié et drapé à dr.

*R.*) PRINC. IVVENT. Tetricus en habit militaire, debout à g., tenant un rameau et un sceptre.

22 Salus. Augg., etc. Bull. VI.

23 à 29 Spes augg. et spes publica.

30.31.32 Frustes.

### CLAUDE II

*Petit bronze.*

64 Annona Aug.

65 à 79 Consecratio.

80.81.82 Felicitas. 83 Felic. tempo.  
84 Felic. tempo (sic).

85 à 88 Fides exerci. 89 Fortuna redux.

90 Genius Aug.

91.92.93 Iovi victori.

94 IMP. C. CLAVDIVS AVG. Son buste radié à dr.

*R.*) MONETA AVG. La Monnaie debout à g., tenant une balance et une corne d'ab.

95 IMP. C. CLAV..... Son buste radié et cuirassé à dr.

*R.*) MARTI PACIFERO. Mars en habit militaire debout à g., tenant une branche d'olivier et appuyé sur un bouclier ; une haste repose sur son bras gauche.

96 Type du N° 94.

*R.*) P. M. TRP. II. COS. PP. Claude debout à g., tenant un rameau et un sceptre.

97 Salus Aug. 98 Spes publica.

99 IMP. CLAVDIVS AVG. Sa tête radiée à dr.

100 *R.*) SECVRIT. AVG. Dans le champ XI. La Sécurité debout à g., les jambes croisées, tenant un caducée ou un sceptre (?) et appuyée à une colonne.

101.2.3 Victoria aug. 104 à 109 Virtus aug.

108 à 120 Frustes.

### QUINTILLE,

frère du précédent.

*Petit bronze.*

2 IMP. QVINTILLVS AVG. Son buste radié et drapé à dr.

*R.*) MARTI PAC. (ou PACI). La Valeur en habit militaire debout à g., tenant une branche d'olivier et une haste transversale (ou droite) ; à l'exergue P. (ou R.).

### AURÉLIEN

25.26.27 Concordia militum.

28 FIDES MILITVM. Même buste. *R.*) Soldat debout à dr., présentant un globe surmonté d'une Victoire à Aurélien debout en habit militaire, qui tient un sceptre transversal.

29 Oriens aug. 30 Providen. deor.

31 Restitutor orbis.

32 IMP. AVRELIANVS AVG. Son buste radié et cuirassé à dr.

33 VIRTUS MILITVM. Aurélien en habit militaire debout à dr., tenant un globe et une haste et recevant une Victoire que lui présente un soldat, qui tient une haste transversale.

34 IMP AVRELIANUS AVG. Son buste radié et cuirassé à dr.

R.) ROMAÆ AETER. Rome assise à g. sur un bouclier, tenant une haste et présentant une Victoire à Aurélien, debout en face d'elle.

### TACITE

*Petit bronze.*

7 IMP. C. M. CL. TACITVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à dr.

R.) FELICIT. TEMP. La Félicité debout à g., tenant un caducée et un sceptre.

8 IMP. CL. TACITVS AVG. Même buste.

R.) RESTITVTOR ORBIS. Victoire debout à dr., tenant une palme et présentant une couronne à Tacite lauré, debout en habit militaire, qui tient une haste.

### PROBUS

*Petit bronze.*

15 IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à dr.

R.) RESTITVT. SAEC. (ou SEC.). Probus debout à g., tenant un globe et un sceptre et couronné par la Victoire qui tient une palme. A l'exergue, VIXXT.

### CARIN

*Petit bronze.*

3 CARINVS NOB. CAES. Son buste radié, drapé et cuirassé à dr.

R.) SAECVLI FELICITAS. Carin en habit militaire, debout à dr., tenant une haste transversale et un globe; dans le champ a (un D retourné).

### DIACLÉTIEN

*Moyen bronze.*

5 Genio populi romani.

*Petit bronze.*

6 Lég. du N° 3. Son buste radié et cuirassé à dr.

R.) IOVI CONSERVAT. Jupiter nu, debout à g., le manteau déployé derrière lui, tenant un foudre et un sceptre (quelquefois : à ses pieds, un aigle), à l'exergue TXXIT.

### MAXIMIEN HERCULE

*Petit bronze.*

8 IMP. C. MAXIMIANVS P. F. AVG. Son buste cuirassé à dr. avec le casque radié.

R.) VIRTVTI AVGG. Hercule nu, debout à dr., étouffant un lion; derrière lui, une massue.

9 IMP. C. M. AVR. VAL. MAXIMIANVS PF. AVG. Son buste radié et cuirassé à dr.

R.) IOVI. ET HERCV. CONSER. AVGG. Jupiter nu, debout à dr., le manteau sur l'épaule droite, tenant un globe et un sceptre; en face de lui Hercule nu, debout à g., tenant une Victoire et une massue avec la peau de lion. — A l'exergue, XXI; dans le champ, un croissant sur s.

### CONSTANCE I<sup>er</sup>

*Petit bronze.*

2 FL. VAL. CONSTANTIVS NOB. C. Son buste radié et drapé à dr.

R.) PAX AVGG. La Paix à g., tenant une Victoire sur un globe et un sceptre transversal (quelquefois le sceptre est droit).

3 Genio populi romani.

### THÉODORA,

femme de Constance I.

*Petit bronze (quinnaire).*

1 FL. MAX. (Flavia Maximiana) THEODORA AVG. Son buste lauré à dr.

(Cohen ajoute : ou peut-être diadémé; notre exemplaire est lauré incontestablement.)

R.) PIETAS ROMANA. La Piété (ou Théodora) debout de face, regardant à dr. et tenant un enfant dans ses bras.

NB. Jusqu'ici pas de monnaie à cette effigie au musée d'Avenches.

### LICINIUS père.

*Petit bronze.*

4 Genio pop. rom. R.) dans le champ T. F., à l'ex. ATR.

### CONSTANTIN

41 Gloria exercitus. 42 à 50 Soli invicto comiti.

50 Victoriae laetae princ. perp.

51 CONSTANTINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à dr.

R.) VOT. XX. MVL. XXX dans une couronne de laurier.

### CONSTANTINOPLÉ

52.53 Constantinopolis. (7 pièces.)

### ROME

54 à 56 Urbs Roma (8 pièces).

### CONSTANTIN LE JEUNE

8 Caesarum nostrorum. (Voir VI, N° 613.)

9 à 12 Gloria exercitus, etc.

### CONSTANT I<sup>er</sup>

26 à 31 Gloria exercitus.

32 Fruste.

### CONSTANCE II

32 VOT. XX. MVL. XXX dans une couronne de laurier.

33.34 Victoriae dd., augg. q. nn.', etc.

### MAGNENCE

8 Gloria Romanorum.

### VALENS

5 à 9 au revers : Securitas Reipublicae.

### MAGNUS MAXIME

10.11 Reparatio reipub.

<sup>1</sup> D'après Cohen, il est probable que cette légende doit se lire *Victoriae dominorum Augustorum quinque nostrorum*. Ces cinq princes, Augustes ou Césars, seraient Constantin II, Constant, Constance II, Delmace et Hannibalien, et les médailles qui portent cette légende auraient été frappées entre la mort de Constantin et l'assassinat de Delmace et d'Hannibalien.

N. B. Non compté les monnaies frustes, les acquisitions de 1898 à 1903 arrivent à un total de trois cents. Dans ce nombre, sept sont à une effigie non encore représentée au musée ; plus des deux tiers sont postérieures à la première grande invasion, soit au milieu du troisième siècle, et parmi celles-ci, on compte une quarantaine de Gallien, plus de cinquante Tetricus père ou fils, quarante-cinq Claude II, toujours abstraction faite des monnaies frustes.

Il est à noter, enfin, que c'est de nos fouilles au théâtre que proviennent presque toutes les monnaies contemporaines des invasions, postérieures donc à l'an 260.

L. MARTIN.