

**Zeitschrift:** Bulletin de l'Association Pro Aventico  
**Herausgeber:** Association Pro Aventico (Avenches)  
**Band:** 12 (1914)

**Register:** Table des Planches contenues dans le bulletin N XII

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## TABLE DES PLANCHES

*contenues dans le Bulletin N<sup>o</sup> XII.*

---

	Pages
Portrait de François Jomini . . . . .	5
Plan général de l'amphithéâtre (dans le texte) . . . . .	13
Planche 1. Le Rafour et la tour du Musée . . . . .	13
Tour du Musée, façade ouest . . . . .	21
»          »  nord . . . . .	21
»          »  est . . . . .	22
»          »  midi . . . . .	23
Plan des fouilles de l'amphithéâtre . . . . .	25
Planche 2. La voûte sous la tour et le puits . . . . .	27
»  3. Portes dans le mur et sous la tour . . . . .	29
»  4. Dalles du pavé antique . . . . .	29
»  5. Hémicycle effondré . . . . .	31
Fouilles aux Planchettes . . . . .	35

