

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 11 (1882)
Heft: 5

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

22. Quelles mesures employa-t-on dans ce but ?
23. Racontez la lutte des Schwyzois contre les Français ?
24. Comment les Nidwaldois défendirent-ils le sol de leur patrie ?
25. Quels événements provoquèrent l'établissement de l'*Acte de médiation* ?
26. Quelles dispositions principales renfermait l'acte de médiation ?
27. Sous l'acte de médiation, que fit-on pour améliorer la prospérité matérielle du peuple ?
28. Que fit-on sous le rapport de la culture intellectuelle du peuple ?
29. Quels événements amenèrent l'abolition de l'Acte de médiation ?
30. Qu'entend-on par le *pacte de 1815* ?
31. Quels progrès importants réalisa-t-on pendant l'époque de la *restauration* ?
32. Quelles associations se formèrent durant cette période ?
33. Comment honora-t-on les faits héroïques de nos aïeux ?
34. Quels progrès fit-on dans le domaine des sciences et des arts ? — de l'instruction publique ? — dans l'art militaire ?

A. P.



BIBLIOGRAPHIE

I

Des faits à l'idée, historiettes morales illustrées, par J.-J. VALADEGABEL, inspecteur des institutions départementales des sourds-muets. Prix : 75 cent. Paris, Delagrave.

Parmi les nombreux ouvrages de contes moraux, il en est peu de plus intéressants et de plus amusants pour les enfants. Il contient une série d'historiettes illustrées où sont dépeints, en langage simple et naïf, les défauts et les qualités du corps, puis ceux de l'âme, récits qui se terminent tantôt par un bon conseil, tantôt par une réflexion ou par un précepte de morale. L'auteur va pour ainsi dire de la chose au mot, par la gravure, et du fait à l'idée.

Ce petit livre a été traduit en anglais, en espagnol, en portugais, succès qui nous montre tout son mérite. Z.

II

L'industrie, simple récit de l'oncle Paul, sur l'origine, l'histoire et la fabrication des principales choses d'un emploi général dans les usages de la vie, par J.-Henri FABRE. 1 vol. in-12, 1 fr. 50. Paris, Delagrave.

Pour ce nouvel ouvrage, l'auteur a choisi la forme dialoguée. C'est l'oncle Paul qui a donné à ses neveux Emile et Jules, des notions élémentaires sur l'origine des objets d'un usage journalier. Il est intéressant de voir ces deux enfants interrompre à chaque instant leur oncle par des *mais* et des *pourquoi*, et d'entendre ce parent leur expliquer toutes les curiosités de la science ; c'est un excellent moyen de captiver l'attention des enfants.

Cet ouvrage, dans ses 78 chapitres, traite des métaux, du chauffage, de l'éclairage, de l'alimentation, du vêtement, des ustensiles du ménage, du bâtiment et des objets de l'école ; de nombreuses gravures ornent ce livre, et en facilitent l'étude. G. instituteur.

