

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 17 (1888)  
**Heft:** 11

**Buchbesprechung:** Bibliographies

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

En suivant ainsi la méthode socratique on arrivera à faire formuler à l'enfant une foule de phrases diverses qu'il écrira d'abord sur son ardoise.

Exemples : Le chou est un aliment ; il croît dans le jardin.

La salade est un légume ; on la mange crue.

Le rateau est en bois ; il sert à ratisser.

On répète la même leçon en mettant toutes les phrases au pluriel.

Les choux sont des aliments ; ils croissent dans les jardins, etc.

*Deuxième exemple : Les travailleurs de la pensée.*

*M.* — Les travailleurs de la pensée sont les hommes qui écrivent, qui étudient, en général tous ceux qui ne travaillent pas la terre.

*Obs.* — Cette définition n'est pas très correcte, mais n'oublions pas que nous parlons à des enfants de 8 à 9 ans.

*M.* — Nommez un travailleur de la pensée.

*E.* — Monsieur le curé travaille de la pensée.

*M.* — Que fait monsieur le curé ?

*E.* — Monsieur le curé dit la messe, fait le catéchisme, etc.

Exemples : *M.* le curé travaille de la pensée ; il fait le catéchisme.

Le docteur travaille de la pensée ; il soigne les malades. Même leçon au pluriel.

Inutile d'ajouter que l'on ne parle ici que des hommes dont les occupations sont exclusivement intellectuelles.

## V. EXERCICES DE MÉMOIRE

Comme le corps se développe et se fortifie par le travail, ainsi la mémoire s'enrichit par l'exercice. Aussitôt que l'enfant lit correctement, il faut l'habituer aux récitations. Celles-ci doivent être courtes et bien préparées. Il faut choisir un chapitre déjà étudié, répéter l'explication des mots et exiger une bonne prononciation. Souvent aussi, on récapitulera les récitations déjà apprises.

On ne récitera pas que des poésies, mais aussi de la prose afin d'habituer le jeune enfant à la formation des phrases.

A. ROSSET, *inst.*

---

# Bibliographies

---

## I

MANUEL DE COMPTABILITÉ ET DE TENUE DES LIVRES, par M<sup>me</sup> Julie RYFF. — Genève, H. Georg, éditeur.

Voici un ouvrage bien conçu, substantiel et bien écrit. Chaque mot y a sa valeur. On y trouve l'ensemble des connaissances nécessaires pour ouvrir une maison de commerce, établir une comptabilité ration-

nelle et procéder aux divers actes de commerce. Après avoir exposé en quelques pages l'historique et l'esprit du code fédéral des obligations, sur lequel ce cours est basé, l'auteur présente en termes concis et clairs la théorie de la tenue des livres. Il traite ensuite des actes et des effets de commerce, des titres de rentes, des fonds d'Etat, de l'hypothèque, du cautionnement, de la correspondance et du service des postes. Ses conclusions renferment d'excellentes recommandations aux commerçants. Ce *compendium* est incontestablement digne de figurer parmi les manuels d'une école secondaire et industrielle. Ch. G.

## II

LINGUA PARLATA. *Novelle di Pietro Foufani*, avec notes à l'usage des Français, des Anglais et des Allemands, par A. SCARTAZZINI. — Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, éditeurs.

Ce petit volume renferme dix charmantes historiettes et une pièce dramatique en un acte. Il peut être utilisé, conjointement à la grammaire, pour stimuler le zèle des élèves par la curiosité. Cette méthode, bien appliquée, garantit des progrès rapides. Tout enseignement bien entendu des langues doit avant tout faciliter l'acquisition d'un trésor de mots suffisant pour comprendre et se faire comprendre en peu de temps. La connaissance de la grammaire doit s'acquérir au cours de la lecture par l'observation. C'est sur ce principe que le manuel en question est basé. Les maîtres de langue italienne y trouveront un auxiliaire très utile.

## III

LA PHYSIQUE SANS APPAREILS A L'ÉCOLE PRIMAIRE ; leçons de physique expérimentale à l'aide d'objets usuels par L. VANDER NOOT. — Namur, librairie classique et scientifique de Ad. Wesmael-Charlier, éditeur, rue de Fer, 51.

L'enfant est avide de savoir, il regarde, il vous accable de pourquoi, souvent bien ennuyeux pour son entourage. Faut-il cultiver cette tendance ? Nous le croyons, et nous pensons que c'est en la développant que l'enfant deviendra un esprit sérieux et observateur.

C'est l'idée de l'auteur de la *Physique sans appareils à l'école primaire* et c'est pour développer le sens de l'observation chez l'enfant qu'il demande qu'on lui enseigne non pas la physique, la chimie, etc., mais *de la physique, de la chimie, etc.*

Le petit ouvrage dont nous occupons a 113 pages ; c'est peu, mais c'est suffisant pour le but poursuivi. Il constitue un guide pour le maître qui est sensé en savoir un peu plus et lui montre surtout la marche à suivre et les moyens à employer pour éviter de se servir d'appareils coûteux.

La *Physique sans appareils* sera utile même à l'instituteur dans le programme duquel ne figure pas la physique. Il y trouvera un jour ou l'autre le moyen de distraire ses élèves, tout en les instruisant.

M. M.

---

## CHRONIQUE

**Fribourg.** — Bien que les journaux aient déjà donné le résultat des examens pédagogiques, nous croyons néanmoins devoir les insérer ici :