

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 31 (1902)  
**Heft:** 9

**Buchbesprechung:** Bibliographies

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

bas, de la moitié de la largeur du cadre, soit  $\frac{1}{6}$  du tour de poitrine, et s'arrête à 2 cm. plus haut que le bas du cadre — ceci pour éviter que la couture en biais n'allonge trop la chemise sur le côté —. A gauche, sur la verticale du cadre, vous marquez, en partant du haut, la décolleture de la chemise, soit  $\frac{1}{10}$  du tour de poitrine pour le dos et 3 cm. de plus pour le devant de la chemise. Le faux-ourlet devant doit avoir la longueur de l'emmanchure et 4 cm. de largeur. A 10 cm. au-dessous de l'emmanchure, vous creusez de 3 cm environ la couture de côté pour donner plus de forme, mais il faut éviter que ce creusage n'arrive plus bas que la hanche.

La manche doit avoir, au haut, la même longueur que l'emmanchure à laquelle elle sera fixée; cependant, comme elle ne doit jamais tirer, vous lui donnerez, pour ne pas vous trouver à court, 1 cm. de plus que la longueur de l'emmanchure parce qu'on la coud en dedans. Il faut donc tracer un rectangle ayant la longueur voulue, 28 à 30 cm. pour la campagne, et pour le 2<sup>e</sup> côté  $\frac{1}{4}$  du tour de poitrine, plus 1 cm. Sur le 3<sup>e</sup> côté, vous mesurez les  $\frac{2}{20}$  du tour de poitrine, vous partagez cette dernière ligne en 2 parties et vous dessinez, au-dessus de la 2<sup>e</sup> partie, un carré exact rappelant l'ancien gousset. Après avoir arrondi la partie de l'emmanchure, on traverse ce carré d'un des angles à l'autre et on trace un parallèle à la ligne indiquant la longueur de la manche.

Tous les patrons indiqués sont compris sans les coutures.

J. PASQUIER, *inspectrice*.

---

## BIBLIOGRAPHIES

---

### I

Pour accompagner le mot *Mammifère*, paru dans un récent fascicule, le *Nouveau Larousse illustré* nous donne quatre planches en couleurs qui peuvent compter au nombre des plus belles qu'il ait publiées. Dessinées et coloriées avec un soin extraordinaire et une science approfondie de la faune du monde entier, merveilleusement vivantes et nuancées, ces quatre planches ne contiennent pas moins de 137 figures fort harmonieusement groupées : d'un coup d'œil, on embrasse tous les types caractéristiques; c'est une excursion aussi curieuse qu'instructive à travers l'histoire naturelle : et quel parti on pourra tirer d'un tel document auprès des enfants dans la famille!... A noter aussi d'intéressants articles sur *Mazarin*, *Mazzini*, sur les mots *Mazdéisme*, *Mécanicien*, *Mécanique*, *Médaille*, *Médecin*, *Médecine*, *Marguerite de Valois*, *Marguerite d'Anjou*, *Marie de Médicis*, *Marie-Antoinette*, *Marie-Louise*. Le rôle considérable que ces princesses ont joué dans les affaires de France justifie la place importante qu'elles occupent. Qui ne connaît de même les grandes figures de *Marie-Thérèse*, *Marie Tudor* et *Marie Stuart*? Il y a là une étude d'un intérêt captivant : Topographie, monuments, commerce et industrie, histoire de *Marseille*, tout est passé en revue, et l'article, outre de belles gravures repré-

sentant les armes de la ville, la cathédrale, le Palais de Longchamp, est accompagné d'un plan très détaillé.

Comme complément à un important article sur la *Marine*, dû à la plume de M. Albert Hérou, lieutenant de vaisseau et professeur à bord de l'« Iphigénie », et illustré de curieuses reproductions de navires des divers temps, le *Nouveau Larousse illustré* nous donne encore une superbe planche en couleurs : les *Flammes de guerre* des différents États ; il n'y a pas moins de 42 figures coloriées dont l'ensemble constitue un document fort intéressant.

Avec un très intéressant fascicule, dans lequel il y aurait à signaler d'excellents articles sur les *Médicis*, la *Méditerranée*, *Méhu*, *Meilhac*, *Meissonier*, sur les mots *Mégalithe*, *Mégisserie*, *Mélange*, et bien d'autres encore, s'achève le tome V du *Nouveau Larousse illustré*. Ce nouveau volume englobe les lettres H, I, J, K, L et une notable fraction de la lettre M : il contient plus de 30,000 articles, 6,200 gravures, 84 cartes et 11 planches en couleurs.

## II

*Leçons de psychologie appliquée à l'éducation*, par MM. E. Boirac et A. Bagendie, chez Félix Alcan, éditeur, 108, Boulevard St-Germain, Paris.

Ce volume est tiré de la série *Psychologie-Education*, qui a fait la renommée de la maison Alcan. Il suffit de songer au rôle que joue aujourd'hui la psychologie dans le domaine pédagogique pour se rendre compte de la valeur de ce traité destiné surtout aux écoles normales, mais qui pourra être d'un utile secours aux candidats au certificat d'aptitude pédagogique pour la préparation de leurs examens. Sans doute, il y aurait quelques réserves à faire à propos de l'un ou l'autre chapitre qui traitent du rôle de la psychologie dans ses rapports avec l'éducation et la morale. Certes, nous ne souscrirons pas à la thèse défendue par l'un des auteurs dans le chapitre intitulé le *Sentiment religieux*. Mais l'instituteur pourra glaner dans d'autres parties de l'ouvrage, par exemple dans *Activité physique*, *L'attention*, *La culture des sens*, *Education de la volonté*, *Discipline*, des règles et des conseils précieux.

Chaque chapitre est suivi d'une liste de sources particulièrement utile à qui songerait à composer une bibliothèque d'ouvrages de pédagogie.

## III

*L'École de demain*, par Edouard Petit, chez Alcide Picard et Kaan, éditeurs, 11, rue Soufflot, Paris.

*L'École de demain* est un livre à la fois documentaire et pittoresque où l'auteur rend aux instituteurs, institutrices l'hommage qui leur est dû pour la sollicitude qu'ils vouent à l'avenir de leurs élèves et le soin qu'ils apportent à compléter leur éducation. En parcourant ce livre, le lecteur s'introduit, à la suite de M. Petit, dans les Patronages et les Amicales d'anciens élèves ; il visite cantines et vestiaires, s'inscrit à la Mutualité scolaire, devient auditeur des conférences et suit avec intérêt les cours d'adultes. Ses lectrices même sauront, en feuilletant les pages écrites par M. Petit, manier la poêle dans les heures d'enseignement ménager ou tirer l'aiguille à l'heure du trousseau.

Ce livre est un véritable kaléidoscope, montrant à chaque page un progrès de l'enseignement de France, de ses libres entreprises destinées à compléter, fortifier et développer l'école publique et toutes ces œuvres créées autour d'elle pour la réchauffer.

E. G.

IV

W. Rosier. — *Géographie générale illustrée* : Asie, Afrique, Amérique et Océanie, deuxième édition. Payot et Cie, libraires-éditeurs, Lausanne.

Le deuxième volume de la *Géographie générale illustrée* vient de sortir de presse. Tout le monde aura salué avec plaisir l'apparition de ce bel ouvrage. Remercions l'auteur, M. Rosier, d'avoir su diminuer notablement le bagage des noms propres pour soulager la mémoire des écoliers et répondre mieux encore à la conception moderne de la géographie. « La géographie, lisons-nous dans la préface, n'est pas une nomenclature ; c'est une science basée sur l'observation et le raisonnement, nécessaire à la culture générale. »

Cette seconde édition, illustrée de 316 gravures, cartes, plans et tableaux graphiques, est encore dotée de nombreux résumés qui seront les bienvenus auprès des maîtres et des élèves. Si nous avons quelque observation à formuler, nous pourrions regretter que les cartes n'aient pas été exécutées en couleur. Mais nous savons qu'un tel travail aurait sensiblement augmenté le prix de revient de l'ouvrage et aurait forcé beaucoup d'élèves à s'en priver. C'est précisément ce que l'auteur a voulu éviter. Maintenant, la géographie, dans nos écoles, n'a plus rien à envier aux autres branches du programme.

M. B.

---

CORRESPONDANCE

---

Réponse à M. X.

Dans l'intérêt de la vérité et pour rendre à chacun ce qui lui est dû, l'auteur *anonyme* du communiqué qui figure à la page 155 du *Bulletin-Ecole* voudra bien relire *attentivement* ce que j'ai affirmé à la page 105 du *Bulletin*. Il pourra se convaincre que je n'ai rien avancé qui ne fût conforme à la vérité et à la justice.

Le travail de M. Wicht, à la discussion duquel j'ai assisté et dont j'ai, d'ailleurs, fait mention dans ma conférence (voir page 108 du *Bulletin*), ne saurait être comparé à celui de M. Thorimbert. Les thèmes de ces deux travaux sont bien différents. Celui de M. Wicht ne fait qu'effleurer la question que la conférence du corps enseignant gruérien a traitée pour la première fois à son *point de vue spécial* et d'une manière complète, à savoir : L'enseignement de la grammaire et de l'orthographe *aux trois degrés* d'une école primaire par la méthode du livre de lecture.

*Cuique suum !*

Bulle, 17 avril 1902.

F. OBERSON, insp. scol.

---