

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 32 (1903)
Heft: 12

Buchbesprechung: Bibliographies

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BIBLIOGRAPHIES

I

Le premier fascicule du Nouveau Larousse illustré s'ouvre par un tableau synthétique fort intéressant sur la *Poste* : dix-neuf figures très vivantes nous montrent les courriers et facteurs des divers pays et des diverses époques, le tri et le timbrage des lettres, l'intérieur d'un ambulant, etc. Un article substantiel sur l'histoire et l'organisation actuelle du service des postes accompagne cette belle planche. Ajoutons que le même fascicule contient encore un autre tableau synthétique sur les *Poteries*, une jolie page qui ne présente pas moins de 65 spécimens très variés, et signalons pour le texte d'excellents articles scientifiques sur les mots *Postulat*, *Potasse*, *Potassium*, *Potentiel*, les biographies de *Potter*, *Pouchet*, *Pouchkine*, les mots *Potager*, *Pouce*, *Poudre*, *Poule*, etc.

C'est son dernier volume que le Nouveau Larousse illustré commence avec le 2^me fascicule. Nous n'aurons donc plus très longtemps à attendre l'achèvement de ce magnifique ouvrage, dont toute la publication aura été du reste un véritable modèle d'exactitude et de célérité, et on peut prévoir dès à présent qu'il sera terminé vers le mois de mai de l'année prochaine. Très substantiel et très intéressant, ce fascicule de début contient une fort belle planche, en noir accompagnant le mot *Préhistorique*, et reproduisant de curieux spécimens de silex taillés, de bijoux primitifs, etc.

On trouve dans le fascicule suivant d'excellents renseignements sur la *Prescription*, la *Présomption*, le *Prêt*, la *Preuve*. On y verra aussi la législation de la *Presse*, l'exposé des attributions du *Président* de la République, etc. A signaler dans le même fascicule d'intéressants articles historiques et théologiques sur les mots *Prêtre* et *Prière*; de très nombreuses biographies : *Prescott*, *Presensé*, *l'abbé Prevost*, *Marcel Prevost*, *Prevost-Paradol*, *Preyer*, *Priestley*, *Prim y Prats*, *Primatice*, une curieuse notice sur la *Prestidigitation*.

A noter, dans le 4^me fascicule, des articles consacrés aux mots *Prisme*, *Probabilité*, *Progression*, *Projection*. A noter encore les mots *Principe*, *Printemps*, *Prise*, *Prison*, *Privilège*, *Prix*, *Procuration*, *Profil*, *Prométhée*, etc.

On trouvera, dans le fascicule de cette semaine, les différentes théories relatives à la *Propriété* et l'exposé du *Protectionnisme*; on y trouvera aussi une étude documentée sur le *Protestantisme*. A signaler dans le même fascicule d'intéressants articles de littérature et de grammaire sur les mots *Pronom*, *Prononciation*, *Proposition*, *Prose*, *Prosodie*, *Provençal*; les biographies de *Protais*, *Proudhon*, *Proust*, les mots *Prophète*, *Proportion*, *Proscription*, *Protoplasma*, *Provence*, etc.

II

Dictionnaire géographique de la Suisse, par MM. Knapp et Borel. Neuchâtel, librairie Attinger.

Les fascicules 25, 26, 27 et 28 qui viennent de paraître continuent dignement l'œuvre si remarquable que nous avons analysée à plusieurs reprises. A noter surtout le travail remarquable sur le canton des *Grisons*.