

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 38 (1909)

Heft: 12

Nachruf: Otto Hunziker

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÊTRE

Imparf. de l'indic.	Passé défini	Conditionnel présent	Imparfait du subjonctif
J' <i>étais</i>	J' <i>fus</i>	Je <i>serais</i>	Que je <i>fusse</i>
Tu <i>étais</i>	Tu <i>fus</i>	Tu <i>serais</i>	Que tu <i>fusses</i>
Il <i>était</i>	Il <i>fut</i>	Il <i>serait</i>	Qu' il <i>fût</i>
Nous <i>étions</i>	Nous <i>fûmes</i>	Nous <i>serions</i>	Que nous <i>fussions</i>
Vous <i>étiez</i>	Vous <i>fûtes</i>	Vous <i>seriez</i>	Que vous <i>fussiez</i>
Ils <i>étaient</i>	Ils <i>furent</i>	Ils <i>seraient</i>	Qu' ils <i>fussent</i>

Futur simple	Imparfait de l'indicatif	Imparfait du subjonctif
Je <i>respecterai</i>	Je <i>finissais</i> ¹	Que je <i>finisse</i>
Tu <i>respecteras</i>	Tu <i>finissais</i>	Que tu <i>finisses</i>
Il <i>respectera</i>	Il <i>finissait</i>	Qu' il <i>finît</i>
Nous <i>respecterons</i>	Nous <i>finissions</i>	Que nous <i>finissions</i>
Vous <i>respecterez</i>	Vous <i>finissiez</i>	Que vous <i>finissiez</i>
Ils <i>respecteront</i>	Ils <i>finissaient</i>	Qu' ils <i>finissent</i>

FORME INTERROGATIVE

Indicatif présent	Autre forme
Respect <i>è-je</i> ?	Est-ce que je <i>respecte</i> ?
Respect <i>es-tu</i> ?	Est-ce que tu <i>respectes</i> ?
Respect <i>e-t-il</i> ?	Est-ce qu' il <i>respecte</i> ?
Respect <i>ons-nous</i> ?	Est-ce que nous <i>respectons</i> ?
Respect <i>ez-vous</i> ?	Est-ce que vous <i>respectez</i> ?
Respect <i>ent-ils</i> ?	Est-ce qu' ils <i>respectent</i> ?

Outre le tableau de la conjugaison des deux auxiliaires et des verbes réguliers des quatre conjugaisons, l'Appendice renfermera aussi le tableau de la conjugaison des verbes à la voix passive, à la voix pronominale, des verbes intransitifs (avec emploi de l'auxiliaire être), des verbes unipersonnels et de la forme interrogative.

Otto Hunziker.

Le 24 mai de la présente année est mort à Zurich l'un de nos pédagogues le plus en renom au dehors de nos frontières, le D^r Otto Hunziker.

Né à Zurich en 1841, Otto Hunziker passa toute sa vie dans

¹ Nos lecteurs comprendront facilement pourquoi, dans l'imparfait de l'indicatif, nous avons séparé *iss* du reste de la terminaison, et pourquoi, dans l'imparfait du subjonctif, cette séparation n'a pas été faite.

cette ville, d'abord comme étudiant en théologie, puis comme pasteur, jusqu'en 1872, époque où il s'adonna complètement à l'enseignement.

Les études historiques l'avaient attiré; il y avait été initié par le professeur Büdinger, qui a formé toute une école d'historiens : Mgr von Knonau, J.-J. Müller, Oechsli, Dierauer, Dändliker. Sa thèse de doctorat a pour titre : *Wallenstein, comme duc de Mecklenbourg*. En 1872, il devient professeur d'histoire à l'Ecole industrielle; en 1875, il enseigne cette branche à l'Ecole cantonale; en 1878, il est privat-docent d'histoire de la pédagogie à l'Université; l'année suivante, il est nommé professeur de pédagogie à l'Ecole normale.

Mais son infatigable activité ne se restreint pas à ses nombreux cours. En 1874, il fonde avec deux maîtres d'enseignement secondaire, MM. A. Koller et E. Gubler, la première *Exposition scolaire permanente* et, en 1878, la « Pestalozzistüchen », « chambrette » consacrée exclusivement à une collection de documents et de souvenirs concernant Pestalozzi. Ce fut l'œuvre qui lui tint le plus au cœur et qui absorba la plus grande part de son activité.

Il écrivait dans le *Schularchiv*, organe du Musée pédagogique, et dans les *Pestalozziblätter* dont il était le fondateur, un nombre considérable d'articles, grands et petits, sur des sujets historiques et pédagogiques. L'énumération de ses œuvres complètes formerait une liste imposante et variée. Nous citerons, en particulier, l'histoire du synode scolaire zurichois (1883), l'histoire de l'école populaire en Suisse, son ouvrage principal (1888), l'histoire de la société de Zofingue (1897) et une série d'études sur Pestalozzi. Il était surtout connu, à l'étranger, comme Pestalozzien émérite et savant; on l'assimilait aux Morf et aux Seyffart.

Dès 1890, il avait dû réduire le nombre de ses cours et dès 1905, l'état de sa santé réduisit l'inlassable travailleur à l'inaction et au silence. Les dernières années de sa vie furent un long martyre; un léger coup d'apoplexie le délivra le 24 mai dernier.



Aptitudes physiques des recrues

Les journaux ont publié dernièrement les résultats comparatifs des examens des capacités physiques de nos recrues fribourgeoises pour les années 1907 et 1908. Un tableau indiquant le rang des districts et la note moyenne totale accompagnait cette statistique.