

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 39 (1910)

**Heft:** 12

**Rubrik:** Programme scolaire du VII<sup>me</sup> arrondissement : année 1910-1911

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Programme scolaire du VII<sup>me</sup> arrondissement.

Année 1910-1911.

---

### I. Instruction religieuse.

Ancien Testament. — Pour les cours inférieurs, choix des chapitres qui se prêtent le mieux à l'étude. — On exigera que les élèves de ce cours sachent *raconter* les faits étudiés ; la seule indication des personnages représentés par la gravure ne saurait être suffisante. Au cours supérieur, l'étude de la carte de la Palestine est de rigueur.

### II. Enseignement intuitif et sciences naturelles.

*Cours inférieur.* — C'est au moyen de nombreuses leçons de choses que l'on familiarisera les débutants avec les difficultés du langage et de la conversation. Ces leçons seront nombreuses ; ne pas craindre d'en donner tous les jours. Les mots-types des tableaux de lecture et autres, les objets qui entourent les élèves sont autant de sujets de leçons de choses. Les chapitres du livre de lecture fournissent la matière des leçons destinées aux élèves de deuxième année. Ces matières sont d'ailleurs communes aux deux sections du cours inférieur.

*Cours moyen.* — Un programme spécial destiné à ce cours sera développé en conférence générale.

*Cours supérieur.* — Etude spéciale des matières contenues dans les chap. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 et 19 (pages 505-530) ; puis les chap. 1, 2, 3, 4, 5 (pages 435-454). Nous comptons trouver dans chaque école les *tableaux* et *objets* indispensables à l'étude de ces matières.

### III. Lecture.

*Cours inférieur.* — *a) débutants* : les tableaux de lecture, jusqu'au N<sup>o</sup> 36, caractères typographiques, puis les 10 premiers chapitres du livre de lecture, auxquels on peut ajouter les chap. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9 du syllabaire, pages 36 à 39 ; — *b) Elèves de 2<sup>me</sup> année* : la V<sup>me</sup> partie, pages 89 à 102.

*Les deux sections réunies, hiver* : la III<sup>me</sup> et la IV<sup>me</sup> parties.

*Cours moyen.* — Lectures morales : chap. 1 à 18 ; règne végétal (été) : chap. 16 à 31 ; règne minéral (hiver) : Lectures géographiques, chap. 24, 25, 26, 28, 29, 31, 32, 38, 39, 40, 41 et 42. (Les lectures morales et les lectures géographiques sont réparties sur toute l'année scolaire ; les dernières en rapport avec les leçons de géographie.)

*Cours supérieur.* — Lectures morales : chap. 1 à 11 inclusivement. — Lectures littéraires : chap. 1 à 25. — Hygiène : chap. 1 à 4 inclusivement. — Connaissances usuelles : chap. 9 à 15, à commencer en été par le chap. 15. (Voir les lectures scientifiques à la rubrique : *Sciences naturelles.*)

### IV. Orthographe et grammaire.

L'étude de l'orthographe usuelle commence avec les tableaux de lecture et se poursuit avec les noms. — Formation du féminin. — Les *déterminatifs* du nom ; l'article, les adjectifs déterminatifs, le complément

déterminatif. — Formation du féminin et du pluriel des adjectifs qualificatifs. — *Règles d'accord* avec l'attribut ou avec le nom. — Les *pronoms* : 1<sup>o</sup> Personnels ; 2<sup>o</sup> démonstratifs ; 3<sup>o</sup> possessifs ; 4<sup>o</sup> indéfinis. — Etude complète du verbe *avoir*. — Les verbes *attributifs* réguliers, actifs, transitifs et intransitifs ; les quatre conjugaisons, les modes, les temps. Cette étude se fait par temps *primitifs* et *dérivés*, cas généraux du participe passé. — Observations particulières sur les verbes de la première conjugaison. — Accord du verbe avec le sujet. — Les compléments directs, indirects et circonstanciels. — La *préposition* et l'*adverbe*. — Les pronoms *conjonctifs* et les *conjonctions*. — Premières notions d'analyse logique : proposition simple et phrase avec deux propositions : *principale* et *complétive* ; emploi des pronoms conjonctifs et des conjonctions. — Interjections.

*Cours supérieur.* — Continuation du programme du cours moyen. Voir les *matières* dans le *Bulletin*, années 1908 et 1909. — Etude des particularités sur le *nom*, l'article et l'adjectif qualificatif. — Degrés de signification. — Le verbe *passif* ; le verbe *pronominal* ; le verbe *unipersonnel*. — Suite de l'analyse logique. — Analyse grammaticale. — Etude détaillée des modes et des *temps*. — Etude spéciale du *conditionnel* et du *subjonctif* et ex. d'analyse logique. — Le participe *présent* et les principaux cas particuliers du participe *passé*. — Les verbes régulièrement et méthodiquement, en abordant les difficultés que contiennent nos manuels de lecture des trois degrés. — Relevé des mots nouveaux des chapitres étudiés. — Epellation de ces mots. — Remarques particulières sur leur orthographe. — Exercices écrits et oraux sur les *familles* de ces mots, sur leurs *dérivés* et leurs *composés*. — Composition de *propositions* et de *courtes phrases* où entrent ces différents mots. — *Dictées* d'application. — Cette étude exige, comme toutes les leçons, une étude et une préparation sérieuses de la part du maître.

GRAMMAIRE. — *Cours inférieur.* — Etude de la *proposition simple* : verbe *être*, sujet, attribut. Nombreux exercices d'application. — Etude du *nom*, genres et nombres, des *adjectifs qualificatifs* ; formation du féminin et du pluriel des adjectifs. — Etude de l'*article* et des principaux *adjectifs déterminatifs* (démonstratifs, possessifs). — Etude concrète des principaux temps du verbe *être*. — *Personnes* et *nombres*. — *Pronoms personnels*. — Etude des temps principaux du verbe *avoir* avec compléments. — Etude du verbe *chanter* aux temps principaux. — Propositions aux formes affirmative, négative et interrogative.

*Cours moyen.* — Continuation du programme du cours inférieur. — Achever l'étude des verbes *être* et *avoir*. — Formation du pluriel de tous les verbes irréguliers des quatre conjugaisons. — La formation des mots : racine, composition, dérivation. — Préfixes et suffixes. — Sens propre, sens figuré. — Les synonymes, les homonymes, les contraires. — La ponctuation et ses règles.‡

## V. Rédaction.

*Première année.* — Formation de propositions et phrases, ensuite des leçons de choses et des lectures, d'après un canevas adapté à la force des élèves.

*Deuxième année.* — Exercices tirés des leçons de choses et lectures, d'après questionnaires et canevas. — Descriptions de gravures. — Petits exercices de narration en rapport avec la force des élèves de ce

cours. — Ne laisser écrire aucun mot qui n'ait été *vu, copié et épilé* d'avance. Exiger que tous les devoirs soient écrits et soignés d'une manière irréprochable. On peut faire beaucoup sous ce rapport au cours inférieur.

*Cours moyen.* — Reproduction totale ou partielle des récits bibliques les mieux appropriés. — Reproduction des chapitres du livre de lecture. — Exercices d'imitation. — Exiger toujours un style simple.

*Cours moyen.* — Reproduction totale ou partielle des récits bibliques les mieux appropriés. — Reproduction des chapitres du livre de lecture. — Exercices d'imitation. — Exiger toujours un style simple, correct et concis. — Soigner la *punctuation* : point, virgule, point d'interrogation. — *Descriptions* ensuite des leçons de choses. — Petits exercices de *narration*. — Etude de la *lettre*. — Exiger que la *lettre* comprenne toutes les parties qu'elle comporte. — Dans ce domaine, beaucoup de cours moyens fournissent des travaux qui sont certainement inférieurs à tous les points de vue à ceux d'un grand nombre de cours inférieurs. — D'où vient cette anomalie ?

*Cours supérieur.* — Reproduction partielle ou totale des chapitres étudiés ; résumés des leçons sur les sciences naturelles et autres ; — narrations, voyages, lettres, traductions de poésies en prose ; — développement de pensées tirées des chapitres lus, de proverbes ou de sentences morales. — Le maître trouvera beaucoup de sujets de compositions dans tout ce qui touche à la localité ou à ses environs immédiats. — Sujets d'actualité. — Ne pas perdre de vue les questions antialcooliques. — Provoquer l'esprit d'observation. — Combattre les expressions patoises qui émaillent encore les travaux des élèves.

## VI. Ecriture.

Voir le programme officiel. — Il est de toute nécessité d'habituer les élèves des cours inférieurs à une écriture régulière reposant sur des principes bien établis. Les bons maîtres obtiennent sous ce rapport des résultats surprenants. Mais l'essentiel est que cette bonne écriture ne se gâte pas au cours moyen, mais qu'au contraire, elle s'y maintienne et s'y perfectionne. — Inviter les élèves du *cours supérieur* aux éléments de l'écriture ronde.

## VII. Arithmétique et géométrie.

*Cours inférieur*, les deux sections. — Le programme officiel.

*Cours moyen.* — Les III<sup>me</sup> et IV<sup>me</sup> séries.

*Cours supérieur.* — Les V<sup>me</sup> et VI<sup>me</sup> séries. — (Pour les détails, voir le programme 1909-1910.)

OBSERVATIONS. — 1. Il sera exigé partout un plus grand nombre d'exercices et problèmes dans les *cahiers* de devoirs. — 2. Le *contrôle* sérieux et la *correction* détaillée sont de rigueur pour le calcul aussi bien que pour les exercices de langue. — 3. Quelques élèves ignorent encore la manière de faire les opérations fondamentales, surtout la multiplication et la division. Surveiller ces détails. — 4. Une solution doit toujours être suivie de la *réponse* à la question posée dans le problème. — 5. Le dessin de la figure, quand il s'agit de géométrie, doit être exigé ; les dimensions de l'objet y sont rapportées.

### VIII. Comptabilité.

Comptes tirés de la V<sup>me</sup> et de la VI<sup>me</sup> séries en rapport avec les besoins de la contrée. — Comptes tirés des cartes de calcul des années 1908 et 1910. — Questions analogues composées par les maîtres. — Etude de la quittance, de la cédule et du billet à ordre.

### IX. Géographie.

*Cours inférieur.* — La localité et ses environs : situation, étendue, limites, communes environnantes, montagnes, collines, vallées, cours d'eau, hameaux, maisons champêtres, pâturages, forêts ; habitants, langue, religion, occupations, ressources, industries ; autorités communales et paroissiales ; histoire.

*Cours moyen.* — Le canton de Fribourg. — Etude détaillée des districts. — La Suisse. (Pour cette dernière partie, voir le programme officiel.)

*Cours supérieur.* — La Suisse, généralités, de la page 245 à 278. — Les cantons de la Suisse orientale. (Avec les élèves qui demanderont l'émancipation, tout le programme des branches civiques ; emploi de la carte muette.) — Notions sur l'Europe et l'Amérique.

### X. Histoire.

*Cours supérieur et moyen.* — Des origines jusqu'aux guerres de Bourgogne. (Exiger que le cours moyen parcoure son programme.)

### XI. Instruction civique.

*Cours moyen.* — Chap. 4, 5 et 63 du degré moyen, II<sup>me</sup> partie.

*Cours supérieur.* — Tout le programme officiel.

### XII. Dessin.

Voir le programme officiel. — Il sera demandé au minimum le dessin d'un *objet* par semaine dans chacun des deux cours supérieurs. — Des leçons seront données dans les conférences régionales et un programme établi spécialement pour le cours inférieur.

### XIII. Chant.

Voir les chants à étudier dans le N<sup>o</sup> 10 du *Bulletin* 1910. Un programme spécial sera donné en conférence pour les cours inférieur et moyen.

### XIV. Gymnastique.

Voir le programme officiel 1910.

*Chants à étudier pour les examens de gymnastique.*

1. Roulez, tambours. — 2. Prière patriotique (Dalcroze) — 3. La poya.

*Conférences régionales 1910-1911.*

CERCLES	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier 1911
Bulle. . . . .	22	19	17	28
Basse-Gruyère . . . . .	17	14	12	23
Deux-Rives . . . . .	18	15	13	24
Haute-Gruyère . . . . .	19	16	14	25
Charmey . . . . .	21	18	16	27

H. CURRAT, *inspecteur.*



## ÉCHOS DE LA PRESSE

*De l'Ecole.* — « Un grand avantage du programme fixé et divisé d'avance, c'est de ménager, à la fin de l'année scolaire, une bonne période pour les revisions. Celles-ci sont de première nécessité. Elles permettent de s'assurer que les enfants devant passer dans une classe supérieure y apportent le bagage nécessaire de connaissances requises pour en ajouter de nouvelles. Elles fournissent au maître l'occasion de revenir, d'insister sur les points qui n'ont pas été suffisamment ou assez généralement compris, parce que le sujet était difficile, parce que la leçon est tombée un jour de lassitude, d'énerverment, d'indiscipline, un jour de rentrée ou de sortie, alors que la classe n'était pas au complet.

Enfin, les revisions font que le maître peut jouir des bons fruits de son enseignement, en même temps qu'il peut en constater les lacunes, les défauts, afin d'y apporter des améliorations l'année suivante. »

\* \*

Un inspecteur scolaire français a constaté, tout récemment, que l'un des instituteurs de son arrondissement était professeur d'une superbe collection de... baguettes. Cette découverte qui ne laisse pas de l'inquiéter, lui suggère les réflexions suivantes :

« J'aperçois une bonne provision de gaules dans un coin, près du bureau ; j'en compte dix-huit ! et encore, vu l'abondance, je néglige les plus courtes qui sont apparemment hors d'usage.

En homme prévoyant, le maître s'est fait une provision dans les halliers du voisinage : manière insoupçonnée de préparer la classe !

Défions-nous de la baguette ; ce n'est pas un instrument très pédagogique et le maître, qui la garde à la main en parcourant la salle ne ressemble pas à un instituteur. Rappeler un élève à l'attention avec une baguette me paraît dangereux et peu élégant. »

*Bulletin de l'Aveyron.*

\* \*

D'aucuns ont prétendu, et prétendent encore, que l'école primaire sacrifie l'éducation à l'instruction. Le *Bulletin* du département de l'Aveyron assure qu'il y a eu quelquefois une part de vérité dans ce reproche.

« Comme il est plus facile d'instruire que d'éduquer, les maîtres ont été tentés de négliger l'éducation qui, aux yeux de beaucoup de parents, paraît, en outre, d'importance secondaire, puisqu'on l'a laissée sans sanction. D'où ce manque de savoir-vivre que l'on constate souvent