

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 47 (1918)

**Heft:** 6

**Rubrik:** Chronique scolaire

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

\* \* \*

*Schweizer Illustrierte Zeitung*, Verlagsanstalt Ringier, Zofingen.

*Sommaire du N° du 23 février :*

*Das Tor der Wünsche*, Roman von Friedel Merzenich. — Unterhaltungsbeilage  
— Kiew. Nombreuses illustrations qui représentent des hommes et des choses  
du jour.

\* \* \*

*Neuer Wandschmuck für die Schule*. Es ist begrüßenswert, dass auch die fortgeschrittenste Reproduktionskunst sich in den Dienst der Schule stellt. Soeben hat eine schweizerische Firma (Ringier & C<sup>ie</sup>, in Zofingen) mit zwei ausserordentlich plastisch wirkenden Photo-Heliogravüren nach Originalgemälden bedeutender Schweizer-Künstler die Herausgabe einer neuen Bildersammlung unter dem Titel « Ringiers Künstler-Kupfer-Drucke » begonnen. (Format 50 × 70 centimètres, Preis pro Blatt 4 Fr.) Das erste Blatt ist *Winkelrieds Tod* von Konrad Grob, das andere *Pferde im Hohlweg* von Rudolf Koller. Die Ausführung ist musterhaft : klar, tonig und weich, wie sie sein soll, und sie verdient alle Anerkennung. Es sollen ausschliesslich Reproduktionen von Bildern schweizerischer Künstler gebracht werden, und das Bestreben der Herausgeber geht dahin, die in den Museen unseres Landes enthaltenen Perlen einer volkstümlichen Kunst zu popularisieren. Jedem Bilde wird ein Begleittext von Dr. Jules Goulin in Basel beigefügt. — Ausserhalb dieser Sammlung, aber nach dem gleichen Verfahren erstellt, ist in selbem Verlage ein Tableau des Bundesrates von 1918 zum Preise von 1 Fr. 20 (Format 37 × 50 cm.) erschienen. Es will uns aber scheinen, dass gerade in diesem Jahre das Tableau eine besondere Berechtigung hat, auch in den Schulen Eingang zu finden : 1918 wird aller Wahrscheinlichkeit nach das kritischste und letzte Jahr des Weltkrieges sein, und die Männer, die die schwere Last der Verantwortung für das Schicksal unseres Landes und Volkes in diesen bewegten Zeiten auf den Schultern getragen und unser Staatsschiff unter so grossen Schwierigkeiten gelenkt haben, sollte sich die Jugend für ihr ganzes Leben einprägen.

---

## CHRONIQUE SCOLAIRE

**Fribourg.** — La Direction de l'Instruction publique vient d'adresser aux conseils communaux du canton de Fribourg la circulaire suivante :

Par décret du 30 mai 1917, le Grand Conseil a décidé que des indemnités pour renchérissement de la vie seraient versées aux instituteurs et institutrices. Cette même décision a été renouvelée pour l'année 1918 et le décret du 26 novembre 1917 stipule que les membres du corps enseignant recevront, de la caisse de l'Etat, s'ils sont mariés, une allocation de 125 fr. et un supplément de 60 fr. par enfant âgé de moins de 18 ans. Pour les instituteurs et institutrices célibataires, l'allocation est réduite à 50 fr. Le décret du Grand Conseil que nous venons de signaler rappelle d'une manière spéciale et instante l'invitation faite aux communes à accorder à leur personnel enseignant une allocation au moins égale à celle de l'Etat.

Il est vivement désirable que, dans les circonstances très critiques de l'heure présente, toutes les communes sans exception allouent à leur corps enseignant tout au moins l'équivalent de l'allocation qui leur a été servie par l'Etat.

Agrez, Tit., l'expression de notre considération distinguée.

*Le Conseiller d'Etat, Directeur,*

GEORGES PYTHON.