

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 49 (1920)
Heft: 3

Rubrik: Partie pratique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

on est loin de l'éducation professionnelle? C'est un acheminement. L'artisan qui désire voir prospérer ses affaires doit tenir ses comptes à jour. Il saura calculer ses prix de revient, dresser les factures de ses livraisons, établir un devis. Pour ne pas marcher au hasard, il doit se rendre compte du rendement de son travail, de sa valeur. La comptabilité doit suivre la matière première dès son entrée à l'atelier jusqu'à sa sortie et la mise en place. Le meilleur moyen d'enseigner cette branche est de l'assimiler au milieu où vit l'enfant par des exemples tirés de l'agriculture ou de l'atelier des parents d'un élève. Le maître choisira des questions faciles qu'il composera souvent lui-même. Elles seront d'autant plus appréciées parce que prises au village.

La méthode obligatoire concentre dans l'étude du français toutes les branches du programme. Si Pestalozzi formait le cœur avec des chiffres, le P. Girard, mieux inspiré, éduquait avec son cours de langue, où chaque ligne est une maxime ou une morale. L'instituteur en imprégnera son enseignement comme un sang généreux qui donne la vie et la santé. Il attirera souvent l'attention de ses élèves sur la nécessité de penser à leur avenir sous forme d'entretien ou dans des lectures expliquées, puis un exercice écrit, court et simple couronnera le travail oral.

(A suivre.)

PARTIE PRATIQUE

Exercices de grammaire, d'orthographe et de composition

à tirer des morceaux de lecture (suite)

Degré moyen (Programme 1919-1920)

Le blé et le pain (chap. 11).

Nous ne répéterons plus les exercices que l'on peut faire sur les noms, les articles et les adjectifs qualificatifs.

a) **Vocabulaire** : Champ, champêtre ; — le brouillard, le nuage, la nuée, la brume ; — la charrue, la herse, herser ; — la faux, la faucheuse ; — semer, le semeur, le semoir, la semence, ensemençer, les semailles ; — un intervalle ; — le sillon, sillonner, sillonnement ; — les mauvaises herbes ; — la grêle ; — la moisson, etc.

b) **Grammaire** : 1. Les adjectifs *déterminatifs*, distinction, analyse : son champ, cette nuit ; sa tige, tous les trous, etc. — 2. Les pronoms *démonstratifs*. Exemple : Il y a loin du jour où il a confié le grain à la terre, jusqu'à celui où il entrera dans son champ pour la moisson. — 3. Les pronoms *possessifs*. Exemple : C'est un rude labeur que le sien, c'est un rude labeur que le mien, que le tien, que le nôtre, que le vôtre, etc. C'est une rude besogne que la mienne, ce sont de rudes travaux que les tiens, etc. ; continuer la permutation.

— 4. Les *verbes*. Continuer l'étude des verbes réguliers aux différents temps. Conjugaisons et permutations. En matière de conjugaison, ne prendre que deux ou trois temps à la fois et conjuguer ensemble deux verbes de terminaisons différentes. Exemple : *Promener* la herse et *étendre* du fumier. — *Mettre* la farine dans le pétrin et la *délayer* dans l'eau tiède. — *Jeter* les morceaux à droite et à gauche et les *repandre*. — *Pétrir* la farine et la bien *humecter*. Ce chapitre se prête à l'étude de la plupart des temps, en particulier le futur, le conditionnel présent et passé, l'impératif, le présent du subjonctif. — 5. Remarques particulières sur certains verbes : *se lever*, *promener*, *semer*, *geler*, *commencer*, *ravager*, *voir*, *appeler*, *délayer*, *jeter*, *mettre*. — 6. L'étude du *participe passé* (si les élèves connaissent bien la conjugaison des temps).

La fourmilière (chap. 34).

a) **Mots et expressions** : Des ouvrières *infatigables*. — Un édifice. — Un souterrain. — Des oiseaux *avides* d'œufs de fourmis. — *L'assiduité* au travail. — *Etre désœuvré*. — *Fainéant*.

b) **Les familles de mots** : *Fourmi*, fourmilière, fourmiller (verbe), fourmi-lion, fourmillement, fourmillers (nom).

Infatigable, fatigue, se fatiguer. (Remarque sur la présence du *a* et du *u*.)

Repos, reposer, reposoir.

Souterrain, terre, terrer, terrain, enterrer, enterrement, déterrer, terrestre, terroir, territoire, terrasse, terrassier, terrassement. (Présence des 2 *r*.)

Oisif, oisive, oisiveté, oiseux, oiseuse.

c) **Grammaire** : 1. Les noms, les compléments de noms, les déterminatifs et les adjectifs qualificatifs.

2. Leçon sur les personnes des verbes. Exemple : a) *La fourmilière est grande*. — b) *Tu ne vois qu'une partie de la demeure*. — c) *Les fourmis y déposent des provisions de vivres*. — d) *Je vois des fourmis déposant des fardeaux*. — e) *Nous devons gagner notre vie comme elles*. — f) *Vous ne restez jamais oisive*. Leçon sur les personnes (rôles) des verbes et sur les nombres. — Exercices d'application. (Guide Nos 264 à 269.)

3. Etude de l'*adverbe*. Exemples : a) *Quelques-uns en sont très avides*. — b) *Des fardeaux beaucoup plus grands qu'elles*. — c) *Le Créateur est toujours occupé du soin...* — d) *Tu ne vois qu'une partie de leur demeure*. — e) *Vous ne restez jamais oisive*. Leçon sur l'*adverbe*, sur sa fonction, les espèces. — Exercices d'application. (Guide Nos 399 à 408.)

4. Etude de la *préposition* : a) Les prépositions servant à unir les *compléments indirects au verbe*. — b) Les prépositions servant à unir les *noms compléments aux noms complétés*. (Exercices d'application à prendre dans n'importe quel chap. étudié.)

5. Leçon sur les *pronoms personnels* ou sur les *pronoms indéfinis*, ou récapitulation sur tous les pronoms.

6. *Répétition* ou leçon sur la distinction entre l'*infinitif* et le *participe passé* des verbes de la 1^{re} conjugaison. (Tous les chap. se prêtent à cette étude : nous n'y reviendrons pas.)

7. *Occupé*. Tous les mots commençant par *oc* prennent deux *c*, excepté *océan*, *oculiste*, *oculaire*, *ocre*.

d) **Sujets de rédaction** : 1. Transformer ce dialogue en une description. — 2. Décrire une fourmilière rencontrée dans une promenade à la forêt. — 3. Dialogue entre la fourmi et l'enfant.

H. CURRAT.