

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 51 (1922)
Heft: 11

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Au moment où nous écrivons ces lignes, 37 instituteurs entendent les instructions de M. l'abbé Pilloud. La *retraite des instituteurs* n'a plus eu lieu depuis 1912. On l'avait organisée pour septembre 1914 ; la guerre a empêché la réalisation du projet. Le nombre des participants est assez restreint ; espérons que les fruits n'en seront que meilleurs. Le prédicateur, plein de zèle, d'une éloquence chaude et concrète, a su présenter les vérités éternelles sous un jour si nouveau, en des applications si appropriées, que les cœurs ne peuvent manquer de s'émouvoir et les volontés de prendre d'énergiques résolutions. L'œuvre des retraites pour instituteurs doit devenir une institution durable et régulière.

BIBLIOGRAPHIE

Les Feuilles d'Hygiène et de Médecine populaire. Revue mensuelle, Neuchâtel, Attinger; 1 an : 3 fr. 50.

Sommaires des N^{os} de juin et juillet 1922. — Erreurs et préjugés populaires concernant les maladies de la peau (suite) : D^r Chable. Le Logis meurtrier (suite) : D^r F. Humbert. Attention à l'électricité. Avec un vieux parapluie on peut faire un séchoir. Microbes et désinfection. Les gastro-entérites estivales : D^r Eug. Mayor. Le Logis meurtrier (suite et fin) : D^r F. Humbert. Commission fédérale du goitre. Rôle des végétaux dans l'alimentation. Hygiène de la peau par l'intestin. Recettes et conseils pratiques dans chaque numéro. Numéros spécimen gratuits et franco sur demande.

* * *

Etudes, revue bimensuelle, 5, Place du Président Mithouard, Paris, VII^{me} ; abonnement annuel : 40 fr. pour la Suisse.

5 juillet. — L. Théollier : L'éternelle Antiquité. — P. Dudon : Papes et tsars. — L. Roure : La psychanalyse et le « freudisme ». — L. Jalabert : Une menace pour la civilisation : la propagande rouge. — A. d'Alès : A la gloire de la terre. — J. Boubée : Mgr Seipel, un prêtre premier ministre. — Y. de la Brière : Le régime nouveau de la Palestine et les intérêts catholiques. — Revue des Livres.

20 juillet. — C. Lagier : Le centenaire du déchiffrement des hiéroglyphes par Champollion le Jeune. — J. Sevin : L'esprit du Scoutisme. — A. Valensin : L'honnête homme chez Einstein. — P. Dudon : Bulletin d'histoire ecclésiastique. — L. de Mondadon : Aux sources du génie français. — J. Boubée : Les catholiques croates et le gouvernement de Belgrade. — Revue des Livres.

* * *

L. Habrich, Pädagogische Psychologie, Kösel et Pustet, Kempten, Bavière, Bd. III, 2^{me} édition.

M. Habrich a entrepris une seconde édition, profondément remaniée, de son excellente *Psychologie pédagogique*. Le volume III est un traité complet, substantiel et parfaitement mis au jour de la formation de la volonté et de la pédagogie de l'acte libre. Il intéresse surtout ceux qui ont à conduire les adolescents et les jeunes gens. Le chapitre qui traite, par exemple, de l'initiation de la jeunesse à l'usage de la liberté par ceux qui ont à la diriger me paraît être

un joyau précieux. L'ouvrage se termine par trois appendices, un sur l'évolution des facultés de l'âme du berceau à la maturité, un autre sur la pédagogie pathologique, un troisième sur la pédagogie expérimentale. D.

* * *

Albert Chérel : *En relisant après la guerre Bazin, Bourget, Barrès*, un volume, de Gigord. Paris, 1921, 5 francs.

M. Chérel n'a passé que bien peu de temps parmi nous, comme professeur de littérature française à l'Université ; il a su s'intéresser à notre vie fribourgeoise, y prendre une part discrète, mais effective, mais sympathique, si bien que les souvenirs qu'il a laissés à Fribourg ne se proportionnent point aux années où il fut plus que notre hôte, l'un de nous. Le livre qu'il vient de publier nous appartient quelque peu, car il fut professé chez nous, avant d'être imprimé à Paris. Nous y retrouvons les qualités d'information étendue et de goût sûr que nous connaissons à son auteur, ainsi que sa ferme conviction catholique. Ce qu'il poursuit, dans sa critique, c'est tout ce qui peut amoindrir dans les âmes la vie de la foi et les sources d'énergie. C'est pourquoi il n'est pas tendre pour Barrès, qui est un dilettante, un égoïste, qui ne cultive le patriotisme qu'en fonction de l'exaltation de son moi. Tout en proclamant Bourget sincère dans ses affirmations de catholicisme, il s'en défie, car Bourget semble moins priser la vérité en tant que vraie qu'en tant que gardienne de la tradition, digne à la révolution et autres qualités utilitaires. L'écrivain en qui M. Chérel se complait, qu'il nous présente comme représentatif de l'âme française, c'est Bazin : « Juste et saine allégresse, que l'émotion pitoyable aux humbles vient quelquefois voiler ; confiance décidée, qui n'a pas pour nourriture l'illusion, mais la forte et simple vérité ; précision et grâce réunies : voilà le tempérament de René Bazin, que son œuvre de romancier reflète. » Ces jugements de M. Chérel ne sont point pour déplaire à nos lecteurs, dont plusieurs voudront être les siens aussi.

* * *

Paul Cazin, *Décadi ou la pieuse enfance*, Plon, Paris, 7 francs.

Un livre délicieux, délicieux par l'enfant qu'il décrit avec amour et finesse, délicieux par l'art avec lequel l'auteur l'a composé. Décadi est un garçon de dix ans ; c'est un enfant pieux, certes, mais éveillé, mais espiègle, mais distrait. Dans une enfilade de récits exquis, Décadi nous apparaît toujours le même et cependant divers, toujours amusant, toujours attachant. Il est le personnage central du livre, comme le veut le titre ; ses parents ne ressortent guère ; le grand-père est mieux en relief ; mais à côté de Décadi, nous rencontrons un Jésuite merveilleux de finesse, d'humour et de bonté, comme ils le sont tous, nous dit-on ; mais alors combien nous devons déplorer que la constitution que les radicaux ont octroyée en 1874 à notre cher pays ne nous permette pas de faire plus ample connaissance avec eux ! C'est l'enfance « riieuse » d'un enfant pieux qui nous est contée, plutôt que la piété de son enfance ; le sous-titre peut prêter à confusion. Mais tel qu'il est, il atteindra le but que l'auteur s'est fixé : « Je me tiendrai pour satisfait, si quelques-uns se divertissent honnêtement en me lisant, et si je fais sentir à quelques autres la douceur d'un foyer chrétien ». C'est un livre qui fera passer de bonnes vacances à qui voudra s'en délecter. Il nous apprendra à voir l'enfant sous un autre jour aussi que celui de l'école et des récitations.

* * *

H. Frœlich-Zollinger, *La Suisse, ses établissements d'éducation et d'instruction officiels, privés et d'utilité publique*, édité sous le patronage de l'office suisse du tourisme, Brougg, Route de Bâle, 88, 1922.

C'est un aperçu de tout ce qui se fait en Suisse au point de vue de l'instruction et de l'éducation. Après une introduction sur l'enseignement public et privé, professionnel et commercial, ménager et social en Suisse, le lecteur trouve, dans une première partie, la nomenclature des établissements d'instruction et d'éducation d'après le genre d'études. La deuxième partie donne pour chaque canton la liste des établissements et instituts en activité avec des renseignements plus ou moins étendus. Cet ouvrage rendra de précieux services à tous ceux qui ont à orienter l'enfance et la jeunesse, comme aussi à ceux qui cherchent des renseignements sur l'organisation scolaire de la Suisse, les études, les conditions d'admission aux diverses écoles, etc.

* * *

Gotthilf Baumann, *Repetitorium der Schweizer-Geschichte*, II. Teil, Ernst Bircher Aktiengesellschaft, Bern ; broschiert 7 Fr., kartoniert 8 Fr., in Leder gebd. 11 Fr., Teil 1 und 2 in einem Bande kartoniert 14 Fr.

Methodisch wohl geordnet und übersichtlich klar dargestellt wird der reiche Stoff der schweizerischen Landesgeschichte von der Reformation bis in die neueste Zeit dem Studierenden und Lernenden dargeboten. Die Arbeit bringt auch die Hauptmomente der Geschichte seit 1874, geht also über Dierauers Schweizergeschichte sowie diejenige von Dändliker hinaus. In geschickter Weise wird die Schweizergeschichte mit der allgemeinen in Verbindung gebracht. Am Schlusse sind, wie im ersten Teil, übersichtliche Tabellen angeführt, die zur Einprägung schätzbare Dienste leisten. Die ganze Arbeit zeugt von der Liebe und Freude des Verfassers an der Landesgeschichte, und die Verlagsbuchhandlung hat ihr Möglichstes getan, durch sorgfältige Ausstattung den Wert der Arbeit zu erhöhen. Ein sehr genaues Orts- und Personenregister macht das Buch zum Nachschlagewerk und wird von jedem, der das Werk zur Hand nehmen wird, geschätzt werden.

* * *

Louis Courthion, *Le Valais*, 52 pages, avec une carte en couleurs.

Quelle jolie brochure, et combien richement, artistiquement illustrée ! On peut l'obtenir gratuitement de la Chambre de commerce valaisanne, à Sion. Demandez-la ; utilisez-la dans votre enseignement ; faune, flore, industrie, description minutieuse de ce beau coin de notre patrie, vous y trouverez tout cela et d'autres choses encore. Et vous finirez par aller y faire un tour, en quelques benoites vacances, dans ce Valais merveilleux.

Jetons, tout en marchant et sans regarder derrière nous qui les ramasse, idées, paroles et désirs. Il y a tant de mendiants d'idéal. E. LESEUR.

