

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Band: 52 (1923)

Anhang: Programme des Écoles primaires pour 1923-1924

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Programme des Ecoles primaires

POUR 1923-1924



I. Instruction religieuse.

a) *Catéchisme* : selon programme prescrit par l'autorité ecclésiastique.

b) *Histoire sainte* : selon décision prise l'an dernier, le cours est divisé en trois parties : De la création du monde à la captivité. De la captivité à la Passion de Notre-Seigneur. Enfin, la Passion, les actes des Apôtres et l'Histoire de l'Eglise. Ces trois parties seront étudiées successivement en 4^{me}, en 5^{me} et en 6^{me}. Pour les cours inférieurs, on adoptera la même division, mais on supprimera les actes des Apôtres et l'histoire de l'Eglise.

II. Education.

a) *Antialcoolisme* : Etude des boissons alcooliques, leur nature, leur influence sur l'organisme vital, sur l'organisme humain ; définition et causes de l'alcoolisme. Manuel du maître : Denis ou Roubinovitch : Cours normal d'antialcoolisme, à demander au secrétariat anti-alcoolique, avenue Dapples, Lausanne, ou chez M. l'abbé A. Savoy, Fribourg.

b) *Politesse* : Manuel : « La Civilité primaire », Librairie Lecoffre, rue Bonaparte, 90, Paris. — 1^{re} partie : Principes de la Civilité : devoirs envers nos supérieurs, envers nos égaux, envers nos inférieurs.

III. Sciences naturelles.

COURS ÉLÉMENTAIRE SEUL. — *Semestre d'été* : Le programme ordinaire de conversation et d'élocution : l'école et son mobilier ; l'enfant : ses habits, ses objets d'école, ses jouets, ses jeux, ses occupations, ses devoirs, ses prières, sa nourriture ; ses parents ; la maison ; le jardin ; le verger ; la prairie ; l'église.

COURS INFÉRIEUR ET ÉLÉMENTAIRE RÉUNIS. — a) *Semestre d'été* : Chapitres descriptifs du programme de lecture du cours inférieur, soit les Nos 2, 5, 6, 8 et 9 de la VI^{me} partie ; les Nos 18, 20, 21, 22, 26, 31 et 32 de la III^{me} partie. — b) *Semestre d'hiver* : I^{re} partie : Nos 12, 17, 21, 22, 26, 27, 28, 34, 40. — II^{me} partie : Nos 1, 3, 6, 13, 18 et 20. — III^{me} partie : Nos 36, 39, 42, et 47. — IV^{me} partie : Nos 1, 2, 5 et 6. — VII^{me} partie : Nos 1, 3, 5, 8 et 10.

COURS MOYEN. — *Semestre d'été* : Règne végétal : Chap. 1, 2, 3, 14, 15, 16, 17, 19 et 20. — *Semestre d'hiver* : Règne animal, chap. 1, 2, 3, 4, 6 (garçons), 7, 8, 9, 10 et 11. — Règne minéral, chap. 1, 2, 3, 4 et 5.

COURS SUPÉRIEUR. — *Semestre d'été* : Même programme qu'au cours moyen, avec les développements que comporte l'avancement des élèves. En plus, le chap. 16 des connaissances usuelles, en corrélation avec le programme du cours moyen. — *Semestre d'hiver* : *L'Homme*, chap. 3, 4 et 5. Et, comme complément, les chap. 4, 6 et 7 de *l'Hygiène*. — *Connaissances usuelles*, les chap. 9, 11, 12. — *Lectures scientifiques*, chap. 14, page 562 ; 17, page 573, et 21, p. 581. — *Le Ciel* : Chap. l'Univers, le Soleil et le Système solaire.

IV. Lecture et récitation.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — *Semestre d'été* : a) Etude des tableaux jusqu'au N^o 36 ; b) Les 10 premiers chapitres du Livre de lecture. — Si l'on estime que le passage du chap. 10 du Manuel aux chapitres suivants écrits en petits caractères est trop brusque, on pourra prendre les chap. 2, 3, 4, 5, 6 et 7, aux pages 36 et 37 du Syllabaire.

COURS INFÉRIEUR (2^{me} année). — *Semestre d'été* : VI^{me} partie, N^{os} 2, 3, 5, 6, 8 et 9. — III^{me} partie, N^{os} 19, 20, 21, 22, 24, 26, 28, 30, 31 et 32. — *Semestre d'hiver* (Les deux sections réunies) : I^{re} partie, N^{os} 12, 16, 17, 20, 21, 22, 26, 27, 28, 31, 34, 37, 40 et 43. — II^{me} partie, N^{os} 1, 2, 4, 6, 7, 10, 13, 15, 17, 18 et 20. — III^{me} partie, N^{os} 36, 38, 39, 42, 44, 47 et 48. — IV^{me} partie, N^{os} 1, 2, 4, 5 et 6. — VII^{me} partie, N^{os} 1, 3, 5, 8 et 10.

Comme RÉCITATION, 2 morceaux du programme de lecture et 1 au choix.

COURS MOYEN. — a) *Lectures morales* (à répartir sur toute l'année scolaire) : Chap. 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 21 et 22. — b) *Règne végétal*. *En été* : Chap. 1, 2, 3, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 et 25. — c) *Règne animal*. *En hiver* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 et 11. — d) *Règne minéral*. Chap. 1, 2, 3, 4 et 5. — e) *Lectures géographiques*. Chap. 1, 2, 6, 14, 15, 16, 18, 19, 32 (à partir de : La vie du campagnard). — f) *Lectures historiques*. Chap. 60, 61 et 62.

Comme *récitation*, 3 morceaux du programme de lecture et 1 au choix.

COURS SUPÉRIEUR. — a) *Lectures morales* : Chap. 16, 17, 18, 19, 20 ; puis, dans les *Lectures civiques*, chap. 2, 3, 4 et 8. — b) *Lectures littéraires* : Chap. 37, 39, 41, 42, 43, 49, 55, 56, 58, 61, 66. — c) *Lectures historiques* : 29^{me}, 37^{me} et 40^{me} lect. — d) *Lecture géographique* : N^o 6, page 312. — e) *Lectures scientifiques* : Les cinq sens (p. 497). — L'Univers. — Le Soleil. — Le Système scolaire. — La conductibilité, p. 562. — f) *Connaissances usuelles* : chap. 9, 11 et 12.

Comme *récitation*, 3 morceaux du programme de lecture et 1 au choix.

V. Grammaire, orthographe et vocabulaire.

Voir le Programme officiel de 1899, en se conformant, dans chaque cours, au Guide grammatical.

VI. Rédaction.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — Propositions simples à compléter. (Formes des objets, couleurs, dimensions, positions.) Tirer parti des exercices de récapitulation de la fin du Livre de lecture.

COURS INFÉRIEUR. — Descriptions d'après l'enseignement intuitif. — Petits exercices de narrations.

COURS MOYEN. — Descriptions d'après le programme de sciences naturelles et de lecture. Plusieurs sujets peuvent être communs avec le cours inférieur. — Petites narrations. — Etude et imitation des lettres N^{os} 1 à 8 inclus.

COURS SUPÉRIEUR. — Voir le Programme officiel 1899. Continuer d'adapter ce programme général au programme des sciences naturelles et de lecture de l'année scolaire. Etude des lettres N^{os} 9 à 24 du degré moyen et adaptation au programme annuel.

VII. Calcul et géométrie.

Selon le programme général officiel et nos cahiers de calcul.

Conseils : Au cours élémentaire, commencer par addition et soustraction de 1 à 10. Ensuite de 10 à 20. Etudier « l'enjambement » de la dizaine ensuite. Suivre à la lettre les conseils du « Livre du maître ». L'étude de la multiplication et de la division se fait simultanément. Les bûchettes, les billes, etc., tous moyens intuitifs, facilitent la compréhension des premiers problèmes. Le calcul oral est une base ; le calcul écrit n'est que la reproduction graphique du travail mental effectué. Exigeons des chiffres gros, bien faits.

III^{me} année : Mêmes procédés qu'au cours élémentaire.

Procédés et conseils : Chaque élève possède 10 paquets de 10 bûchettes. — Etude du livret de 7. — Tâche à domicile : « Pour demain, chacun préparera 10 paquets de 7 bûchettes. En alternant addition et multiplication, on arrive à prouver

$$7 + 7 + 7 + 7 = 28$$

$$7 \times 4 = 28$$

$$\text{Ajoutons } 7 = 28 + 7 = 35$$

$$7 + 7 + 7 + 7 + 7 = 35$$

$$7 \times 5 = 35 \text{ etc.}$$

En *III^{me}* et *IV^{me}* années, par répétition des mêmes modes, arriver aux mêmes résultats. — Le tableau « Vorlet », bien employé, rend de grands services.

Au cours supérieur, continuer à se baser sur l'oral. Tous les problèmes, au commencement, doivent rouler sur des nombres entiers. A la fin de la scolarité et au cours complémentaire, nous ajouterons les difficultés des décimales. En géométrie, exiger toujours les figures. La construction des volumes en carton rend des services signalés. Tous les problèmes-types concernant les surfaces et volumes, contenus dans nos séries Michaud, devraient avoir leur reproduction grandeur naturelle ou à une échelle compréhensible. — Le manuel « Dessibourg » est très bien, mais il faut l'employer comme récapitulation de telle règle étudiée. — Les cartes officielles ne peuvent être utilisées qu'au moment où le programme est terminé. A quoi bon donner des cartes « pour les notes », si ces cartes contiennent des problèmes sortis de matières encore non parcourues !

VIII. Comptabilité.

Revision du programme 1922. — Revoir les exercices publiés dans l'*Almanach du P. Girard*. — Continuer les problèmes agricoles, en faisant trouver les données par les élèves et, surtout, en les adaptant aux prix actuels. Il est aisé de s'informer des mercuriales auprès des paysans, artisans, etc.

Les maîtres ayant suivi les cours de dessin et de comptabilité en 1922, ont le devoir de fournir les indications utiles à leurs collègues.

Etude du Compte de caisse.

Actes usuels. — L'idéal est de posséder les formulaires officiels. Avec l'aide du corps enseignant, notre *Bulletin* devrait parcourir à chaque numéro le programme de l'année.

IX. Histoire.

De la Révolution française à nos jours, aux deux cours supérieurs. Le cours moyen retient l'essentiel.

Voir Suter et Castella. — La carte Weitzel et son guide seront consultés. — Insister sur l'histoire du village, de la paroisse, de la contrée, du canton. Faire toucher du doigt les conséquences heureuses ou détestables des faits étudiés. Former la conscience du futur citoyen en signalant le bien et en flétrissant le mal. En cercles concentriques, relier notre histoire nationale à celle des pays voisins.

Emploi du dessin, pour armes, écussons, plans de bataille, etc. Faire retenir la suite des événements, la chaîne ; ne pas étudier un chapitre pour lui-même. — Nos mobilisations successives : motifs, buts, résultats, conséquences.

X. Géographie.

COURS INFÉRIEUR. — Leçons de choses et tâches d'observations. — Promenades scolaires bien déterminées. — Etude des chapitres du programme se rapportant à cette branche. — Dessins. — Rédactions. — Chants. — Récitations, etc.

COURS MOYEN. — Le village. — La paroisse. — La rivière. — La vallée. — Le lac. — La colline. — Du village au chef-lieu. — La plaine. — Le district.

Cultures naturelles. — Cultures artificielles. — Cultures industrielles. — Industries y relatives.

Par comparaison, Broye, Glâne, Lac, Sarine. Etendre la comparaison au plateau suisse. — Cantons du plateau et du Jura. — Rivières et lacs. — Capitales. — Notions élémentaires.

COURS SUPÉRIEUR. — Cantons du plateau et du Jura. — Cartographie. — Europe politique. — L'Amérique. — Importation. — Exportation.

XI. Instruction civique.

Le pouvoir législatif : a) Commune (assemblée communale, conseil général) ; b) Paroisse ; c) Canton ; d) Confédération (Conseil national, Conseil des Etats).

XII. Dessin.

COURS INFÉRIEUR. — Les éléments, lignes, positions ; explication graphique des mots : horizontale, verticale, oblique, etc. — Objets simples dans ces positions ; jamais de perspective. — Joindre le vocabulaire : *Exemple* : avec la fenêtre, ajouter montant, traverse, vitre, espagnolette, gond, peinture, etc.

Illustrer les rédactions. — Le dessin est la reproduction d'une idée. — Si le mot-type, le titre est trop difficile, coller sur le cahier une vignette découpée dans le journal, dans l'almanach, ailleurs (cela à tous les cours). — Cultiver l'individualité. — Jamais deux dessins semblables ; l'idée est donnée au tableau noir et chaque élève travaille selon ses moyens personnels. — La copie d'un motif au tableau noir est une faute. — Etude des motifs du Syllabaire Marchand.

COURS MOYEN. — Suite du cours inférieur. Comme l'année dernière, en suivant le programme. 1^o Applications à l'histoire naturelle (fleurs, fruits, feuilles, décoration) ; 2^o A l'histoire (écussons, drapeaux, ogives, etc.) ; 3^o A la géographie (cartographie, vues, etc.) ; 4^o A la rédaction (illustrations) ; 5^o Au calcul (représenter les quantités, les figures, les mesures du système métrique, etc.

Employer les crayons couleur. — Il est préférable de se servir de feuilles à dessin qui sont classées dans une armoire ; les cahiers

roulants s'écornent, se salissent. — Joindre le vocabulaire. — Pour le règne animal, découper des vignettes ; les élèves ayant des talents naturels pourront dessiner.

COURS SUPÉRIEUR. — *Été* : En rapport avec l'étude de l'histoire naturelle : la plante et ses parties ; avec la géographie (cartographie).

Hiver : Revision du programme de l'année dernière. — Etude de la perspective d'observation. — Bien faire comprendre les bases. *a)* Partir de la ligne (une règle) ; positions verticale, horizontale. — Le carré, le rectangle, le triangle, le cercle, toutes les surfaces ; — *b)* Le cylindre, le cône, le cube, les prismes, les pyramides, etc. ; *c)* Objets en application ; — *d)* Avec les élèves doués, groupement d'objets. Ombres simples ; — *e)* Parallèlement avec l'étude des figures géométriques ; *f)* Développement de quelques volumes. — Simples ; — *g)* Joindre sur le dessin tous les termes techniques (diamètre, segment, apothème, etc.), donc vocabulaire ; ajouter la manière de trouver la surface, le volume ; la formule. — Coter les dessins ; — *h)* Reproductions à l'échelle : Mesures réelles. — Mesures réduites. — Surfaces réelles. — Surfaces à l'échelle indiquée. — Vice versa ; — *i)* Portée. — Solfèges notés ; — *j)* Alphabet spécial pour titres au dessin.

XIII. Chant.

Revoir consciemment le programme de l'an dernier, où le matériel d'exercice (théorie et pratique) est abondant. Y ajouter, cette année, l'étude particulière d'une note suivie d'un point, spécialement la noire et la blanche.

Etudier et faire apprendre par cœur les 3 strophes du *Cantique suisse* ; veiller à la plus stricte exactitude de la valeur des notes.

On recommande l'étude des cantiques de première communion de M. l'abbé Perriard. (En vente à la Librairie Saint-Paul.)

XIV. Gymnastique.

I^{er} Degré

A. EXERCICES DE MARCHÉ ET DE COURSE (p. 45 à 50). N^{os} 1 à 11.

B. EXERCICES PRÉLIMINAIRES (p. 50 à 54). — *a)* N^{os} 1, 3, 6, 7, 9 ; — *b)* N^{os} 13, 15, 17, 18, 19, 22 et 24 ; — *c)* N^{os} 28 et 29 ; — *d)* N^{os} 30, 35 et 36 ; — *e)* N^{os} 41, 42 et 53.

C. EXERCICES AUX ENGINES (p. 54 à 58). *a)* Longue corde N^{os} 3, 5, 8 et 11 ; — *b)* Exercices avec petites balles N^{os} 1, 5, 7 et 10 ; — *c)* Exercices avec cerceaux N^{os} 2, 3, 6, 7 et 8.

D. JEUX. *a)* Imitation de travaux manuels ; *b)* Jeux de course (p. 59-68) N^{os} 3, 6, 8, 12 et 13.

II^{me} degré.

A. EXERCICES DE MARCHÉ ET DE COURSE (p. 69–75).

B. PRÉLIMINAIRES. Exercices prévus pour la 10^{me} année.

C. EXERCICES AUX ENGINs (10^{me} année) imposés aux écoles bénéficiant des installations nécessaires.

D. EXERCICES POPULAIRES. a) Saut, p. 117 et 118 ; b) Course, p. 119 à 122 ; c) Lancer avec la petite balle, p. 122 à 124. Exercices avec ballon, p. 125. Tirer et pousser, p. 125. Exercices préparatoires à la nage, p. 128.

E. JEUX. a) Jeux de course, p. 120 et 121 ; b) Autres jeux (p. 134 à 141), Nos 5, 7 et 9.

III^{me} degré.

(Programme pour les écoles urbaines et les écoles régionales.)

A. EXERCICES DE MARCHÉ ET DE COURSE (p. 142–143).

B. PRÉLIMINAIRES. Exercices prévus pour la 13^{me} année.

C. EXERCICES AUX ENGINs. — Programme de la 13^{me} année.

D. EXERCICES POPULAIRES. — 1^o Saut, p. 190 à 192 ; 2^o Course, p. 192 à 194 ; 3^o Lancer, p. 194 à 196 ; 4^o Tirer et pousser, p. 196 ; 5^o Lever et jeter, p. 197.

E. JEUX (p. 204–220), Nos 4, 6, 7 et 8.

La Commission du programme.



BIBLIOGRAPHIE

Etudes, revue catholique d'intérêt général, bimensuelle ; abonnement pour la Suisse, six mois : 21 fr., un an : 40 fr. (argent français), 5 Pl. Mithouard, Paris, VII^{me}.

5 mars. — J. Marcelin : Etatismes, anticléricalisme, socialisme contre l'enseignement professionnel. — P. Léonard : La tradition méditerranéenne dans l'histoire de l'art français. — H. du Passage : L'occupation de la Ruhr. — P. Doncœur : La crise de la librairie religieuse. — L. Jalabert : M. Ch. Clermont-Ganneau, orientaliste. — Y. de la Brière : G. Goyau et D. Cochin à l'Académie. — Revue des Livres.

20 mars. — P. Coulet : L'Eglise et la vie nationale. — J. Berteloot : L'Institut catholique des arts et métiers de Lille. — A. d'Alès : La prière ; histoire et psychologie. — A. Mallou : Les fouilles de Louxor. — P. Dudon : Manifestations de vie religieuse chez les protestants. — L. de Mondadon : L'aventure d'Elise à Saint-Cyr. — J. Boubée : Les catholiques et les partis politiques en Espagne. — Revue des Livres.

5 avril. — Mercier des Rochettes : Le titre et la formation des élèves de l'enseignement agricole. — L. Jalabert : De la conférence de Lausanne à la paix orientale. — L. Roure : Au pays de l'occultisme. — J. Boubée : Sainte Angèle de Mérici et l'Ordre des Ursulines. — H. du Passage : Les affranchis du Ghetto. — P. Dudon : Les regards des protestants français vers l'Eglise catholique. — Revue des Livres.

20 avril. — L. de Grandmaison : L'histoire pathétique du peuple acadien. — L. Mariès : L'effort français pour le maintien de l'humanisme. — H. du Passage : Faut-il réunir les Etats-Généraux ? — L. Jalabert : L'Angleterre et la France sur l'isthme de Suez à la fin du XVIII^{me} siècle. — P. Doncœur : Danseront-elles ? une enquête sur les danses modernes. — L. de Mondadon : L'art du plagiat. — J. Boubée : Dix ans de vie catholique au Maroc. — Revue des Livres.

* * *

Chante, jeunesse! Recueil de chants publié par le Département de l'Instruction publique du canton de Vaud, préface de G. Doret. Payot, Lausanne, 1923 ; prix : 4 fr. 50.

Ce recueil de chants est destiné aux écoles primaires du canton de Vaud. « Dès le début de l'enseignement, nous dit M. Doret, il s'agit de donner aux élèves, comme nourriture musicale, des chants dont la musique soit du goût le plus sûr. Le choix de ce répertoire doit être l'objet d'un soin tout particulier ; il faut en exclure sévèrement certains produits de niaiserie sentimentale qui, pour une cause ou une autre, s'infiltrèrent partout sous prétexte de popularité. Car, si rien n'est plus savoureux et raffiné dans sa simplicité que la chanson populaire, rien n'est plus vulgaire que la chanson artificielle. » Cette citation dit bien dans quel noble esprit a été composé ce nouveau recueil de chants.

La maison d'édition Fœtisch frères, à Lausanne, a publié deux volumes d'accompagnement de piano par Gustave Doret ; ils comprennent la notation, le texte et l'accompagnement de « cent chansons de Suisse romande, de Suisse alémanique, de Suisse italienne et de Suisse romanche ; de France, d'Espagne, de Suède et d'Allemagne ». Ils forment en eux-mêmes un tout fort intéressant.