

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 57 (1928)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LIBRAIRIE PAYOT

Lausanne, Genève, Neuchâtel, Vevey, Montreux, Berne.

SOLFÈGE

Ce cours de solfège est divisé en huit parties, il comprend trois volumes :

Livres de l'élève :

- 1^{er} volume, degrés inférieur et intermédiaire, parties 2 à 5. In-8°,
cartonné Fr. 2.—
2^{me} volume, degré supérieur, parties 6 à 8 (en préparation pour
paraître en 1928).

Livre du maître :

- Un volume, parties 1 à 5. In-8, cartonné Fr. 4.—

« Le livre du maître commente et suit pas à pas le premier volume de l'élève. Il renferme la première partie, qui s'adresse à des élèves ne sachant pas encore lire, et un choix de dictées musicales qui complètent le cours du degré supérieur.

Par la logique de sa méthode, par sa clarté, il écarte du chemin qui mène à l'Art, les obstacles semés comme à plaisir par une pédagogie routinière. Il est pour le maître un guide, pour l'élève, un moyen de culture artistique.

La partie méthodologique s'est largement inspirée des travaux des auteurs de manuels de langues modernes et des enseignements de M. Jaques-Dalcroze. A lui revient le mérite d'avoir dissocié sons et rythme et créé d'une part le solfège auditif, d'autre part, la rythmique. Mais ses méthodes sont destinées à des maîtres professionnels, capables de tirer d'eux-mêmes la matière de leur enseignement. C'est la raison pour laquelle les exercices d'audition, d'intonation, ceux de rythme, d'improvisation, etc., sont ici minutieusement prévus et décrits. D'aucuns trouveront peut-être le cadre trop rigide, mais je suis certain qu'un instituteur averti des choses de la musique se libérera de la lettre, quand il en éprouvera le besoin, pour ne conserver que l'esprit. Toutefois, même en improvisant, le maître s'efforcera de respecter le plan du manuel.

Le cours débute par la note sol, alors que l'usage, consacré par des siècles d'enseignement musical, est de partir de la gamme de do. Il y a à ceci deux raisons. La première est d'ordre vocal : commencer par une note du médium, c'est conserver à l'enfant l'intégrité de la voix. La seconde est d'ordre tonal : présenter à l'élève la gamme dans son entier ou par fragments, c'est supposer chez lui un sens des fonctions tonales qu'il n'a pas ; sol, puis do, fonctions de dominantes et de tonique, au contraire, lui donnent immédiatement la connaissance des deux principales fonctions, celles sur quoi reposent la plupart des mélodies dites populaires. »

Extraits de la préface.

A LA PERFECTION

Jacques Guggenheim-Schneider

FRIBOURG - Av. de la Gare, 34 - FRIBOURG

MAISON SPÉCIALE

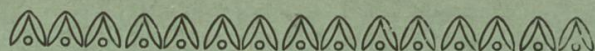
DE

Confections soignées pour Messieurs
Jeunes Gens et Garçonnetts

Marchandise de qualité.

Prix avantageux.

Timbres d'esc. 5 % du service d'escompte fribourgeois



Faites vos achats au magasin

J. HENSELER-COTTING

82, Rue de Lausanne, 82

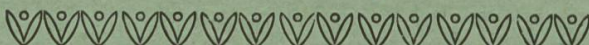
qui est des mieux assortis dans tous
les articles pour

dames et enfants

articles de layettes

Service d'escompte

PRIX MODIQUE



DROGUERIE NOUVELLE

Auguste Egger et C^{ie}

37, Rue de Lausanne, 37, FRIBOURG

Couleurs et vernis ↔ Pinceaux ↔
Produits chimiques ↔ Parfumerie ↔
Articles de toilette ↔ Articles sani-
taires ↔ Articles de pansement ↔
Produits vétérinaires ↔ Herboristerie
↔ Eaux minérales ↔ Appareils et
fournitures générales pour la Photo-
graphie ↔ Travaux photographiques
↔ Beaux-Arts et Arts d'agrément.



A LA

BELLE JARDINIÈRE

J. WEILER-PARIS, Fribourg

COSTUMES MODERNES

PARDESSUS, PÈLERINES, RAGLANS, ARTICLES DE SPORT

COSTUMES DE COLLÈGE

Rabais spécial de 10 % à MM. les membres du Corps enseignant



Horlogerie-Bijouterie-Orfèvrerie



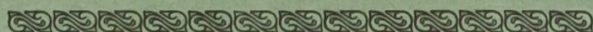
Montres de précision

« OMÉGA, LONGINES, ZÉNITH »

PAUL MEYER

FRIBOURG

Avenue de la Gare



Combustibles

A. MENOUD & SIEBER

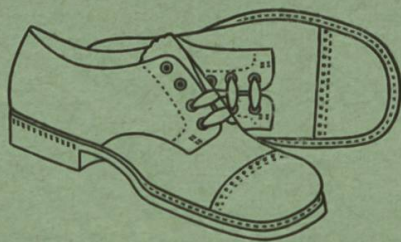
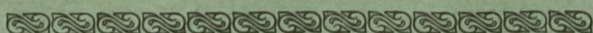
BUREAU

1, Rue du Temple, 1

FRIBOURG

Téléphone 3-66

Téléphone 3-66



GRAND CHOIX DE CHAUSSURES
en tous genres

Articles du D^r SCHOLL

Chaussures Modernes S. A.

26, rue de Romont □ FRIBOURG

Instituteurs et institutrices, réservez vos achats aux commerçants qui
favorisent le BULLETIN de leurs annonces.

TRAVAUX D'ÉDITIONS * **ARTICLES POUR ÉCOLES**
P. FRACHEBOUD-THURLER Fribourg, Téléphone 7,32
 RELIURE • REGISTRES CARTONNAGE
 ENCADREMENTS DORURE EN TOUS GENRES
 MONTAGE DE CARTES SUR TOILE

La „ ZURICH ” Compagnie Générale contre les accidents
 et la Responsabilité civile
à Zurich

Agence générale :
XAVIER THALMANN
 2, Rue de Romont, 2
 FRIBOURG

Inspecteur
 pour le canton de Fribourg :
LOUIS VIGNOLA
 FRIBOURG

Henri COMTE

Marchand-tailleur
 FRIBOURG

Vêtements élégants et distingués
 PRIX MODÉRÉS

COMBUSTIBLES

ET
 Huile à gaz (mazout)

Ayer & Steinauer
 10, Av. de la Gare. Tél. 1.45.
 FRIBOURG

GALLEY & C^{ie}

Rue des Alpes, 46 FRIBOURG
 TÉLÉPHONE 2.63

Imprimerie
 Papeterie en gros
 Machines à écrire
 Rubans :—: Papiers carbons
 Machines à reproduire

VINS

Les Fils d'I^{ce} Esseiva
 FRIBOURG



LE SUCCÈS PÉDAGOGIQUE
 C'EST LA
MÉTHODE DE VIOLON
 DE
FERDINAND KUECHLER

Jugez vous-mêmes et demandez gratuitement un spécimen
 et les jugements des compétences de la

MAISON D'ÉDITION **HUG & C^{ie}** BALE

BANQUE de L'ÉTAT de FRIBOURG

Capital Fr. 30,000,000.  Garantie de l'Etat 

10 Agences : St-Pierre, à Fribourg, Bulle, Châtel, Chiètres, Domdidier, Estavayer-le-Lac, Farvagny, Morat, Romont, Tavel

75 Correspondants d'Épargne dans les principales localités du canton de Fribourg.

Reçoit des DÉPÔTS D'ARGENT :

Contre Obligations au porteur ou nominatives

En Comptes de dépôt, à vue et à terme fixe,
sur Carnets d'épargne, avec ou sans tirelire,
aux meilleures conditions.

(Tirelires gratuites pour dépôts à partir de 3 fr.)

Ouverture de Crédits avec garanties hypothécaires dans le canton de Fribourg, avec nantissement de titres, cautionnement et sur gage du bétail.

Location de casiers dans ses coffres-forts (Fichet) pour garde de titres, valeurs et objets précieux appartenant aux capitalistes, rentiers, communautés religieuses et aux sociétés.

Tous les versements de fonds pour les dépôts ci-dessus peuvent être faits sur son compte chèques postaux N° II a 49 auprès de tous les bureaux de poste en Suisse.

Discrétion absolue.

La Direction.

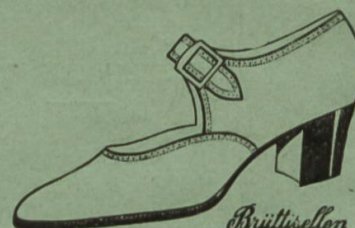


Les grands Magasins de Chaussures

DOSSENBACH

vous offrent le plus grand choix aux meilleures conditions

Demandez s. v. p. le catalogue illustré



Brüttisellen

On demande, pour Naples,
Suisse française (évent. institutrice diplômée) comme

GOVERNANTE

auprès de 3 enfants.

Faire offres seulement avec
les meilleures références, photo
et prétentions, sous chiffres
D. 737 Gl., à Publicitas, Glaris.