

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 65 (1936)

**Heft:** 2

**Rubrik:** Partie officielle

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# BULLETIN

## PÉDAGOGIQUE

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation

ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE

Abonnement pour la Suisse : 6 fr. ; par la poste : 30 ct. en plus. — Pour l'étranger : 7 fr. —  
Le numéro : 30 ct. — Annonces : 45 ct. la ligne de 12 cm. — Rabais pour les annonces répétées.

Tout ce qui concerne la Rédaction doit être adressé à la Rédaction du *Bulletin pédagogique*, Ecole normale, Hauterive-Posieux, près Fribourg. Les articles à insérer dans le N° du 1<sup>er</sup> doivent lui parvenir avant le 18 du mois précédent et ceux qui sont destinés au N° du 15, avant le 3 du même mois.

Pour les abonnements ou changements d'adresse et les annonces, écrire à M. Rosset, inspecteur scolaire, Gambach, 11, Fribourg. Compte de chèque II a 153.

Le *Bulletin pédagogique* et le *Faisceau mutualiste* paraissent le 1<sup>er</sup> et le 15 de chaque mois, à l'exception des mois de juillet, d'août, de septembre et d'octobre, où ils ne paraissent qu'une fois. On fait paraître, chaque année, dans un ordre proportionnel, 15 numéros du *Bulletin* et 5 du *Faisceau*.

**SOMMAIRE.** — *Partie officielle.* — *Partie non officielle :* Un compliment au P. Girard en 1822. — Les religieuses enseignantes et l'Action catholique. — Deux apôtres du XX<sup>me</sup> siècle. — « A travers les siècles ». — Une heureuse initiative de M l'inspecteur Rosset. — Bibliographie. — Les Cahiers de collectivités.

### PARTIE OFFICIELLE

#### Renouvellement du brevet 1936.

Voici, à titre de suggestions, quelques précisions qui formeront la base de l'examen du dessin d'illustration :

#### *I. Mon syllabaire.*

Illustrer les mots suivants :

1. Cuve, rafale, jatte, cube (page 11).
2. Domino. Valérie récure la cuve ovale (page 13).
3. Remède, pèlerine, arbalète, calorifère (page 14).
4. Tasse, cafetière, volière, palissade, tuile (page 17).
5. Hutte, hotte, globe, écrevisse ; Honoré ratisse une allée (page 23).
6. Oie, armoire, écumoire, étoile, miroir, hachoir (page 25).
7. Je saute à la corde. Laure apporte un seau d'eau chaude à sa maman. Le château (p. 50).
8. Guêtre, guirlande, guitare, ... un signal à côté de la guérite du garde-voie (page 56).
9. Herse, serpe, lanterne, escalier, escargot, araignée (page 67).
10. Phoque, éléphant, polichinelle, verge (page 83).

*II. Livre de lecture (degré inférieur).*

1. Expliquer par divers croquis les mots : au milieu, plus loin, au-dessus (page 3).
2. Plancher, plafond, parois, porte et fenêtres (page 5).
3. Illustrer les mots décrivant les parties du livre (page 8).
4. Façade, pignons, rez-de-chaussée, premier et second étages, toit, écurie, étable, grange (page 30).
5. Potager, étagère, évier, marmites, casseroles, pots, tasses, poëlon, bouilloire, chaudron (page 35).
6. Fond, ventre, corps, col, goulot, diverses formes, bouchon en liège, en verre (chap. 18, page 38).
7. Fond, douves, cercles, anses, cylindre (page 38).
8. Chandeliers, cierges, fleurs, tabernacle, crucifix, nappe, lampe de sanctuaire, chasuble (page 58).

*III. Cours de grammaire (degré moyen).*

1. Dessiner 5 fruits, dont le nom est du genre masculin : raisins, coing, melon, citron, ananas.
2. Dessiner 5 fleurs, dont le nom est du genre féminin : rose, campanule, pensée, digitale, violette.
3. Dessiner 5 outils, dont le nom est du genre masculin : rabot, marteau, ciseau de menuisier, tournevis, vilebrequin (page 34).
4. Croissant, pelle, sarcloir, trident, râteau (page 41).
5. Tamis, faux, houx, souris, lis (page 41).
6. Brebis, nez, cadenas, miséreux (page 42).
7. Bâton ferré, calotte de paille, gilet à courtes manches, armailli (page 42).
8. Canot, fronde, gaule, palette, muguet, sonnailles (page 183).
9. Scie, éperon, papillon, coude, gant (page 227).

*IV. Mes lectures (degré supérieur).*

1. DRESSOIR, ÉTABLI, BÉDANE, RÂPE, POLISSOIR, GOUGE, COPEAUX, VARLOPE (pages 14 et 15).
2. CRÊTE, RAYONS, FORTERESSE, LAMES DE LA CUIRASSE, CASQUE ROMAIN, DALLE, ESCABEAU, COURONNE, SCEPTRE, MEURTRIÈRE (pages 15, 16 et 17).
3. AUGE À PLAN INCLINÉ, ÉCHELLE DE PEINTRE, TRÉTEAUX, ÉCHAFAUDAGES, POTS, PINCEAUX, TALOCHE (page 121).
4. TRUELLE, TRUELLE TRIANGULAIRE, FILETS, PLINTHES, MOULURES, LAMBRIS, LATTES (page 121).
5. PICHETS, AIGUIÈRES, PLATS, COUPES, BARILS, COR (page 148).
6. GROSEILLES, GRAPPES, PAIN DE SUCRE, BASSINE, LISERON, SPATULE (pages 154 et 155).

*N.-B.* — Tous les croquis doivent être exécutés au trait, sans ombre, comme il convient à la technique du dessin au tableau noir.

