

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 66 (1937)

**Heft:** 13

**Rubrik:** Avis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AVIS

M. Léon Barbey, professeur à l'École normale, ayant donné sa démission comme rédacteur du *Bulletin Pédagogique* et comme Président de la Société fribourgeoise d'éducation, le vice-président de cette société a prié M. Arthur Rosset, inspecteur, administrateur du *Bulletin Pédagogique*, d'assumer à titre provisoire la rédaction de notre organe. Les correspondances et communications doivent donc désormais être adressées à M. Rosset, Gambach, Fribourg.

---

## Le Syllabus moyen de travail personnel

Le *Syllabus* ? le terme m'a laissé pantois. Il me semblait qu'on m'avait enseigné jadis, il y a cinquante ans, que *syllabus* était un mot latin signifiant énumération, série, catalogue. Quelque temps plus tard, notre vénéré professeur d'histoire nous avait parlé du *Syllabus* de Pie IX, une énumération de 80 propositions, publiée en 1864, d'erreurs dites modernes, dont la réprobation suscita un concert inouï de clameurs et de moqueries, doctrines que les événements ont depuis cruellement jugées et condamnées. Si la parole du Pape avait été entendue, nous aurions fait l'économie de la guerre mondiale et de quelques autres, de toutes les révolutions survenues depuis, sans compter celles qui se préparent. Mais ce n'est pas de ce *Syllabus*-là manifestement qu'il s'agit dans l'opuscule du Frère Léon <sup>1</sup>.

Etes-vous curieux de savoir ? faites comme moi, prenez-le, lisez-le. Si j'avais eu l'heur de composer ce petit livre — et j'en aurais été très fier — je l'aurais intitulé : le *Travail au moyen des fiches de recherche*. Tout le monde fait des fiches, chez nous du moins ; tout le monde sait ce que c'est qu'une fiche de recherche. Le *syllabus* n'est rien autre chose que ce que nous appelons une fiche. La fiche est un instrument de travail personnel que le maître adapte le plus parfaitement qu'il sait aux élèves concrets qu'il a, au milieu où ils vivent, aux moyens qu'ils ont à leur disposition pour s'informer et se documenter. Nos aînés dans la carrière objecteront que ce sont là des devoirs comme on en a toujours fait. Ce sont des devoirs, oui, comme on aurait dû toujours en faire, mais non pas comme on en a toujours fait. Frère Léon stigmatise avec grande raison « ces tâches qui suivaient la leçon et étaient uniquement basées sur le livre. Trop souvent, il s'agissait de travaux longs et fastidieux, où la part de la pensée personnelle était fort réduite... De la part du maître, ces devoirs ne demandaient guère de préparation : c'étaient des exercices d'application pris dans le manuel des élèves et indiqués à la suite d'une règle de grammaire, d'une théorie d'arithmétique ou de quelque autre notion fraîchement acquise dans une branche

<sup>1</sup> *Le Travail personnel par le Syllabus* par Frère Léon, docteur en sciences pédagogiques, professeur de pédagogie, en collaboration avec un groupe d'instituteurs et de normaliens de l'Institut Ste-Marie, à Arlon (Belgique), en vente à la Procure des Frères Maristes, Mont-St-Guibert (Brabant), 176 pages in-8°, juin 1937. La Librairie de l'Université, à Fribourg, en possède un stock en dépôt.

Frère Léon est également l'auteur d'une *Méthodologie générale et spéciale* en quatre fascicules (même Librairie), intitulée : *Hors des chemins battus*.