

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 67 (1938)  
**Heft:** 5

**Buchbesprechung:** Bibliographie

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Cours normal de travaux manuels

*Schaffhouse.* Le 48<sup>me</sup> cours normal suisse de travaux manuels et d'école active, organisé avec l'appui financier de la Confédération et sous le patronage du Département de l'Instruction publique du canton de Schaffhouse, aura lieu à Schaffhouse du 11 juillet au 6 août 1938. Le but de ce cours est de présenter une méthode sûre pour l'enseignement des travaux manuels (cartonnage, travail sur bois) et de chercher à montrer ce que peut être l'école active.

La direction du cours a été confiée à M. Rich. Opitz, instituteur, Quellenstrasse 29, Schaffhouse. Le programme complet du cours, de même que le formulaire nécessaire à l'inscription peuvent être obtenus auprès des Directions cantonales de l'Instruction publique et des expositions scolaires, à Bâle, Berne, Fribourg, Lausanne, Neuchâtel et Zurich. Les inscriptions doivent être envoyées au plus tard jusqu'au 1<sup>er</sup> avril à la Direction de l'Instruction publique du canton de domicile.

Outre son intérêt pédagogique, ce cours, qui met en rapport, pendant quelques semaines, les éducateurs de nos différents cantons, contribue à leur rapprochement en établissant entre eux des liens durables de bonne harmonie et d'estime réciproque. De plus, il est pour eux une occasion unique d'apprendre à connaître toutes les particularités d'une région du pays.

Nous invitons instituteurs et institutrices à s'inscrire en grand nombre. Ils seront les bienvenus à Schaffhouse.

---

## L'héroïsme d'une religieuse

*Nous lisons dans le « Journal d'Elbeuf » :*

Trois petits orphelins prennent un bain-douche aux établissements municipaux de la ville, sous la surveillance d'une religieuse. Soudain, le robinet à eau chaude cède à la forte pression et jaillit dans la cabine. Les enfants, ébouillantés, poussent des cris de douleur. La Sœur n'hésite pas. Elle plaque ses deux mains sur l'ouverture et appelle au secours, rempart stoïque entre le jet à 80 degrés et les orphelins épouvantés...

Quand on accourt, la religieuse s'affaisse mi-évanouie, les doigts littéralement rongés, « cuits » par l'eau bouillante.

En dépit de ses terribles souffrances, la petite Sœur, humble observatrice de la règle, va d'abord rendre compte de l'incident à ses supérieurs, ses plaies béantes mal protégées par une serviette. Elle s'informe anxieusement de l'état des enfants et, rassurée, se laisse emmener à l'hôpital, où on juge son état des plus graves.

---

## BIBLIOGRAPHIE

*Le Traducteur*, journal allemand-français pour l'étude comparée des deux langues. — Cette publication vise particulièrement à faciliter l'étude de l'une et l'autre langues, à la rendre agréable au moyen de lectures variées appuyées sur de bonnes traductions. — Numéro gratis par l'administration du *Traducteur*, à La Chaux-de-Fonds (Suisse).

Richard Berger. — *Didactique du dessin*, 2<sup>me</sup> édition. In-8° broché, illustré, 6 fr. Librairie Payot.

Dans une 2<sup>me</sup> édition de son ouvrage *La Didactique du dessin*, M. R. Berger, l'auteur du « Dessin libre », a fait quelques mises au point, surtout dans le domaine de la perspective, où les théoriciens continuent à discuter sans pouvoir toujours s'entendre.

Ce manuel constitue, dans son ensemble, le *vade-mecum* le plus complet, permettant d'enseigner aisément une branche dont les difficultés ont souvent préoccupé les pédagogues les plus entraînés. Aucun ouvrage complet n'expose avec autant de clarté les nouvelles techniques récemment introduites dans l'enseignement du dessin.

Bien accueilli, non seulement par les pédagogues, mais aussi par le public, ce volume représente une source de renseignements fort utiles, et contient des conseils pratiques qui peuvent rendre service à chacun, étant donnée, aujourd'hui, l'importance du dessin à l'école et dans la vie pratique.



## Musée d'histoire naturelle à Fribourg

Les écoles du canton peuvent en tout temps visiter gratuitement le Musée sous la direction, la surveillance et la responsabilité de leurs maîtres.

Heures de visite en été : 8 h. à midi ; 14 h. à 18 h.

en hiver : 9 h. à midi ; 14 h. à 17 h.

Il est vivement à recommander à MM. les instituteurs et institutrices de se préparer à la visite du Musée à l'aide d'un manuel d'histoire naturelle ou en visitant le Musée d'abord seul, si cela est possible, pour rendre plus instructive leur visite. On peut se procurer un *Guide du Musée d'histoire naturelle* pour 60 cent. auprès du concierge.



## SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

*Réunions mensuelles* — A Fribourg, jeudi, 24 mars, à 2 h., au Pensionnat Sainte-Ursule.

A Romont, jeudi, 31 mars, à 2 h., à l'Ecole primaire des filles.

Nos collègues voudront bien consulter le *Bulletin* pour se renseigner sur la date des réunions ; il ne sera plus envoyé de convocations individuelles.

