

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 74 (1945)

Heft: 8

Rubrik: Partie officielle

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bulletin pédagogique

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation
et du Musée pédagogique

Rédacteurs : Gérard Pfulg, directeur de l'Ecole normale, à Fribourg ;
Eugène Coquoz, instituteur, 27, rue Guilliman, à Fribourg.
Administration : Raymond Progin, inspect. scolaire, 28, r. des Alpes, à Fribourg.
Compte de chèque postal IIa 153.

Le *Bulletin pédagogique* paraît 14 fois par an, soit le 15 de chaque mois (sauf en août) et le 1^{er} des mois de janvier, mars et mai.

Le *Faisceau mutualiste* paraît 6 fois par an, soit le 1^{er} des mois de février, avril, juin, août, octobre et décembre.

SOMMAIRE. Partie officielle : 1. *Examens pour l'obtention du brevet en 1945.* — 2. *Renouvellement du brevet en 1945.* — *Lutte contre l'alcoolisme.* — *Cours de répétition 1945 pour le corps enseignant fribourgeois de langue française.* — *Société des institutrices.* — *Avant une leçon de lecture.* — « *J'aime mon solfège* ». — *Le chant à l'école.* — † *Le Révérend Père de Munnynck, O. P. (1871-1945).* — *Aux directeurs de nos sociétés chorales.*

Partie officielle

1. Examens pour l'obtention du brevet en 1945

Les examens pour l'obtention du brevet de capacité pour l'enseignement primaire auront lieu, cette année, dans l'ordre suivant :

Epreuves écrites, pour les candidates des deux langues, 2^e série, à Fribourg, Ecole secondaire des jeunes filles, les jeudi, vendredi et samedi, 28, 29 et 30 juin.

Epreuves spéciales, soit branches ménagères, le lundi 16 juillet.

Epreuves orales, pour les deux séries, les mardi et mercredi 17 et 18 juillet.

Examens des candidates au diplôme de *maîtresse d'ouvrages manuels*, le mardi 17 juillet.

Les demandes d'inscription, avec les pièces ou les renseignements prévus par le règlement, ainsi que le tableau des notes de classe, doivent être remis au Bureau de la Direction de l'Instruction publique, pour le samedi 23 juin au plus tard. Les droits d'inscription seront acquittés pour la même date.

Voici quelques précisions concernant le *programme limité* des épreuves de cette année :

1. *Instruction religieuse*. — B. Le dogme chrétien, depuis : La Sainte Vierge à la fin de B.

Histoire de la religion. — Toute la partie : Nouveau Testament en ce qui concerne l'histoire sainte et jusqu'au schisme d'Occident inclusivement en ce qui concerne l'histoire de l'Eglise. — *N. B.* Les questions devront être exposées sous forme de leçons.

2. *Pédagogie*. — Il est prévu un examen écrit de psychologie combiné avec un examen de pédagogie théorique selon programme : Education et enseignement. — Enseignement pratique : Leçon d'épreuve tirée de toutes les branches, y compris du chant et de l'ouvrage manuel, avec l'économie domestique.

3. *Langue maternelle*. — a) *Section française*: Diction et interprétation de textes : Racine, Britannicus, édition Crouzet, et : Sainte-Beuve, Poètes classiques : I. Racine, pages 47 à 79, et II. Boileau, pages 51 à 63, Les classiques pour tous, édition Hatier.

Littérature : Caractères des genres littéraires avec exemples tirés des auteurs. Alinéa : La formation de l'idéal classique jusqu'à Fénelon inclus. — Buffon, J.-J. Rousseau. — Le romantisme et la littérature au XIX^e siècle : Chateaubriand, Lamartine, Victor Hugo. — La nouvelle, le conte, le roman : Mérimée, Maupassant, Alphonse Daudet. — Le symbolisme : Verlaine. — *N. B.* Apprécier et caractériser les auteurs au moyen de textes présentés comme exemples.

b) *Section allemande* (Deutsche Abteilung) : Text und Lesen : Schiller, Wilhelm Tell. — Literatur : Heliand ; Niebelungenlied, Gudrunlied ; Wolfram von Eschenbach ; Walter von der Vogelweide. — Luther ; Gottsched ; Bodmer und Breitinger ; Haller ; Kurze Skizzierung der Barokdichtung. — Lessing ; Herder ; Gœthe ; Schiller. — Die Gebrüder Schlegel ; Brentano ; Uhland ; Eichendorff ; von Droste-Hülsoff ; Gotthelf ; Keller ; C. F. Meyer ; Federer.

4. *Seconde langue*. — Pour les deux sections, selon indications publiées dans la partie officielle du *Bulletin pédagogique* du 1^{er} septembre 1943.

5. *Mathématiques*: selon le programme général.

6. *Histoire*. Universelle : Alinéa : moyen âge au complet. — L'Empire russe au XVIII^e siècle : Pierre le Grand et Catherine II. — La Révolution française : causes et faits principaux. — Suisse : au complet l'alinéa qui commence par : Le second royaume de Bourgogne. — Depuis : la Suisse et la Révolution française jusqu'à la fin du programme.

7. *Géographie*: a) Générale : En géographie physique : Le travail d'érosion par les eaux courantes. Répartition des végétaux selon le

climat. — Asie et Océanie, selon le programme ; b) Suisse : Les deux premiers alinéas du programme au complet. Les cantons situés dans le Jura et le Plateau. Les cours d'eau et les produits agricoles du canton de Fribourg.

8. *Sciences physiques et naturelles* :

1. *Zoologie*. — Appareil circulatoire ; mécanisme de la circulation ; sang.

Appareil respiratoire et son fonctionnement. Production de la chaleur animale.

Appareil de la sensibilité : anatomie et physiologie élémentaires de l'encéphale, de la moelle épinière, des nerfs et des organes des sens.

Division des vertébrés en classes ; division en ordres de la classe des oiseaux, avec les espèces les plus connues, utiles, protégées et nuisibles.

2. *Botanique*. — Fleur : les parties de la fleur et leurs fonctions ; fruit, graine, germination.

Usage des plantes : les principales plantes alimentaires, oléagineuses, textiles, fourragères, médicinales et industrielles ; combustibles végétaux.

3. *Physique*. — Propriétés générales des corps. Les trois états de la matière.

Pesanteur : fil à plomb, centre de gravité ; pendule ; leviers, balance.

Gaz (tout l'alinéa).

Courant électrique jusqu'à : téléphonie sans fil (inclus.).

4. *Chimie*. — Corps simples : métalloïdes et métaux.

Corps composés : acides, oxydes, bases, sels.

Air atmosphérique : oxygène, azote. Combustion.

Eau : composition et propriétés principales. Hydrogène.

Carbone (tout l'alinéa).

Matières organiques, leur composition.

Principaux carbures d'hydrogène ; gaz d'éclairage.

9. *Branches graphiques*. — Dessin à main levée selon précisions et orientation publiées dans la partie officielle du *Bulletin pédagogique* du 15 novembre 1942. — *N. B.* Calligraphie à la première série d'épreuves.

Observations. — Une seule note de classe doit être attribuée : pour la gymnastique, théorie et exercices ; pour le dessin de patrons combiné avec coupe et confection ; pour l'économie domestique et l'hygiène.

Les notes de classe ne sont pas prises en considération pour le calcul des moyennes par groupe de branches si elles s'écartent trop des notes du jury des examens.

2. Renouvellement du brevet en 1945

Dessin — croquis

1. *Un château au moyen âge* : Vue d'ensemble et croquis de détails, mâchicoulis, pont-levis, créneaux, meurtrières, etc.
2. *Quelques formes caractéristiques de coquillages* : coquille St-Jacques, d'escargot, hélicoïdale, etc.
3. *Le costume masculin* de l'époque des cavernes à nos jours.
4. *Nos légumes* : Asperge, carotte, rave, poireau, haricot, etc.
5. *Instruments de musique anciens* : Harpe, tuba, lyre, cornemuse, viole, flûte de Pan, vielle, luth, etc.
6. *Les ponts* : de bois, de bambous, couverts, en dos-d'âne, en pierre, métalliques, suspendus, en béton, ponts tournant, à bascule, etc.
7. *Papillons* : quelques formes différentes.
8. *Plantes tropicales* : L'arbre et le fruit : ananas, bananier, théier, dattier, cacaoyer, caféier, cocotier, etc.
9. *Animaux à fourrures* : Martre, hermine, renard, loutre, taupe, fouine, ours, etc.
10. *Les fontaines* : Du chalet (tronc creusé), en pierre, de formes circulaires, polygonales, surmontées de statues (fontaines de Fribourg, de Berne).
11. *Le chalet de la Gruyère* : Formes caractéristiques extérieures. Un croquis de l'intérieur.
12. *Quelques types de champignons comestibles* : Bolet, chanterelle, morille, trompette de la mort, vesse de loup, lépiote élevée, etc.

P.-S. — Tous les croquis doivent être inspirés de la technique du dessin au tableau noir.

Lutte contre l'alcoolisme

La Ligue catholique suisse d'abstinence, *La Croix d'Or*, veut intéresser les élèves des écoles primaires à ses efforts en vue de combattre l'abus des boissons alcooliques.

La Direction de l'Instruction publique serait heureuse de voir le personnel enseignant accorder son appui à cette initiative et notamment encourager les élèves à s'abonner à la « Page des Jeunes », feuillet mensuel de *La Croix d'Or*, destiné à la jeunesse.