

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 78 (1949)

Heft: 13

Rubrik: L'appareil indispensable

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

plus dangereux pour la formation des enfants que la faiblesse qui laisserait les fautes non sanctionnées.

J'ai connu un éducateur, supérieur de Petit Séminaire, qui réunissait sa communauté tous les soirs pour une lecture spirituelle. S'il constatait un désordre quelconque, il se gardait de le sanctionner ; il attendait au lendemain et il infligeait alors au délinquant de la veille la punition — terrible pour nous — du blâme public, ou la punition moins redoutée de trois minutes d'arrêt.

La classe finit comme elle a commencé, par la prière faite dans le calme. Vous ne souffrirez jamais que vos élèves vous quittent dans le brouhaha. Vous êtes chez vous ; vous les avez reçus à leur arrivée ; ils prennent congé de vous avant de partir, avec politesse, avec courtoisie. Restez toujours avec eux sur ce plan familial et social qui rend l'éducation possible.

L'appareil indispensable

Ce que pense un maître d'école :

Pour illustrer mon enseignement, j'ai à ma disposition un ciné 16 mm., un projecteur pour plaques et films fixes, un gramophone et un épiscopes. Eh bien, de tous ces appareils, celui qui me rend le plus de services et que j'utilise toutes les semaines, c'est l'épiscopes. Il me permet de passer sur l'écran mes nombreuses collections de vues, collections que j'ai assemblées au cours de mes voyages ou que j'ai tirées des journaux et des revues. Les leçons d'histoire, de géographie, de sciences, les causeries sur les sujets les plus divers, je ne les conçois plus sans le complément de l'image. Mon appareil est toujours prêt... Sans vouloir diminuer l'utilité des autres techniques (films fixes ou ciné), je dois affirmer que l'épiscopes leur est certainement supérieur. L'établissement des collections ne coûte que l'effort du choix. De plus, ce choix étant fait selon des vues personnelles, la présentation même de la leçon prend un tour plus vibrant, plus animé.

Le rêve de tout éducateur doit être de posséder un épiscopes. Mais le prix de cet appareil constitue souvent un obstacle sérieux. Il en existe cependant d'une facture très simple, qui fournissent une excellente image et qui sont d'un prix abordable. Que les maîtres qui s'intéressent à l'achat d'un tel appareil et désirent recevoir des renseignements précis veuillent bien s'adresser à M. R. Loup, directeur de l'Ecole secondaire, Estavayer-le-Lac.