

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 79 (1950)

**Heft:** 6-7

  

**Rubrik:** Un film à voir par nos écoliers

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Tous les dimanches, en été dans l'église des Cordeliers, en hiver dans la tribune de l'école, se faisait le catéchisme. C'était le préfet de l'école lui-même qui s'en chargeait, et cette circonstance était loin d'être indifférente, car le préfet de l'école était regardé par les enfants comme le chef de tous leurs chefs, et le fait que c'était lui qui se chargeait de cette prédication augmentait l'idée de l'importance de ce service. Après la prière et le chant des psaumes, Girard adressait aux enfants un discours et des explications où il parlait au cœur par l'esprit.

Les parents se rendaient en foule à ce catéchisme. Tel était le terme de ce qui se faisait pour les enfants, mais ce n'était point le terme de ce que désirait le préfet de l'école : il aurait voulu que la culture de la jeunesse ne s'arrêtât pas au sortir de l'école, mais qu'il y eût comme une suite d'instruction et de direction religieuse jusqu'à 17 ans, et peut-être plus encore de 17 à 20 ans, âge si dangereux pour les jeunes gens. C'était signaler une grande lacune dans les établissements religieux, lacune qui se fait sentir généralement dans tous les pays et qu'il ne serait peut-être pas si difficile de combler.

## Un film à voir par nos écoliers

La Gloriafilm S. A., Zurich, a édité un film sur notre armée : « Etre fort pour rester libre. » Il s'agit d'un magnifique document de la volonté de résistance de notre peuple et, en même temps, d'une véritable leçon sur quelques-unes des heures les plus importantes de l'histoire de notre pays. Nous recommandons aux membres du corps enseignant de mettre tout en œuvre pour que l'occasion soit donnée à la jeunesse des écoles de voir ce film lors de sa prochaine présentation au public.

*Le Conseiller d'Etat, Directeur de l'Instruction publique :*  
J. BOVET.

## Une exposition à visiter

Nous avons plaisir à signaler au corps enseignant l'exposition temporaire qui s'est ouverte le 20 mai, au Musée d'ethnographie de Neuchâtel.

Cette exposition présentera les résultats d'une mission scientifique qui eut lieu en 1948-49 dans les régions du Sahara. Ce sont surtout les petits métiers qui ont été l'objet de l'attention des savants. Depuis 4000 ans, certaines techniques sont restées immuables.

L'ensemble de cette exposition a été prévu pour donner l'impression d'une conférence par ses photographies, ses textes et ses croquis. De plus, les organisateurs se mettront à la disposition des visiteurs pour tout complément d'information.

Nous recommandons vivement à nos collègues la visite de cette exposition qui leur apprendra sans doute beaucoup plus que de gros ouvrages indigestes sur les mœurs des populations africaines.

E. C.