

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 93 (1964)
Heft: 6

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN PÉDAGOGIQUE

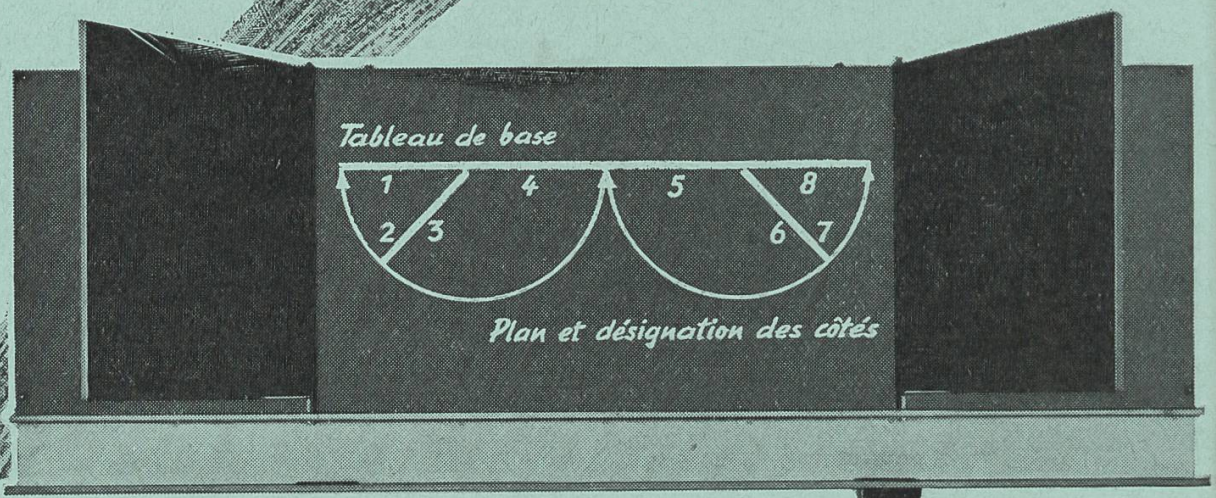


R. RUFFIEUX	Aspects démographiques d'une politique de l'enseignement secondaire fribourgeois I	131
F. CORPATAUX	La Méthode Ward	138
B. STUCKY	L'information enfantine II.	145
L. JOYE	Plein air	150
O. M.	La radio à l'école	152
† SR. Adrienne Biolley	154
Communiqués	155
Les Livres	156

Lumière, air, liberté de mouvement

Avec la construction de bâtiments scolaires modernes, l'air, la liberté de mouvement et surtout la lumière ont fait leur apparition dans nos salles d'écoles. Un tableau noir qui entend être à la hauteur de ce niveau architectural élevé doit être le résultat d'un travail de première qualité. A côté de son utilité pratique, il doit satisfaire également aux exigences esthétiques modernes. Les tableaux noirs Palor le font d'une manière tout à fait remarquable.

Tableau noir à panneaux pivotants modèle FB 7



- Surface d'écriture en ciment d'amiante marque «Eternit»
 - Revêtement passé au four pour écriture répétée — lignes indélébiles marquées au feu
 - Surface d'écriture résistante à l'eau et aux acides
 - Déplaçable verticalement. Le mécanisme de réglage et les rails de guidage sont disposés de façon invisible derrière le tableau
 - Planche à craies avec tablette et paroi postérieure, revêtement en matière synthétique, arêtes en chêne
 - Résistant aux éraflures — non réfléchissant — écriture douce et agréable
 - Entretien minime — aucuns frais pour nouveau vernissage
 - Durabilité pratiquement illimitée — 10 ans de garantie
 - Exécution propre — forme moderne — prix avantageux
-
- Sur demande, frein de tableau sans supplément de prix
 - Documentation détaillée pour architectes — références

palor

Palor SA Niederurnen
près Weesen ☎ 058 - 3 53 66 / 67