

Zeitschrift: Ensemble avec nos garçons et nos filles : bulletin pédagogique : revue de la Société fribourgeoise d'éducation

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 97 (1968)

Heft: 2

Rubrik: Du 15 au 18 avril...

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Du 15 au 18 avril...

...soit durant les vacances de Pâques, les C.E.M.E.A. organisent un stage de perfectionnement au Château de Vulruz.

Pour ceux qui ne connaîtraient pas encore ces sigles, C.E.M.E.A. signifie tout simplement: Centre d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active, c'est-à-dire: mouvement de formation de toute la personne humaine à travers des secteurs variés, impliquant une participation active dans des domaines qui dépassent l'organisation des loisirs pour toucher la famille, l'école, la vie sociale.

Le climat d'amitié et de joie qui marque ces stages comme aussi la variété et l'intérêt des activités qui en remplissent les heures, tout favorise l'épanouissement des participants.

Un petit coup d'œil sur ces dites activités:

- Bricolage pour les petits
- Rotin
- Etain, ciselage
- Peinture sur verre, sur tissu
- Fer forgé
- Photo, développement, diapositives
- Chants, danses, jeux
- Veillées

Qu'on se le dise...

C'est à travers le chemin du réel, du concret qu'on arrive à mieux penser, à aimer davantage.

(Pour tous renseignements, s'adresser à M. R. Sapin,
instituteur 1616 *Attalens*)