

Zeitschrift: Ensemble avec nos garçons et nos filles : bulletin pédagogique : revue de la Société fribourgeoise d'éducation

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 98 (1969)

Heft: 3

Artikel: Une course au trésor

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1040256>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Une course au trésor

Vous l'organiserez, avec vos enfants vous, les parents qui passez vos dimanches en famille, vous, les éducateurs qui croyez à l'école active.

Cette course se déroulera dans une véritable forteresse du Moyen-Age, le célèbre château de Grandson. Et des trésors, vous en découvrirez, vous vous enrichirez et vivrez des aventures merveilleuses.

De loin déjà, la puissante silhouette de la forteresse vous impressionnera. Avec vos enfants, vous vous demanderez comment Chs. le Téméraire se laissa surprendre par les Suisses dans ce château-fort défendu par cinq puissantes tours et de vastes courtines.

Dès le seuil, vous jouerez le jeu et oublierez notre temps. En pensée les filles enfilèrent le surcot paré et les garçons se glisseront dans une rutilante armure. Dès ce moment, plus d'effort d'imagination: tout est là. Vous escorterez le prisonnier à la chapelle, avant le supplice dans la salle des tortures. Vous l'accompagnerez ensuite dans sa cellule et s'il n'a pas avoué au boureau vous le suivrez jusque dans l'oubliette, non sans frémir en passant devant le cachot de la sorcière.

De la salle de garde, où vous aurez trinqué dans des gobelets d'étain, vous suivrez le gardien dans sa tournée. Vous inspecterez alors les vastes écuries, l'arsenal, la cave à provisions prête à soutenir un siège de deux mois. Le long du chemin de ronde de 150 m., vous scruterez l'horizon jusqu'aux Alpes, vous verrez arriver, par le lac, le puissant seigneur du lieu. La réception aura lieu tantôt...

Vous inspecterez si tout est prêt pour le recevoir: les marmitons s'affairent, dans la cheminée un bœuf entier tourne sur la braise ardente, dans la salle d'armes, 150 mercenaires fourbissent leurs épées et se préparent à recevoir leur maître.

Vous filerez alors par l'escalier à vis de 101 marches, passerez par le long corridor meublé, non sans jeter un coup d'œil aux armes et trophées de chasse, tandis que le pont levis s'abaissera et la herse se lèvera, cédant le passage au châtelain.

Vous garderez bonne contenance pendant la cérémonie de réception, baiserez la main de la gentille châtelaine et passerez à table. Vous serez raisonnable: pas d'indigestion! La politesse exigera que vous accompagniez vos hôtes jusqu'à la chambre à coucher où se trouve le lit à baldaquin. Quelle journée!

Mais la visite n'est pas terminée. Après avoir admiré une étonnante collection d'armures et d'armes (du lance-pierre aux armes modernes, en passant par l'arquebuse et l'épée à deux mains) vous revivrez le moyen-âge devant les merveilleuses maquettes de châteaux, de sièges, d'attaques, ou représentant tout le système féodal. Ce n'est pas une leçon d'histoire que vous vivrez mais 10, 20, et si agréablement.



Et ce n'est pas tout: de grandes vitrines, avec des milliers de soldats de plomb, de chevaux, de chars et de canons reconstitueront pour vous la bataille de Sempach, Grandson, Morat et d'autres. Comme tout s'éclairera, deviendra réalité! Et pour terminer, vous visiterez – dans le château – le musée de l'automobile qui abrite un grand nombre de vieux tacots (tous rutilants). Quelle évasion!

J'ai vécu cette aventure avec ma classe (petits et grands) il y a plusieurs mois. Nous la revivons presque chaque jour en classe. Allez à Grandson. Un jour entier si c'est possible. Vous y découvrirez des trésors qui vous enrichiront pour des années.

B. M.

