Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire

suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1922 (1924)

Artikel: Bildhauerei, Denkmäler.

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-148806

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hinderer, Rud. Alte Schweizer Bauweise. 2. A. Frankfurt. 32 Taf. 1377
Ramseyer, K. Bedachungsfragen. (Heimatschutz. 17, S. 105—118).
Schlatter, Salomon. Das Appenzellerhaus u. seine Schönheiten. Herisau. IV,
68 S.
Stückelberg, E. A. Die spätromanische Schatzkammer des Basler Münsters.
(Anz. f. schweiz. AltKde. NF. 24, S. 58—60).
Rieder, Alb. Der Chorbau des Basler Münsters. (Basl. Ztschr. f. Gesch. u.
AltKde. 20, S. 183—188).
Bandi, Wern. Heiliggeistkirche u. Burgerspital; e. Beitrag zur bernischen
Bautätigkeit im 18. Jahrhdt. Berner Diss. (Wien [1922]). IV, 103 S. 1382
Meyer-Rahn, Hans. Die Renovation der S. Felix-Kapelle in der Wallfahrts-
kirche von Hergiswald (Kt. Luzern). (Jahresber. schweiz. Ges. Erhaltg
hist. Kunstdenkm. 1920/21, S. 14—18).
Haas-Zumbühl, Fr. Baugeschichte des Münzhauses auf dem Mühlenplatz
Luzern. (Vaterland. 1920, No. 1).
Breitenbach, Franz Jos. Die große Orgel der Hofkirche in Luzern; eine
baugeschichtliche Skizze. Luzern 1922.
Schmid, Otto. Façade de la maison dite du « Chasseur » à Moudon. (Bull.
assoc. Vieux Moudon. 10, p. 253—55).
Boy de la Tour, M. Erasme Ritter et l'hôtel Du Peyrou [Neuchâtel]. (Mus.
neuchât. NS. 9, p. 165—166).
Baudenkmäler, die, des Kantons St. Gallen; bearb. v. Aug. Hardegger, Salom.
Schlatter u. Traug. Schiess. I: Stadt St. Gallen. St. Gallen. XVI,
528 S.
Escher, Kd. Das Schweizerhaus auf der Landschaft Zürich; Vortragsref. (N.
Zürcher Ztg. 1922, No. 1474).
S. auch No. 122, 515, 616, 651, 965, 970, 971, 976, 983, 1014, 1018, 1020,
1028, 1051, 1059, 1064, 1078, 1095, 1099, 1375.

Bildhauerei, Denkmäler.

Baum, Jul. Romanische u. frühgotische Bildwerke im Landesmuseum; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 630). 1390 Baur, Alb. Die Galluspforte am Basler Münster. (Garbe. 5). 1391 Stückelberg, E. A. Aus dem Basler - Münster: Grabmäler. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 64). St[ückelberg], E. A. Das Grabmal der Königin Gertrud Anna [im Basler Münster]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 124-125). 1393 . Stückelberg, E. A. Die Familiengruft der Reich v. Reichenstein [Basler Münster]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 61-62). 1391 Blondel, Louis. Sculptures des débuts de l'art chrétien à Genève. (Mél. p. p. 25e anniv. Soc. auxil. du Musée Genève. 1922, p. 67-85). Prou, M. Chancel carolingien orné d'entrelacs à Schännis. (Mém. de l'inst. nat. de France. 39 (= 1914), p. 123—138). 1396

Gränicher, Th. G. Ein Gedenkstein v. 1706. [Umbau der Kirche v. Zofingen]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 179—183).

S. auch No. 86, 1077.

Kleinplastik. Medaillen s. II B.

Fraenger, Wilh. Karl Maximilian Würtenberger u. die Überlieferung der Zizenhausener Terrakotten. (Bodenseebuch. 9, S. 59–63).

Zizenhauser Tonfiguren. (Mannheimer Gesch.bll. 1921, Sp. 22–24).

Töpferei.

Kienzle, H. Das Tischgeschirr in alter u. neuer Zeit. Basel. 8 S. 1400 Michel, C. A. Les poteries bernoises du Musée historique de Neuchâtel. (N. étrennes neuchât. 2, p. 21—44).

Frey, K[arl]. Die Winterthurer Öfen des David Pfau auf der Zunft zur Saffran; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 159).

[Zürcher Porzellan aus der Fabrik im Schooren v. Heinrich Brupacher, 1758 geb.]. (30. Jahresber. d. schweiz. Landesmus., S. 16—21).

Frey, Karl. Zur Geschichte der Keramik in der Schweiz: M. Hans Weckerli— ein Zuger Hafner? (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 100—108, 238—246).

Holzschnitzerei.

Holzschnitzerei s. No. 1635, 1637.

Malerei, Zeichnungen.

Glaser, Kurt. Tafelbilder des 15. u. 16. Jahrhdts. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 296).

Wartmann, W[ilh]. Tafelbilder des 15. u. 16. Jahrhdts. 1430/1530. Schweiz u. angrenzende Gebiete. (Neujahrsbl. Zürcher Kunstges. 1922). Zürich. 48 S. m. Abb. 4°.

Ziegler, Hri de. Le Cabinet du Comte J. J. de Sellon et le Musée de Genève. (Mél. p. p. le 25° anniv. de la Soc. auxil. du Musée. Genève. 1922, p. 123—135).

Hilber, P[aul]. Luzerner Landschaftsmalerei. (Bll. f. Wiss. u. Kunst — Vaterland. 1921/22, No. 6).

Held, Hans Walt. Ponte Capriasca u. sein Kunstschatz. (Rel. Volksbl. 1922, S. 61—63).

Widmer, Joh. Die Sammlung Russ-Young in Serrières bei Neuchâtel. SA. Frankfurt. IV, S. 63—68.

Parker, Karl Th[eod]. Zwei Beiträge zur Kenntnis altschweiz. Graphik. [Urs Graf — Hans Leu]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 93—99).