

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1943-1944 (1946)  
**Artikel:** Allgemeines  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150337>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Bürgi, Ernst. 75 Jahre Turnverein Außersihl-**Zürich**, 1868—1943. Vereinsgeschichte. Mit Abb. u. Tabellen. 84 S. [Zürich, Regina-Druck, 1943.] 1325

### Alpinismus

- Alpine Bibliographie für das Jahr 1938, mit Nachträgen aus den Jahren 1931 bis 1937. Bearb. von Dr. Hermann Bühler. 283 S. München, F. Bruckmann, 1942. [M. 4.50] (= 13. Veröffentlichungen des Vereins der Freunde der Alpenvereinsbücherei.) 1326
- Alpine Literatur s. auch Nr. 579.
- Gos, Charles. L'épopée alpestre. Histoire abrégée de la montagne et de l'alpinisme de l'antiquité à nos jours. 186 p. Neuchâtel, Paris, V. Attinger, [1944]. (Collection «Montagne».) 1327
- Oechslin, Max. Neue Bergfahrten in den Schweizer Alpen. Zusammen-  
gest. v. M' O'. (Die Alpen 1944, S. 137—145 u. 198—207.) 1328
- \* \* \*
- Urech, Jakob. 25 Jahre Sektion **Arosa** S.A.C. [= Schweizer Alpen Club]. Clubgeschichte 1916—1941. Mit Abb. 20 S. Arosa, Buchdr. A. G. Arosa, 1943. 1329
- Meili, Hermann. Bergreisen und Bergsteigen in **Graubünden**. 3. Teil, 1850—1900. (Rätia, Bündner Zeitschr. für Kultur 1943/44, S. 224—237.) 1330
- \* \* \*
- Paccard, Michel-Gabriel**. Egger, Carl. M'-G' P' und der Montblanc. Mit Tafeln. 103 S. Basel, Gaiser & Haldimann, 1943. 1331
- Engel, C[laire] E[liane]. Autour de la 1<sup>ère</sup> ascension du Mont Blanc. (Les Alpes 1944, p. 40—44, 149—152.) 1332
- Pollinger, Joseph**. Gos, Charles. Vie d'un grand guide: J' P', 1872—1943. Illustr. (Les Alpes 1944, p. 325—332, 372—377.) 1333
- Whymper, Edouard**. Smythe, F[rancis] S[ydney]. E' W', le vainqueur du Cervin, 1840—1911. Trad. et adapté par L. Seylaz. Planches. 293 p. Lausanne, Ed. Novos, 1944. [fr. 12.50] 1334

## J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte

### Allgemeines

- Gantner, Joseph. Kunstgeschichte der Schweiz. Bd. 2: Die got. Kunst, Lfg. 1. Mit Abb. und Grundrissen. 48 S. Frauenfeld, Huber, 1943. 1335
- Frühmittelalterl. Denkmäler s. Nr. 28.
- Birchler, Linus. Nach 25 Jahren. Über die heutige kath. Kirchenkunst der Schweiz. (Schweiz. Rundschau 1943/44, S. 315—329.) 1336

- Meyer-Rahn, H[ans]. Bericht über die Ausstellung «50 Jahre Gottfried Keller-Stiftung» vom 13. Juni bis 1. Nov. 1942 im Kunstmuseum in Bern, verbunden mit einem Rückblick auf das «Werden, Sein u. Bestehen» der Stiftung v. 1891—1941. Mit Abb. und Tafeln. 44 S. Luzern, Keller, 1943. 1337
- Kunstschatze im Krieg s. Nr. 174.
- \* \* \*
- Musik in der bildenden Kunst **Basels** s. Nr. 1680.
- Arte in **Blenio** v. No. 765.
- Deonna, W[aldemar]. Au Musée d'art et d'hist. de **Genève**. Etudes d'archéol. et d'hist. de l'art. Vol. 9. Fig. et planches. (Extr. de «Geneva», Bulletin du Musée d'art et d'hist., 21, 1943.) 96 p. Genève, Musée d'art et d'hist., 1943. 1338
- Notes d'art **genevois** v. No. 679.
- Poeschel, Erwin. Die Kunstdenkmäler des Kt. **Graubünden**. Bd. 5: Die Täler am Vorderrhein, Teil 2; Schams, Rheinwald, Avers, Münstertal, Bergell. Mit Abb. und Planbeilagen. 490 S. Basel, Birkhäuser, 1943. (= Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 14.) [fr. 52.—] 1339
- Kunst der **Mesolcina** s. Nr. 699.
- Rittmeyer, Dora. Ein Kunstspaziergang durch die Stadt **St. Gallen**. Mit Abb. (Almanach der Gallus Stadt 1944, S. 7—27.) 1340
- Bibliographie zur **Schaffhauser** Gesch. und Kunstgesch. s. Nr. 732.
- Kunst der **Südschweiz** s. Nr. 757.
- Cingria, Alexandre. Les constantes de l'art **tessinois**. Planches. 86 p. Lausanne, Bonnard, 1944. [fr. 16.—] 1341
- Mastri **ticinesi** all'estero v. No. 501.
- Artistes **vaudois** à Rome v. No. 493.
- Zürcher, Richard. Die künstlerische Kultur im **Kt. Zürich**. Ein geschichtl. Überblick. Mit Abb. und Tafeln. 268 S. Zürich, Atlantis Verlag, 1943. [fr. 16.20] 1342
- Ganz, Paul. **Zürcher** Kunstsinne und Kunstsammeln. Mit Tafeln. XII + 44 S. Zürich, Schulthess, 1943. 1343
- Kern, Walter. **Zürich** 1914—1918. Mit Abb. («Werk» 1943, S. 129—133.) 1344
- \* \* \*
- Simona, Luigi. Lugano e dintorni un semenzaio d'artisti. Illustr. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1944, p. 172—183.) 1345
- Simona, Luigi. Ferrari, Fossati, Rossi di Arzo, di Morcote e di altri paesi, ed altri artisti. (Bol. stor. della Svizzera ital. 1943, p. 60—63.) 1346
- Albertoli, Giocendo**. Martinola, Giuseppe. Carteggio degli A'. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1943, p. 76—82.) 1347
- Guillibaud**. Deonna, W[aldemar]. Une famille d'artistes genevois aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles: Les G'. Tableaux généal., planches. (Rev. suisse d'art et d'archéol. 1943, p. 1—15.) [Avec une liste des œuvres.] 1348