

Zeitschrift: Bollettino della Società storica locarnese
Herausgeber: Società storica locarnese
Band: 21 (2017)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BOLLETTINO
DELLA SOCIETÀ STORICA
LOCARNESE



N° 21
2017

BOLLETTINO
DELLA SOCIETÀ STORICA
LOCARNESE

Publicato con il contributo del Cantone Ticino

Bollettino della Società Storica Locarnese
n. 21, 2017

ISSN 2234-9618

© 2017 - Locarno, Società Storica Locarnese
Tutti i diritti riservati. La citazione di articoli è concessa a condizione
che si indichi la fonte.

L'editore è a disposizione degli eventuali aventi diritto
con i quali non è stato possibile comunicare.

Indirizzo:

Società Storica Locarnese
c/o Rodolfo Huber, presidente
Casella postale 1119, 6601 Locarno
www.societastoricalocarnese.ch

Bollettino della SSL
c/o Rachele Pollini-Widmer, redattrice responsabile
Casella postale 1119, 6601 Locarno

Comitato di redazione:

Maria Isabella Angelino
Ilaria Filardi-Canevascini
Rodolfo Huber
Laura Pedrazzini
Rachele Pollini-Widmer
Gianni Quattrini

In copertina:

Fronte: I profighi per fede di Locarno giungono a Zurigo e vengono accolti da Heinrich Bullinger.
Riquadro del portale dedicato a Ulrich Zwingli realizzato dall'artista Otto Münch (1939) per il
Grossmünster di Zurigo.

Retro: Progetto della chiesa protestante a Muralto (1898).