

**Zeitschrift:** Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles  
**Herausgeber:** Société Vaudoise des Sciences Naturelles  
**Band:** 12 (1873-1874)  
**Heft:** 70

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

UNE VISITE

aux

CARRIÈRES DE MARBRE DE CARRARE

*en avril 1872*

par **J. de la Harpe** père.



Lorsqu'au printemps on regarde, de Livourne ou de Pise, du côté du nord-ouest ou de la Spezia, on voit devant soi et à sa droite, une chaîne de montagnes couvertes de grandes places de neige. Le relief escarpé de cette chaîne a plus d'un rapport avec celui de nos Alpes du bas Valais et du district d'Aigle.

Rentrant en Suisse, l'an passé, par Gênes, je voulus satisfaire une curiosité d'amateur en visitant les célèbres carrières de Carrare. Ces exploitations sont précisément situées sur le versant méridional de la chaîne au pied de laquelle est bâtie Carrare. J'avais souvent ouï parler de son marbre statuaire, et j'avoue que l'idée que je me faisais de cette exploitation, était très différente de ce que je la trouvai en réalité.