

Zeitschrift: Bulletin technique de la Suisse romande
Band: 63 (1937)
Heft: 14

Vereinsnachrichten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

méchanceté de la nature humaine dont il avait, hélas, trop souvent subi les effets dans sa vie.

Sa vie, il l'aurait résumée en peu de mots, en effaçant tout ce qui eût trahi une intimité dans laquelle il enfermait le meilleur de son cœur et de ses pensées, ou dépassé l'intention qu'il avait mise en ses actes, l'exacte portée qu'il désirait leur donner dans la société et la vie publique.

Nous respecterons son sentiment en observant envers lui, au delà de la tombe, cette discrète réserve avec laquelle il a marqué la juste place qu'il voulait se faire dans la vie, une place dont il n'a pas pu mesurer toute la grandeur dans le cœur de ses proches et de ses amis.

Né en 1885, à Berne, durant un séjour qu'y firent ses parents, Fred. Godet vécut les premières années de son enfance à Paris, où son père était professeur. Celui-ci s'établit, en 1890, à Vevey, comme directeur du Collège. C'est dans ce collège, puis au Gymnase de Lausanne que Fred. Godet fit ses études classiques. Bachelier, en 1904, il suivit, pendant une année, les cours de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne. Il fit alors partie de la Société d'étudiants de Belles-Lettres, à laquelle il resta toujours très attaché. En 1905, il entra à l'École polytechnique fédérale, à Zurich, d'où il sortit, en 1909, avec le diplôme d'architecte.

Après un stage dans le bureau Nicati et Burnat, à Vevey, il se rendit à Paris pour y poursuivre ses études, de 1910 à 1912. Il mit à profit son séjour en France, pour parcourir, à bicyclette, les régions riches en œuvres d'art de la vallée de la Loire, de la Bretagne et les grandes cités médiévales du nord et de l'est.

A son retour en Suisse, Fred. Godet travailla, pendant quelques mois, dans un bureau d'architecte, à Genève. Le 1^{er} octobre 1913, il s'associa avec son ami et camarade d'études Fred. Gilliard et s'établit à Lausanne.

C'est au bureau Gilliard et Godet qu'il a consacré pendant plus de vingt-trois ans, avec un inlassable dévouement, ses aptitudes professionnelles, sa claire intelligence, et, jusqu'à la dernière heure, toutes ses forces.

Alors qu'il était encore aux études à Paris, Fred. Godet avait participé, avec un ami, M. Wuilleumier, au concours ouvert pour la construction de l'École de Commerce à Lausanne et remporté le 5^e prix.

Il eut sa grande part dans les succès remportés par le bureau Gilliard et Godet, dans les concours, notamment pour le collège d'Arnex sur Orbe (1^{er} prix) et celui de Blonay, l'église de Montana sur Sierre (1^{er} prix), le plan d'extension de Sion, l'aménagement de l'ancien Evêché, à Lausanne (1^{er} prix).

Il apportait à la solution des problèmes d'architecture une logique rigoureuse, alliée à un sens très sûr des nécessités pratiques et à un goût affiné par une profonde culture artistique et littéraire. Mais ce qui dominait chez lui, c'était, en toutes choses, un besoin de clarté, de précision, de perfection, qui ne lui permettait pas d'abandonner une tâche sans l'avoir accomplie en tous points scrupuleusement. Il n'acceptait pas que l'on plaçât en lui sa confiance, sans qu'il s'en sentît entièrement digne et capable de la mériter complètement. Il ne fit jamais parade de son savoir et de son expérience professionnelle. Il préférerait en fournir la preuve dans son travail.

C'est avec cette admirable conscience professionnelle qu'il collabora à toutes les réalisations du bureau Gilliard et Godet. Mentionnons la construction de nombreux groupes d'habitations pour la Société coopérative d'habitation, la Fondation du logement ouvrier, la Société coopérative de la Maison familiale, œuvres auxquelles il vouait aussi tout l'intérêt qu'il portait aux questions humanitaires et sociales, l'École des Métiers de Lausanne (en collaboration avec MM. Dubois et Favarger), des villas particulières à Lausanne, Burier, La Tour-de-Peilz, Mézières, Montana, des bâtiments locatifs et commerciaux à Lausanne, plusieurs hôtels et pensions à Mon-

tana (Valais). Enfin il s'était consacré avec une affection très particulière à la restauration des églises, dont lui et son associé s'étaient fait une spécialité. C'est ainsi qu'il s'occupa, entre beaucoup d'autres, des églises de Coppet, Commugny, Villette, Colombier sur Morges, Le Mont sur Lausanne, Arnex sur Orbe, Orbe, etc.

Il avait collaboré intimement à l'étude des plans du Temple de La Sallaz-Vennes, à Lausanne, dont il a vu s'ériger le gros œuvre. La mort ne lui a pas permis d'achever cette belle tâche qui sera le couronnement de sa carrière.

Fred. Godet fut un membre très actif de la S. I. A. bien qu'il n'y assumât pas de fonctions officielles. Il tenait à suivre très régulièrement les séances du Groupe des architectes de la Section vaudoise. Il s'occupa, avec une commission constituée au sein de ce groupe, de la série des prix du bâtiment, qui succéda à la Série Bezencenet.

Il avait été appelé à faire partie de la Section romande de la Fédération des architectes suisses dont il fut le secrétaire, de 1919 à 1922.

Parents, amis, collaborateurs et confrères, tous ont rendu un hommage qui est monté du cœur à cet homme qui fut inflexible envers lui-même, toujours indulgent et généreux envers les autres, et qui a tracé pour nous tous, dans la vie, un beau sillon tout droit, le sillon du devoir accompli pour lui-même en dehors de toute vaine satisfaction d'amour-propre. F. G.



FRED. GODET

Société suisse des ingénieurs et des architectes.

Maison Bourgeoise.

Nous informons nos membres qu'un nouveau volume de la collection « La maison bourgeoise en Suisse » vient de paraître, le tome XXIX

« Le canton de Saint-Gall, 2^e partie » complétant au mieux le premier volume paru en 1913 et qui avait été déjà réédité en 1922.

Ce magnifique volume est offert aux membres de la S. I. A. aux prix réduits de :

Fr. 14.— pour le premier exemplaire } brochés

Fr. 17.— pour chaque exemplaire en plus }

Supplément pour la reliure : Fr. 8.—.

Frais de port en sus.

Prix en librairie : Fr. 25.—.

Ces volumes sont des cadeaux très appréciés. Chaque membre a le droit de commander à prix réduit un nombre quelconque de chaque volume de la collection et nous serions heureux de voir nos membres faire largement usage de ces conditions très avantageuses.

Les commandes pour ce volume, comme pour ceux déjà parus, doivent être adressées au *Secrétariat de la S. I. A., Tiefenhöfe II, Zurich.*

Les volumes déjà commandés en abonnement seront envoyés sans autre avis contre remboursement.

Zurich, le 28 juin 1937.

Le secrétariat.



ZURICH, Tiefenhöfe 11 - Tél. 35.426. - Télégramme: INGÉNIEUR ZURICH
Gratuit pour tous les employeurs.

Nouveaux emplois vacants :

Maschinen-Abteilung.

539. *Maschinen-Ingenieur* oder -Techniker mit langjährigen Erfahrungen im Textilmaschinenbau, als Leiter des Konstruktionsbureau. Textilmaschinenfabrik der Zentralschweiz.

543. Jüngerer *Elektro-Ingenieur* mit technischer Erfahrung und kaufmännischer Praxis in Britisch-Indien.

545. Dipl. *Elektro-Ingenieur* oder -Techniker als Konstruktionschef für Kleinelektromaschinen-, Apparate- und Schalterbau. Deutsch, französ. erforderlich. Maschinenfabrik der Zentralschweiz.

547. Dipl. *Elektro-Ingenieur* mit besonderen Kenntnissen in der Hochfrequenztechnik und im Apparatebau, für Laboratoriums-