

**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses  
**Band:** 114 (1988)  
**Heft:** 21

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Couverture



### Colonnes GRAM

**Gram** poursuit le développement de ses colonnes en béton armé centrifugé. Après avoir donné la priorité aux problèmes de statique qui couvrent un programme de développement allant de la théorie jusqu'à la mise au point d'un programme informatique très élaboré, en passant par des essais en vraies grandeurs à l'IBAP-EPFL (professeur Dr Favre) à l'aide d'une presse de 10000 kN, **Gram** se consacre maintenant à l'aspect esthétique de ses colonnes dont la renommée n'est plus à faire.

**Le collège «Le Corbusier»**, à Genève  
 (Arch.: Brunoni + Vasas, Genève)

**L'hôpital d'Yverdon**  
 (Arch.: A. + F. Dolci + D. Gudit + M. Vogel, Yverdon)

**Firipa - La Praille**, à Genève (notre photo)  
 (Arch.: Omarini & Heubi, Genève)

**La piscine de Neuchâtel**  
 (Arch.: P. Studer, Neuchâtel)

sont des projets où l'architecte a voulu donner une certaine importance à l'esthétique des colonnes.

En façade, les colonnes doivent être en harmonie avec l'ensemble et à l'intérieur, elles représentent le seul élément de structure où l'architecte peut procéder à une recherche esthétique.

Grâce à l'utilisation d'agrégats spéciaux, à son robot pour le bouchardage et à son nouveau procédé de production «Swissgram», **Gram** offre aux architectes de nombreuses possibilités que nous discuterons volontiers lors d'un entretien personnalisé.

**Gram SA votre partenaire!**

## Sommaire

|   |   |               |
|---|---|---------------|
| <b>Technique des transports</b>   | <b>Transport interurbain à grande vitesse: le «Swissmétro»</b><br><i>par Rodolphe Nieth</i> | 327           |
| <b>Actualité</b>  |   | 333           |
| <b>Aviation</b>   | <b>Retraite anticipée pour un avion extraordinaire</b><br><i>par Jean-Pierre Weibel</i>     | 335           |
| <b>Industrie et technique</b>   |   | 341           |
| <b>SIA</b>  |   | 343           |
| <b>Tableau des concours</b>   |   | B 165         |
| <b>Actualité - Industrie et technique - Bibliographie - Produits nouveaux</b> |   | B 166 - B 170 |
| <b>Manifestations</b>   |   | B 171 - B 172 |

## Schweizer Ingenieur und Architekt

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Rédaction:</b>   | Rüdigerstrasse 11, case postale 630, 8021 Zurich, tél. 01/2015536                           |
| <b>Numéro 38/88</b> | <b>Über die Zukunft der Technik</b><br><i>A. P. Speiser, Baden</i> 1045                     |
|                     | <b>Gerüche mit Ozon bekämpfen</b><br><i>K. Meuli, Aesch</i> 1049                            |
| <b>Numéro 39/88</b> | <b>Gedanken zur Sicherheit im Grundbau</b><br><i>U. Vollenweider, Zürich</i> 1069           |
|                     | <b>Der Feuchteschutz von Gasbeton-Aussenbauteilen</b><br><i>H. Künzel, Holzkirchen</i> 1075 |