

Zeitschrift: Ingénieurs et architectes suisses
Band: 121 (1995)
Heft: 21

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Collège «Aux Bains», Yverdon-les-Bains

Résultats

Ce concours de projets, organisé par la Municipalité d'Yverdon-les-Bains était réservé aux architectes établis dans cette ville ainsi qu'à un bureau invité (R. Michaud, architecte, Lausanne)

- 1^{er} prix Patric Delay, architecte, Yverdon-les-Bains
- 2^e prix Sarah Nedir, architecte, Yverdon-les-Bains
- 3^e prix Dominique Montavon, architecte, Grandson et Yverdon. Collaborateurs: Xavier Fischer, architecte, Léonard Maret
- 4^e prix Roland Michaud, architecte, Lausanne. Collaborateurs: Nicole Grumser, architecte, Katja Mosimann, dessinatrice, Alexandre Lopez, apprenti
- 5^e prix Philippe Gilléron, architecte, Yverdon-les-Bains. Collaborateurs: Brigitte Gonin, Sacha Jeanrenaud, Eric Voutaz, Karine Brunner
- 6^e prix Yves Ruchti, architecte, Yverdon-les-Bains. Collaborateurs: Frédéric Fort, Jean-Marc Fort, Gilles Vautheny

XIX^e Congrès de l'UIA – Concours

Ouverture

Les organisateurs du Congrès mondial de l'UIA (Barcelone 3-6 juillet 1996) lancent une série de concours internationaux ouverts aux architectes ou aux étudiants en architecture, afin de promouvoir des solutions architecturales susceptibles d'éclairer le débat sur le rôle de l'architecture dans la transformation de la ville contemporaine.

Axés sur le thème du congrès «*Présent et futurs: architecture dans les villes*», trois concours sont lancés, sur des sites à Barcelone. Deux d'entre eux sont ouverts aux architectes praticiens. Le troisième, réservé aux étudiants en architecture, conduira à l'attribution du *Prix UNESCO d'architecture 1996*. Ces concours ont reçu l'approbation de l'UIA.

Les programmes de ces concours d'idées appellent les réflexions et les réponses des professionnels aux transformations permanentes du tissu urbain, à l'insertion de nouveaux programmes dans la ville, à la structuration et à l'affectation de espaces interstitiels ou résiduels. Les sites proposés correspondent à des besoins spécifiques et actuels de la cité catalane et ont été choisis en concertation avec les administrations et les institutions concernées.

Zone de service pour l'activité logistique du port de Barcelone

Parrainé par le Port de Barcelone, le concours est ouvert aux professionnels titulaires d'un diplôme reconnu par la section membre de l'UIA de leur pays.

Programme

La zone d'activités logistiques (ZAL) du port de Barcelone est une plate-forme de services destinée

au transit maritime et au commerce international, au stockage et à la distribution des marchandises, à leur contrôle et à leur traitement. Située à proximité de l'aéroport, la ZAL est en relation directe avec les réseaux routiers et ferroviaires. Le programme comporte la conception de l'entrée et des accès de la zone, celui des aires de services commerciaux et d'un centre de services routiers.

Jury

Josep Munné, Président du port de Barcelone; Diana Agrest, architecte, New York (Etats-Unis); Francesco Dal Co, architecte, Venise (Italie); Antonio Ortiz, architecte, Séville (Espagne); Michael Rondini, architecte, Los Angeles (Etats-Unis), représentant l'UIA.

Membres suppléants: Alain Viaro, architecte, Genève (Suisse); Alejandro Zaera, Londres/Madrid (Royaume-Uni/Espagne).

Prix

Le concours est doté de deux premiers prix d'un montant respectif de 2 000 000 Pes. et 1 000 000 Pes., ainsi que de trois mentions de 300 000 Pes. chacune.

Les abords du Club de football de Barcelone

Le concours est parrainé par le Club de football de Barcelone. Il est ouvert aux professionnels titulaires d'un diplôme reconnu par la Section membre de l'UIA de leur pays.

Programme

Conçu dans les années cinquante, dans les faubourgs de Barcelone, le stade a une capacité de 120 000 places. L'évolution de cette zone, devenue l'un des secteurs les plus actifs de la ville, à proximité du campus universitaire, appelle une restructuration dont le programme et les limites sont laissés à l'initiative des concurrents.

Jury

Josep Uuis Nunez, président du Club de football de Barcelone; Josep Antoni Acebillo, architecte, Barcelone (Espagne); Vinodo Gregotti, architecte, Milan (Italie); Kristian Gullichsen, architecte, Helsinki (Finlande), représentant l'UIA; Roberto Segre, architecte, Rio de Janeiro (Brésil).

Membres suppléants: Rafael de Caceres, architecte, Barcelone, (Espagne); Helle Juul, architecte, Copenhague (Danemark).

Prix

Le concours est doté de deux premiers prix d'un montant respectif de 2 000 000 Pes. et 1 000 000 Pes., ainsi que de trois mentions de 300 000 Pes. chacune.

Logements et espace public dans le centre historique de Barcelone - Confrontation de projets d'étudiants: Prix UNESCO 1996

La confrontation internationale de projets d'étudiants en architecture est organisée traditionnelle-

ment dans le cadre du Congrès de l'UIA et donne lieu à l'attribution du Prix UNESCO.

Programme

Le centre historique de Barcelone fait l'objet d'une restructuration profonde, engagée au milieu des années 80 et destinée à réévaluer les secteurs les plus dégradés de la ville. Cette mutation implique une réorganisation fondamentale du tissu urbain et des infrastructures, la création de nouveaux espaces publics et d'équipements culturels ainsi que la réhabilitation de nombreux logements.

Le concours porte sur la création de deux immeubles d'habitation dans ce centre et le traitement des espaces afférents qui les entourent. De nouveaux modèles de logements devront être proposés, susceptibles de s'adapter aux changements intervenant dans les modes de vies et les structures familiales des habitants. L'utilisation et l'impact des technologies nouvelles et la définition de l'espace public devront faire l'objet d'une attention toute particulière.

Jury

Le Directeur de l'Unité des habitats humains de l'UNESCO; Rifat Çhadinji, architecte, Kingston upon Tyne (Royaume-Uni); Manuel Gallero, architecte, La Coruna (Espagne); Adèle Naudé Santos, San Diego (Argentine); Dietmar Steiner, Vienne (Autriche)

Membres suppléants: Sabine Kraft, architecte, Aix-la-Chapelle (Allemagne), Victor Perez Escolano, architecte, Séville (Espagne)

Prix

Le prix UNESCO d'un montant de 7 000 \$US sera décerné à un seul projet. D'autres prix seront offerts par la compagnie aérienne espagnole *IBERIA* et par des sections membres de l'UIA: le *Japan Institute of Architects* offrira un prix d'un montant de 5000 \$US, la Chambre des Architectes de Turquie, un prix de 1000 \$US, la section française de l'UIA un prix de 5000 FF, etc...

Modalités de participation

Calendrier

Le calendrier est identique pour les trois concours:
31 octobre 1995: date limite d'inscription

15 novembre 1995: date limite d'expédition des dossiers par les organisateurs

15 décembre 1995: date limite de réception des questions par les organisateurs

15 janvier 1996: publication et envoi de réponses aux questions soumise

30 avril 1996: date limite de réception des projets par les organisateurs.

Le jury se réunira dans le courant du mois de juin et les résultats seront rendus publics lors du Congrès de l'UIA.

Modalités d'inscription

Une fiche d'inscription est disponible, sur demande aux organisateurs, à Barcelone.

Langues véhiculaires

Le règlement et le programme des concours seront publiés en anglais et en espagnol. Les textes des projets doivent être soumis dans l'une des cinq langues officielles du congrès: catalan, espagnol, français, anglais ou russe.

Droits d'inscription

Architectes: 10 000 Pes. ou 100 \$US pour un site, 15 000 Pes. ou 150 \$US pour les deux sites.

Etudiants: 3 500 Pes. ou 35 \$US

Une photocopie du diplôme ou de la carte d'étudiant devra être jointe à la fiche d'inscription, disponible à:

UIA Barcelona 1996

Plaça Nova 5

E-08002 Barcelone (Espagne)

Tél: (34.3) 301 50 00, fax: (34.3) 412 39 64

Ecole cantonale de degré diplôme, Fribourg

Ouverture

Objectifs

L'Etat de Fribourg organise un concours de projet pour regrouper sur le site délimité par le périmètre du concours les trois éléments suivants:

- école cantonale de degré diplôme,
- aula,
- salles de sport.

De plus, et pour garantir l'affectation résidentielle prévue dans le plan d'aménagement local sur la partie supérieure du site, les concurrents feront une proposition illustratrice pour l'implantation de constructions résidentielles.

Jury

M^{me} et M. Charles-Henri Lang, architecte cantonal, Fribourg, président; Fonso Boschetti, architecte FAS/SIA, Lausanne; Jean-Claude Chofflon, insp. cant. éducation physique, Fribourg; Jean-François Comment, directeur ECDD, Fribourg; André Crausaz, membre, commission de l'école ECDD, Fribourg; Colette Ruffieux-Chehab, architecte dipl. EPF-SIA, Fribourg; Jean-Marc Schaller, architecte de ville, Fribourg; Bernard Zurbuchen, architecte FAS/SIA, Lausanne. Suppléants et contrôle technique: M. René Morel, professeur à l'ECDD, Fribourg; Georges Rhally, architecte dipl. EPFZ/SIA, Fribourg; Eric de Weck, architecte dipl. EPFZ/SIA, Fribourg

Participation

Groupe A: sont admis au concours tous les architectes établis ou domiciliés avant le 1^{er} janvier 1995 dans le canton de Fribourg et inscrits au registre des personnes autorisées à déposer des plans.

Groupe B: sont aussi admis au concours tous les architectes inscrits au REG A et B et établis ou domiciliés avant le 1^{er} janvier 1995 dans les cantons de Genève, Vaud, du Valais, de Neuchâtel, du Jura, de Berne et Soleure, ainsi que tous les architectes d'origine fribourgeoise établis en Suisse ou à l'étranger.

Inscription

Par écrit recommandé jusqu'au 9 octobre 1995 (le timbre postal faisant foi) à l'adresse de l'organisateur. Un groupement d'architectes associés ne peut s'inscrire qu'une seule fois.

Sélection des participants

Le nombre de participants du Groupe A n'est pas limité. En revanche, le nombre maximal de participants du Groupe B est fixé à vingt concurrents. L'organisateur se réserve le droit, au cas où le nombre d'inscriptions du Groupe B devait dépasser

vingt concurrents, de procéder à un tirage au sort public devant notaire. La participation d'au moins un candidat par canton sera garantie.

Calendrier

Inscription au concours, dernier délai: 9 octobre 1995

Retrait des documents et taxe d'inscription, dernier délai: 30 octobre 1995

Questions au jury, dernier délai: 10 novembre 1995

Rendu des projets; dernier délai: 2 février 1996

Rendu de la maquette: 23 février 1996

Vernissage et attribution des prix: 15 mars 1996

Fermeture de l'exposition: 2 avril 1996

Adresse de l'organisateur

Département cantonal des bâtiments, Concours ECDD, Grand'Rue 32, 1700 Fribourg

Fin de la partie
rédactionnelle

Tableau des concours

Organisateur	Sujet CP: concours de projet CI: concours d'idées	Conditions d'admission	Date reddition (Retrait de la documentation)	IAS N° Page
Ville de Neuchâtel	Théâtre régional en ville de Neuchâtel, CP	Architectes établis ou domiciliés dans le canton de Neuchâtel, architectes originaires de ce canton et domiciliés en Suisse, inscrits au Registre neuchâtelois des architectes ou au REG A ou B, ou dipl. d'une Haute Ecole avant le 1 ^{er} janvier 1995	20 oct. 95 (31 juil. 95)	
Services industriels de Baden/AG	Ensemble d'habitation Brisgi, Baden, CI	Architectes domiciliés ou établis dans les districts de Baden ou de Brougg au moins depuis le 1 ^{er} janvier 1994 ou originaires de ces districts	20 oct. 95 (12 juin 95)	
Ministère espagnol de la Culture, Madrid	Restauration et extension du Musée national du Prado, Madrid	Architectes du monde entier, possédant un titre professionnel reconnu par la section de l'UIA de leur pays	26 déc. 95 (12 juin 95)	11/95 p. 236
Département des travaux publics du canton de Zoug	Lotissement du site de l'usine à gaz, Zoug, CP	Architectes domiciliés ou établis dans le canton de Zoug au moins depuis le 1 ^{er} janvier 1995 ou originaires de ce canton	19 janv. 96 (29 sept. 95)	
Europasuisse	«Construire la ville sur la ville», cinq sites en Suisse	Architectes âgés de moins de 40 ans titulaires d'un diplôme d'architecture	25 janv. 96 (2 oct. 95)	
Conseil d'Etat du canton de Soleure	Ecole d'ingénieurs ETS, Oensingen SO, CP	Professionnels domiciliés ou établis dans les cantons de Soleure ou de Berne au moins depuis le 1 ^{er} janvier 1994 ou originaires du canton de Soleure	1 ^{er} mars 96	
Congrès mondial de l'UIA, Barcelone 96	Zone de service pour l'activité logistique du port de Barcelone	Professionnels titulaires d'un diplôme reconnu par la section membre de l'UIA dans leur pays	30 avril 96 (31 oct. 95)	21/95 p.417
Congrès mondial de l'UIA, Barcelone 96	Les abords du Club de football de Barcelone	Professionnels titulaires d'un diplôme reconnu par la section membre de l'UIA dans leur pays	30 avril 96 (31 oct. 95)	21/95 p.417

Nouveaux dans cette liste

Congrès mondial de l'UIA, Barcelone 96	Prix Unesco d'architecture 1996 – Logements et espace public dans le centre de Barcelone	Etudiants dans le monde entier, inscrits dans un établissement d'enseignement de l'architecture reconnu par une section membre de l'UIA	30 avril 96 (31 oct. 95)	21/95 p.417
Etat de Fribourg, direction des travaux publics	Ecole cantonale de degré diplôme, Fribourg, CP	Architectes domiciliés ou établis dans les cantons de Fribourg, Genève, Vaud, Du Valais, de Neuchâtel, du Jura, de Berne et de Soleure avant le 1 ^{er} janvier 1995, ainsi que les architectes d'origine fribourgeoise établis en Suisse ou à l'étranger	2 fevr. 96 (22 sept-9 oct. 95)	21/95 p.418

Note

Cette rubrique, préparée en collaboration avec *Schweizer Ingenieur und Architekt* (SI+A), organe officiel en langue allemande de la SIA, est destinée à informer nos lecteurs des concours organisés selon les normes SIA 152 ou UIA ainsi que des expositions y relatives.

Pour tout renseignement, prière de s'adresser exclusivement au secrétariat général de la SIA, tél. 01/283 15 15.