

**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses  
**Band:** 126 (2000)  
**Heft:** 04

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**p.49**

(ÉDITORIAL)

Merci M. le Président

**Jean-Pierre Weibel**

(LE « LATENIUM », MUSÉE CANTONAL NEUCHÂTELOIS D'ARCHÉOLOGIE)

**p.50**

Architecture et humanisme

**Philippe Donner**

**p.52**

L'archéologie neuchâteloise, tradition vivante

**Michel Egloff**

**p.55**

L'archéologie de terrain

**Robert Michel**

**p.58**

Visite d'un musée encore vide...

**Olaf Hunger, Nicolas Monnerat, Franck Petitpierre**

**p.64**

La muséologie: un lien entre l'architecture et l'archéologie

**Michel Etter**

**p.68**

Bois de chauffage et eau souterraine au service du nouveau musée

**Bernard Matthey**

**p.71**

Les façades du « LATENIUM »

**Martin Geiser**

**p.74**

(ACTUALITÉ)

Entretien avec le Professeur Jean-Claude Badoux

**Françoise Kaestli**

**p.75**

(INFORMATIONS SIA)

La direction vous informe

Concours

Meilleurs vœux

sia-form

Normes (380/1, 2014, 180)

**p.79**

(TABLEAU DES CONCOURS / MÉMENTO)