

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 142 (2016)
Heft: 19: TSAM : sauvegarde de l'architecture du 20e siècle #2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MEP Cornavin

Mandat d'étude parallèle à trois degrés en procédure sélective selon SIA 143

Le Département des constructions et de l'aménagement de la Ville de Genève organise un MEP pour l'élaboration d'une image directrice et d'un plan de mise en œuvre pour la restructuration du pôle urbain de Cornavin.

A l'issue du MEP :

Le Collège d'experts recommandera au MO, une équipe pluridisciplinaire lauréate en vue d'une adjudication d'un mandat de gré à gré pour :

- Formaliser l'image directrice pour la restructuration du pôle urbain de Cornavin par son intégration dans un instrument de planification ;
- Des prestations d'accompagnement du MO pour la conception, le développement stratégique et la réalisation des projets dans le périmètre d'intervention du MEP, afin de garantir la cohérence d'ensemble, la qualité générale ainsi que le maintien des objectifs principaux de l'image directrice proposée.

Composition du Collège d'experts :

Présidence : M. Gonçalo BYRNE **Vice-Présidence :** Mme Isabelle CHAROLLAIS
Membres professionnels indépendants : M. François AELLEN, Mme Stephanie BENDER, M. Pierre-Alain DUPRAZ, M. Christian EXQUIS, M. Eduardo LEIRA, M. Nicolò PRIVILEGGIO, M. Marcel SMETS, Mme Ariane WIDMER, M. Sylvain GUILLAUME-GENTIL, M. Olivier Fargeon, M. Bernard PITTET, Mme Marie-Paule THOMAS
Membres professionnels : M. Francesco DELLA CASA, M. Jean-Frédéric LUSCHER, M. Thierry MERLE, M. Thierry MESSAGER, M. Xavier DE RIVAZ
Membre non professionnel : M. Olivier PERRIN RIONDEL
Suppléants : M. Philippe EDDER, M. Julien GRISEL, M. Philippe MONGIN, M. Timothée VINCENT, Mme Séverine BRUN

Calendrier :

Publication officielle du MEP	20.09.2016
Dépôt des candidatures	08.11.2016
Sélection des équipes	1-2.12.2016
Remise des propositions 1-	27.03.2017
Présentation au Collège	06-07.04.2017
Remise du projet 2-	31.08.2017
Présentation au Collège	20-21.09.2017
Remise du projet 3-	01.02.2018
Présentation au Collège	22.02.2018
Proposition du lauréat au MO	15.03.2018

Plus d'info sur : www.simap.ch à partir du 20.09.2016



La **DIRECTION DU PATRIMOINE BÂTI (DPBA)** du Département des constructions et de l'aménagement veille à l'entretien, à la rénovation et au développement du parc immobilier de la Ville de Genève (édifices publics et immeubles locatifs).

Afin de compléter son équipe, elle met au concours un poste d'

ARCHITECTE RESPONSABLE D'OPÉRATIONS

Votre mission et vos responsabilités :

Vous assurez la gestion courante d'un portefeuille d'immeubles et vous pilotez ou assurez le suivi de mandataires lors de projets de construction et de rénovation votés par le Conseil municipal. Vous participez à la mise au point de la stratégie d'entretien, de rénovation ou de transformation du patrimoine. Vous rédigez des demandes d'offres et des soumissions, analysez les offres, commandez les travaux et suivez les contrats de maintenance. Votre rôle consiste également à représenter la maîtrise d'ouvrage auprès des mandataires.

Votre profil :

Titulaire d'un diplôme d'architecte (universitaire ou EPF) ou au bénéfice d'une formation jugée équivalente, vous justifiez d'au minimum cinq années de pratique professionnelle dans le pilotage de chantier, y compris la gestion comptable. Votre intérêt pour le patrimoine bâti est avéré et vous estimez que l'entretien est la première condition d'une bonne conservation des bâtiments. Vous maîtrisez les outils informatiques usuels et avez une bonne maîtrise rédactionnelle de la langue française. Vous faites preuve de très bonnes compétences analytiques et relationnelles. Autonomie, rigueur, fermeté, diplomatie et réactivité vous caractérisent.

Adresse de retour : Direction du patrimoine bâti – Rue du Stand 25 – 1204 Genève ou par courriel à recrutement.dpba@ville-ge.ch

Conditions générales

Etre domicilié-e dans le canton de Genève ou dans la zone de domiciliation autorisée

Entrée en fonction

à convenir

Dépôt de candidature jusqu'au 7 octobre 2016

Soucieuse de développement durable, la Ville demande que les postulations lui soient adressées de préférence sous forme électronique. Les conditions de postulation et d'engagement sont disponibles à l'adresse suivante : www.ville-geneve.ch. Les dossiers incomplets ou ne correspondant pas aux exigences du poste ne seront pas retenus. Tous les postes de l'administration municipale sont ouverts tant aux femmes qu'aux hommes, selon les objectifs de la politique de promotion de l'égalité entre femmes et hommes poursuivis par la Ville de Genève. Dans sa volonté de lutter contre le chômage, la Ville encourage les candidatures provenant de l'Office cantonal de l'emploi.

**SURÉLEVATION
DE BÂTIMENTS**

**SOULÈVEMENT
DE BÂTIMENTS**

**FISSURES?
TASSEMENTS?**

**RENFORCEMENT
DES TERRAINS
DE FONDATION**

**STABILISATION
DE FONDATIONS**

URETEK

Injections simples et rapides!



Offre gratuite:

URETEK Schweiz AG
6052 Hergiswil

Tél. 041 676 00 80

www.uretek.ch - uretek@uretek.ch

URETEK