

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Band:** 7 (1953)

**Heft:** 1

**Artikel:** Tische mit Metallgestellen = Tables à châssis métallique = Tables with metal frames

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-328466>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

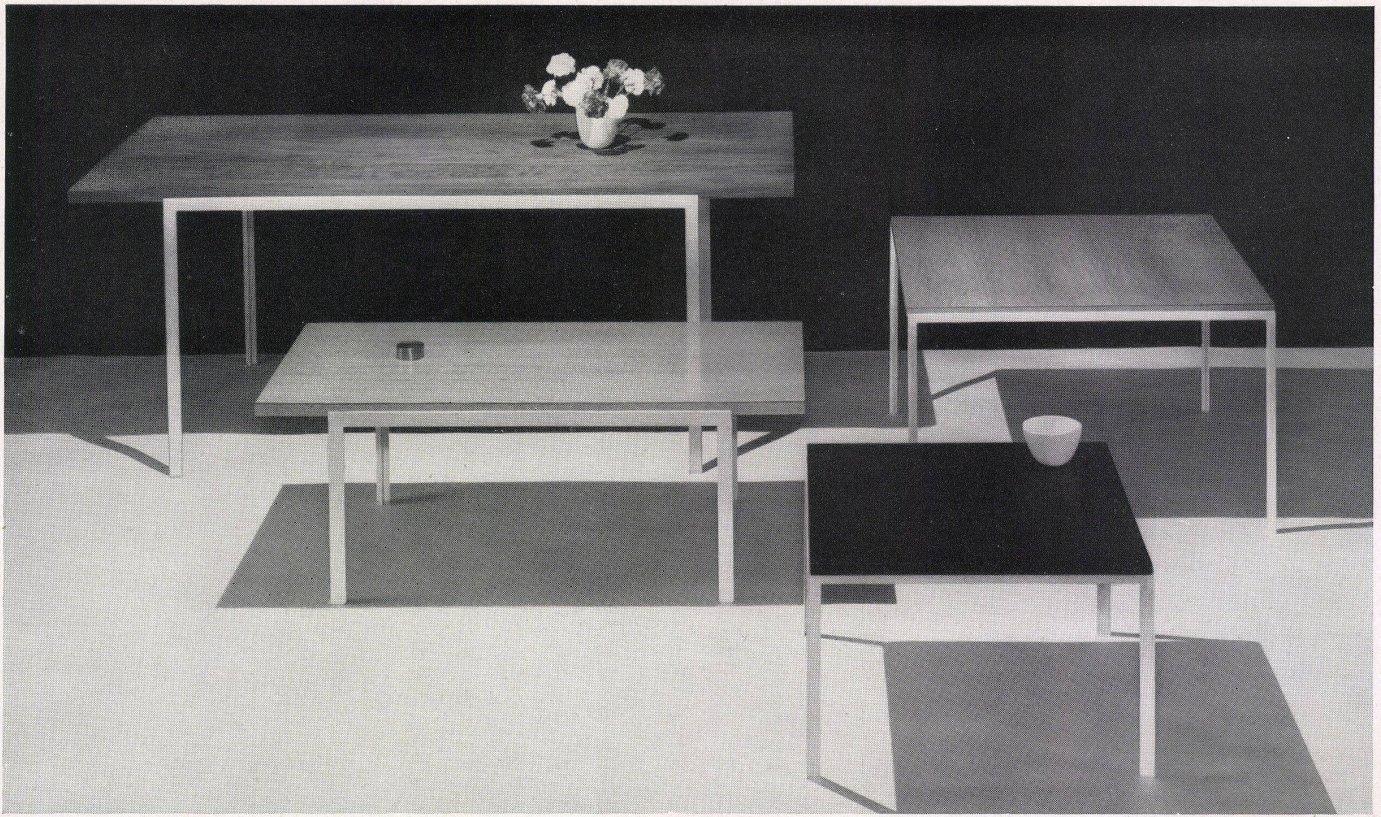
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Tische mit Metallgestellen

Tables à châssis métallique  
Tables with metal frames

Gruppe von Tee- und Eßtischen mit Metallgestellen.  
Entwurf: Florence Knoll.  
Hersteller: Knoll Associates Inc., New York, und Wohnbedarf AG, Zürich.  
Groupe de tables à thé et de salle à manger à châssis métalliques.  
Group of tea and dining-tables with metal frames.

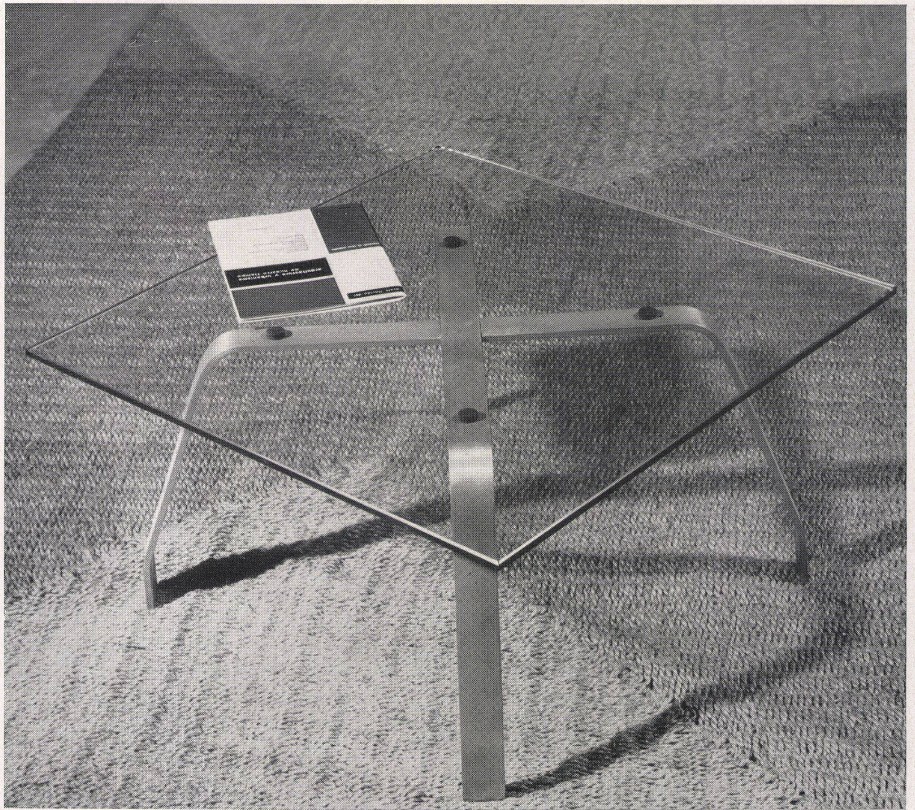
Teetisch mit weißgespritztem Metallgestell und Schieferplatte.  
Entwurf: Florence Knoll.  
Hersteller: Knoll Associates Inc., New York, und Wohnbedarf AG, Zürich.  
Table à thé à châssis métallique verni blanc et plateau d'ardoise.  
Tea-table with metal frame sprayed white and slate top.



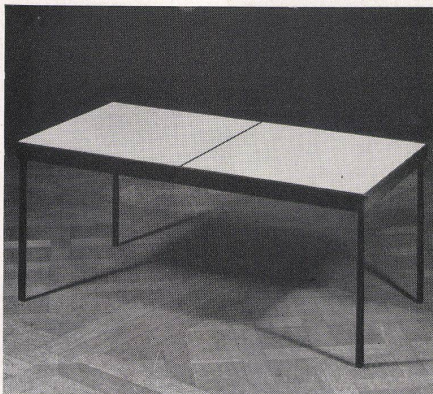
Die vor zwei Jahren von Florence Knoll entworfenen Tischmodelle aus T-Eisen werden in vier Größen hergestellt: als kleine oder große quadratische Teetische oder als rechteckige Teetische und Eßtische. Das weiß oder farbig gespritzte Untergestell erlaubt die Anwendung jedes geeigneten Plattenmaterials für Tischoberflächen, wie Rohglas, Marmor, Schiefer, Holz oder Platten mit farbigem Plastikbezug. Die Tische haben eine große Vielseitigkeit im Gebrauch: Die vier Größen können auf die verschiedensten Arten kombiniert werden: zwei quadratische zu einem rechteckigen oder zwei rechteckige zu einem großen quadratischen usw. Die verschiedenfarbigen Platten ermöglichen angenehme Farbkombinationen sowie eine gute Anpassung an jedes Farbschema.

Größen: 60 × 60 cm, Höhe 40 cm  
80 × 80 cm, Höhe 48 cm  
115 × 57 cm, Höhe 40 cm.

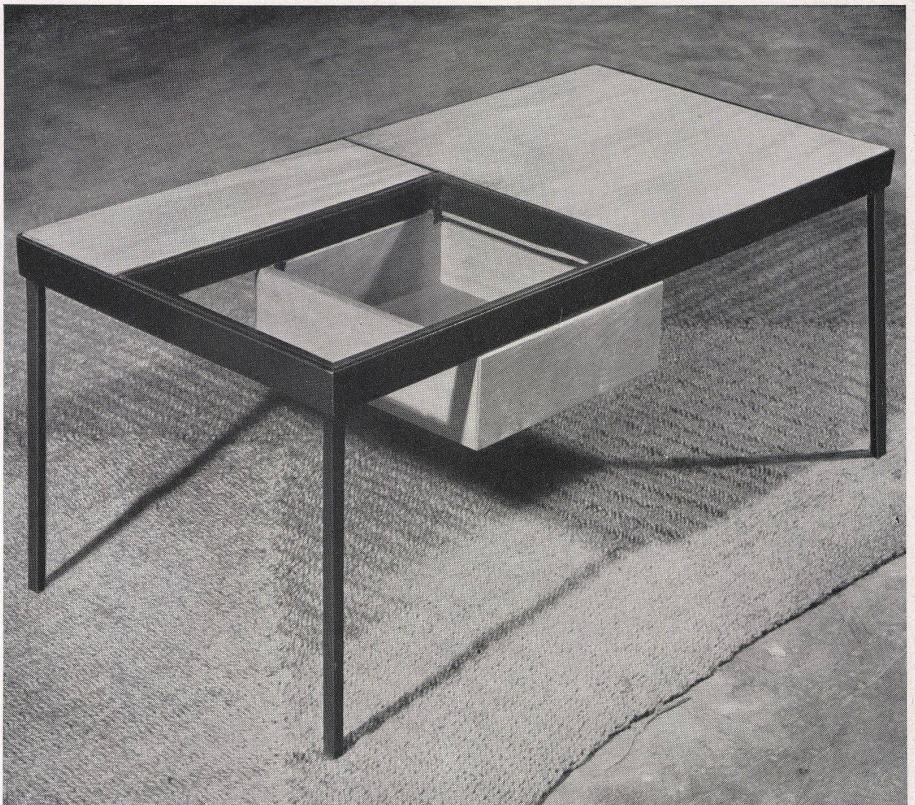
Quadratischer Teetisch mit Kristallglasplatte. Die Glasplatte liegt auf vier Gummizapfen auf den kreuzweise überplatteten Aluminiumbügeln auf.  
 Entwurf: Gerardo Clusellas, Buenos Aires.  
 Table à thé carrée avec plateau de verre cristal.  
 Square tea-table with crystal glass top.



Rechteckiger Arbeits- und Eßtisch mit quadratischen Metallfüßen und Metallzarge. Je nach Zweck und Bedürfnis können in die beiden Tischfelder die verschiedensten Materialien wie Holz, Glas usw. eingelegt werden.  
 Entwurf: Gerardo Clusellas, Buenos Aires.  
 Table rectangulaire pour studio ou salle à manger, à pieds carrés et bordure en métal.  
 Rectangular work and dining-table with square metal feet and metal holding-frame.



Eßtisch mit zwei Tischplattenelementen aus hellem, naturbehandeltem Holz.  
 Table de salle à manger à double plateau, de bois clair naturel.  
 Dining-table with a top of two units in natural-finished light wood.



Arbeits-tisch mit Schublade. Tischfläche zum Teil naturbehandeltes Holz, zum Teil Glas.  
 Table de studio à tiroir. Plateau mi-bois naturel, mi-verre.  
 Work-table with drawer. Top of glass and natural-finished wood.