

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Herausgeber: Bauen + Wohnen
Band: 13 (1959)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

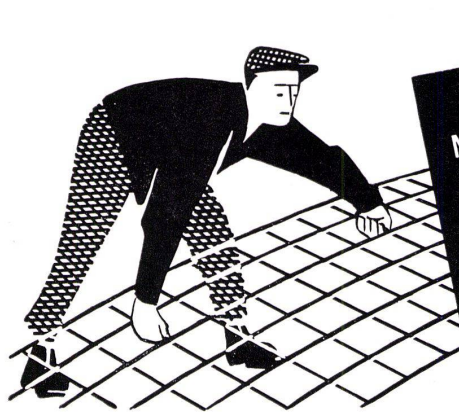
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Mit profilierten
PERFEKT
Armierungsnetzen
+ Pat.

10 x raschere Ver-
legearbeit!

Mehr als 50% Gewichtsersparnis
Ausführlicher Katalog mit Berechnungstabellen durch:

EMIL HITZ

Fabrik für Drahtgeflechte
Zürich 3 Grubenstr. 29 Tel. 33 25 50
Zweigbetrieb Basel:
Ob. Rebgasse 40 Tel. 32 45 92

Verkauf und Service der neuen Elan-Con-structa werden in der Schweiz von der Novelectric AG mit 18 fahrenden Werkstätten und 11 festen Servicestellen betreut.

Ausstellungen

Internationale Plastic-Ausstellung 1959

Mehr als 270 Firmen aus elf verschiedenen Ländern haben schon Plätze bei der nächsten International Plastics Exhibition, welche vom 17. bis 27. Juni 1959 in Olympia (London) stattfinden wird, belegt. Sie kommen aus Belgien, Dänemark, Frankreich, der Deutschen Bundesrepublik, Großbritannien, Holland, Italien, Spanien, Schweden, der Schweiz und den Vereinigten Staaten.

Die Ausstellung wird die größte internationale Schau von Plastic-Stoffen, Geräten und Erzeugnissen sein, die jemals unter einem Dach gezeigt wurde. Tau-

sende von Gegenständen, die zirka 80 000 Quadratmeter beanspruchen, werden den Geschäftsleuten, Fabrikanten und Technikern der Welt eine Gelegenheit geben, die neuesten Plastic-Entwicklungen zu besprechen und zu überprüfen.

Auf dem zur gleichen Zeit stattfindenden Kongreß werden maßgebende Persönlichkeiten aus vielen Ländern die letzten Fortschritte in der Chemie, Mechanik und Verkaufstechnik der Plastik beschreiben. Einzelheiten über die Ausstellung und den Kongreß, über Unterkunft, Dolmetscher usw., sind zu erfahren vom Organisator, der International Plastics Exhibition, Dorset House, Stamford Street, London, S. E. 1., England.

Zum Plakat der Schweizer Muster- messe 1959 11.-21. April

Das Plakat der Schweizer Mustermesse 1959 steht unter dem Motto «Rotation». Es wurde vom Basler Grafiker Celestino Piatti geschaffen und symbolisiert die

Dynamik des Wirtschaftsprozesses im Zusammenspiel der verschiedenen Arbeitskreise.

Der Grafiker hat für diesen Gedanken einen verblüffend einfachen Ausdruck gefunden: über einem weißen Kreis auf grauem Grund drei gleich große farbige Ringe (rot, blau und grün), die sich gegenseitig berühren und durchdringen. Die Komposition weckt in der Tat den Eindruck, daß die Ringe miteinander kreisen, und sie lenkt zugleich den Blick zwingend auf das Messesignet, den Merkurhut mit dem Schweizerkreuz.

«Compasso d'oro»

Der Preis «Compasso d'oro» des Warenhauses La Rinacente wurde im vergangenen Jahr dem Mailänder Architekten Albini für seine Möbelentwürfe und der Firma Den Permanente in Kopenhagen, einer Verkaufsorganisation von ausgewählten Produktionen der dänischen Industrie und des dänischen Handwerks zugesprochen.

Liste der Fotografen

H. Blessing, Chicago
P. Förster, Offenbach a. M.
H. D. Haren, Offenbach a. M.
G. Klemm, Genf
A. Pfau, Mannheim
M. Rand, Los Angeles
K. H. Riek, Offenbach a. M.
De Sandalo, Frankfurt a. M.
B. Schnall, New York
E. Stoller, New York
Udo Kultermann

Satz und Druck Huber & Co. AG.
Frauenfeld

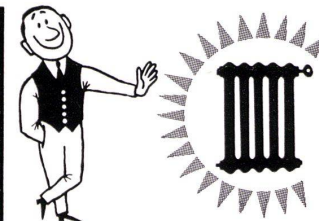


HORGEN-GLARUS

Modell 848 P

AG MÖBELFABRIK HORGEN-GLARUS IN GLARUS

Mehr Wärme — weniger Brennstoff



**EMB-
UMWÄLZPUMPEN**

für Zentralheizungen



EMB Elektromotorenbau AG
Birsfelden
Tel. 061/411850

Ferronnerie et Constructions Métalliques S.A.

Lausanne, Montelly 64, Téléphone 021/24 21 54

Genève, av. du Mail 5, Téléphone 022/25 70 20

Devantures modernes

Vitrages

Fenêtres métalliques en tous métaux

Portes de garages

Escaliers en tôle

Charpentes métalliques

Verkauf nur durch
Möbel-Detailhandel
Bezugsquellen-Nachweis:

contura sa

Ausstellung: Schiffände 32
Zürich, Tel. 051/47 11 02

Fabrik: Birsfelden, Basel
Tel. 061/41 38 49



Plywood-Chair

Der Plywood-Chair von Charles Eames ist zu einem Begriff geworden. Sitz und Rücklehne sind der menschlichen Körperform angepasst und durch Gummipuffer mit dem Metallgestell verbunden. Ausführung in zwei Typen, 38 und 46 cm hoch, Sitz und Rücklehne in Birke hell oder schwarz, oder in Nussbaum. Gestell mattschwarz oder chrom.



perfecta Umwälzpumpen
für Zentralheizungen



K. RÜTSCHI PUMPENBAU BRUGG

BRUGG SCHWEIZ TELEPHON (056) 4 13 31

**Attraktives
Bauen
mit
Glas-Bausteinen!**

Auf die Dauer vorteilhafter erweisen sich Glasbaustein-Innen- und -Außenwände mit ihren unvergleichlichen Vorteilen licht- und isolations-technischer Natur.

Keinem Verschleiß unterworfen, keine Unkosten für Überholungen und Erneuerungen. Keine Wartung.

Anspruchslos in der Reinigung.

Verlangen Sie Prospekt und Beratung über alle Bauprobleme mit Glas-Bausteinen durch das

SSF Spezial-Unternehmen für Glas-Betonbau
Schneider, Semadeni + Frauenknecht
Zürich 4, Feldstr. 111, Tel. 051/27 45 63

Ständige Ausstellung: Schweiz. Baumusterzentrale

