

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 21 (1967)

Heft: 12: Bauen in England = Construction en Angleterre = Building in England

Artikel: Control-and-Choice-living

Autor: Cook, Peter / Archigram Group

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-333006>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

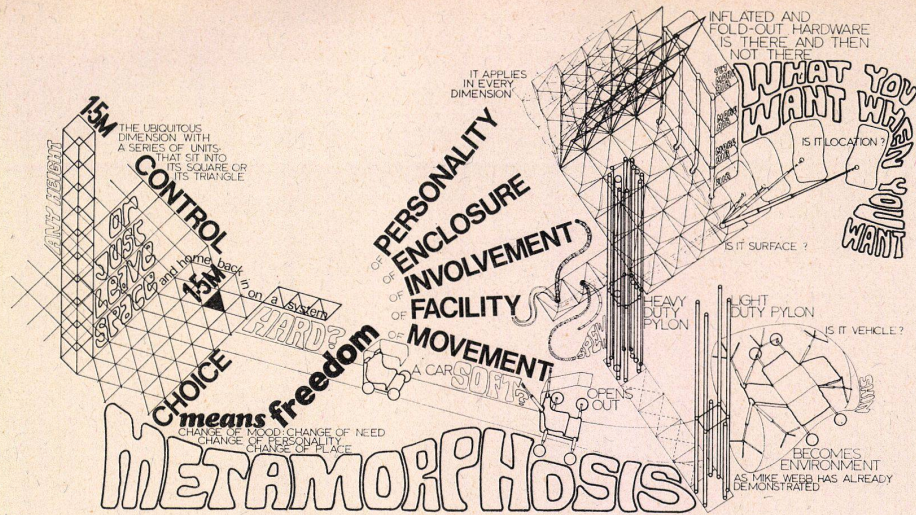
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Control-and-Choice- living



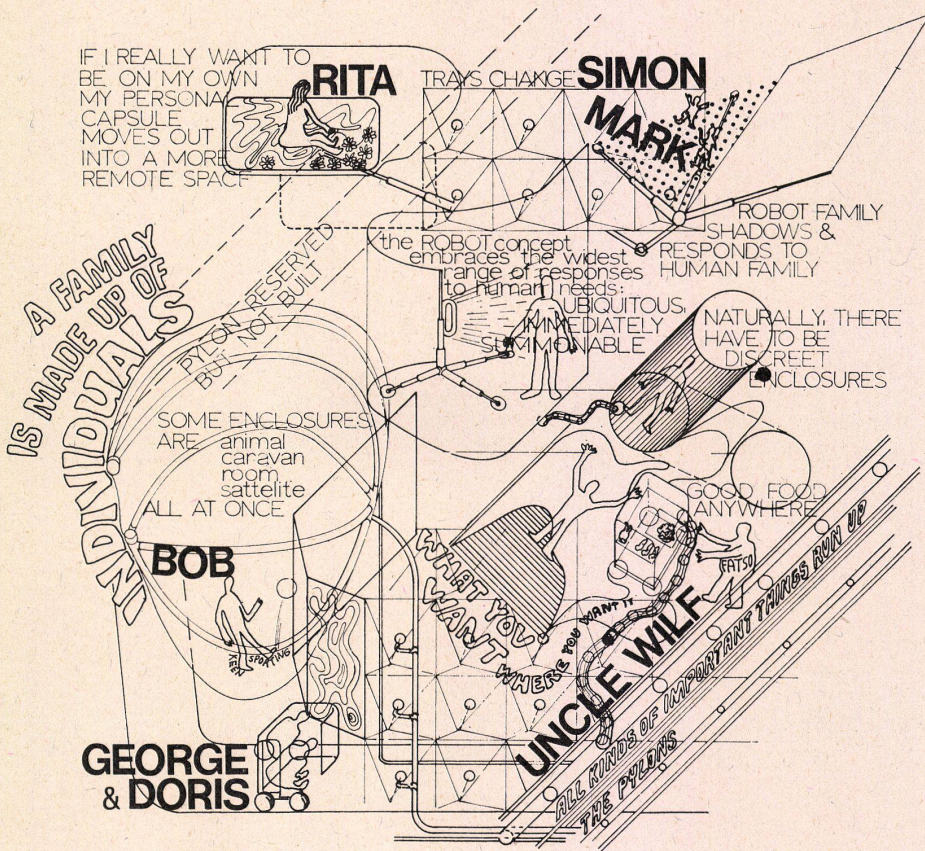
1

Dieses zur Biennale eingereichte Projekt ist eine Weiterentwicklung von Ideen aus früheren Projekten (siehe B+W 5/67). Das übergeordnete Anliegen ist die Suche nach Systemen, Organisationen und Techniken, die Emanzipation und allgemeines Wohlergehen des Individuums erlauben.

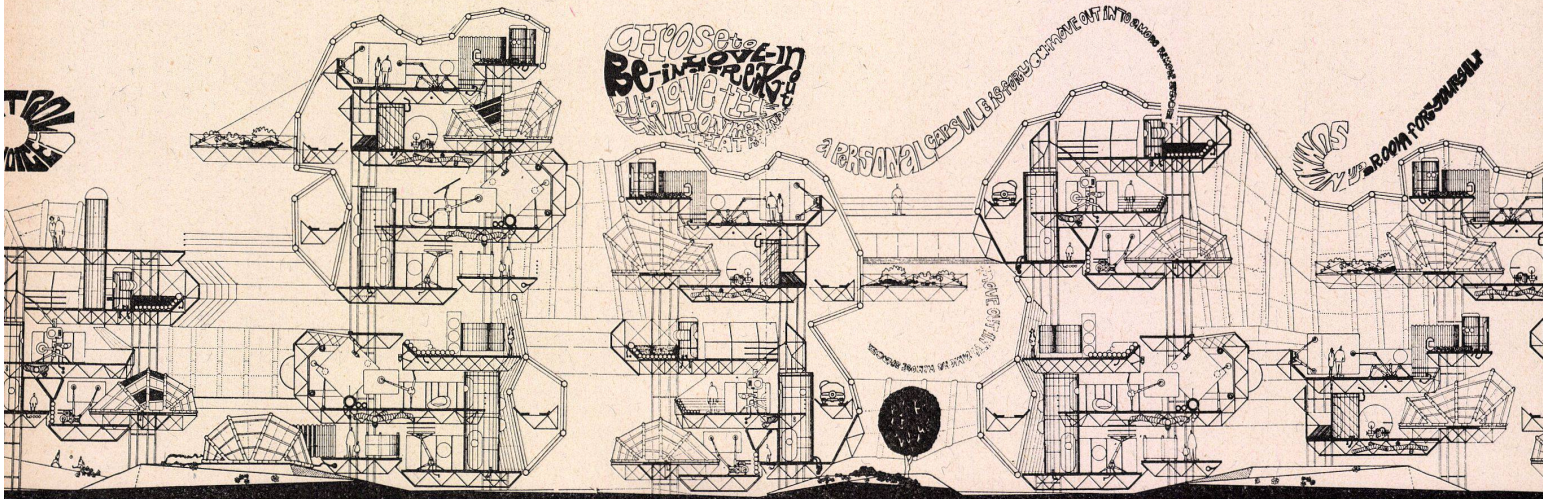
Zeichnungen und Modelle illustrieren eine typische Familienwohnung, in diesem Fall in einer Umgebung mit hoher Wohndichte. (Die Version für geringe Wohndichte arbeitet mit denselben Komponenten, aber mit einer anderen Anordnung.)

Sie ist als eine Menge von Elementen, die sich ständig verändern, jedoch zu jedem Zeitpunkt komplett sein werden, geplant. Die dargestellte Version zeigt einen zehn Jahre in der Zukunft liegenden Zustand, aber der größte Teil der angewandten Komponenten entspräche auch dem ein Jahr in der Zukunft liegenden Zustand.

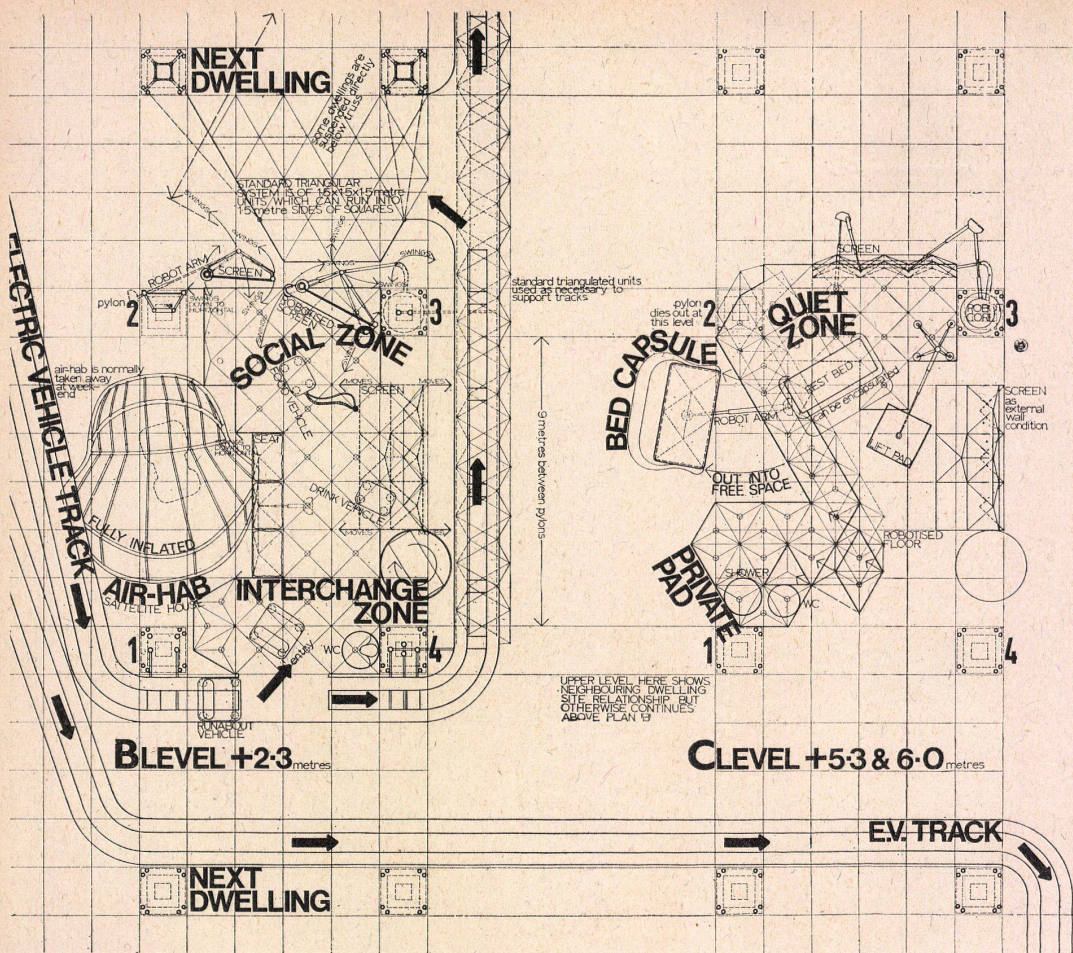
Diese Studie legt das augenblickliche Paradoxon zwischen Wahlfreiheit und umfassender Kontrolle dar; besonders dann, wenn es um das Zusammenwirken von Ereignissen und Kriterien geht, die noch nicht in traditioneller Weise gegeneinander abgewogen wurden. (Zum Beispiel: der stündliche Stimmungswandel in Beziehung zur Größe des umschlossenen Raumes; oder das Auto als



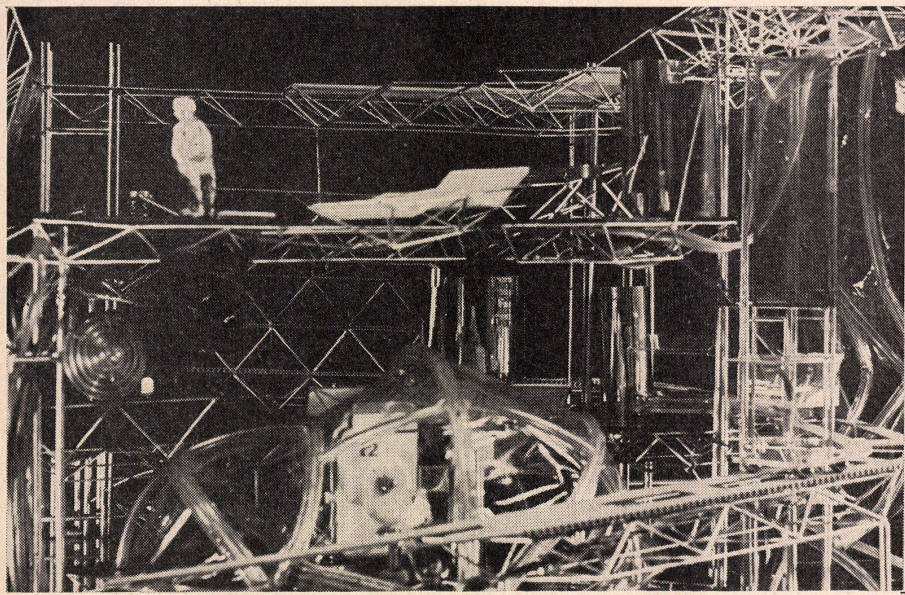
2



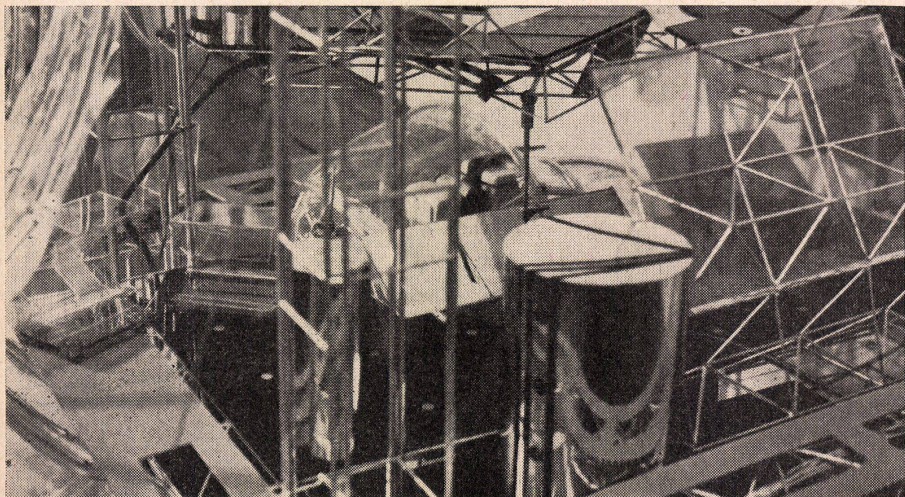
3



6



6
Grundrisse Niveau + 2,3 und 5,3 + 6,0.
Plans de niveaux + 2,3 et 5,3 + 6,0.
Floor plans + 2.3 and 5.3 + 6.0.



7, 8
Modellaufnahmen.
Maquettes.
Model Constructions.