

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 31 (1977)

Heft: 7-8

Register: Liste der Photographen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Harmonikatüren – eine unserer Spezialitäten!

Unsere erstklassig verarbeiteten Harmonikatüren trennen und
erweitern Räume im Handumdrehen.

Einfach zu bedienen, leise und leicht

gleitend funktionieren sie

Jahr um Jahr tadellos.

**LIENHARD
SOHNE AG**

Innenausbau
Bauschreinerei
Möbelschreinerei
Harmonikatüren
Holzetuis

8038 Zürich,
Albisstrasse 131
Telefon 01/45 12 90

Liste der Photographen

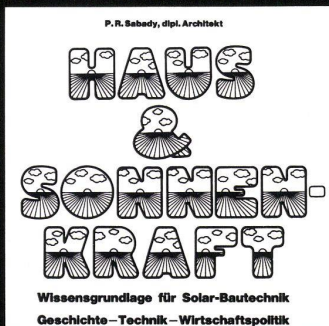
Photograph für	Ruedi Kriesi	Doug Kelbaugh, Princeton. Trombe-Wand im eigenen Haus in Princeton N.J.	Ruedi Kriesi	Adobehaus mit Glasvorbau im First Village, Santa Fe N.M.
Ian Samson	Ruedi Kriesi	Steve Badanes, San Francisco. Adaptierte Getreidespeicher in Lambertville N.J.	Bill Lumpkins (Arch.) Ruedi Kriesi	Bill Lumpkins, Santa Fe. Mudd Haus in Santa Fe N.M. David Wright, The Sea Ranch. Südfenster und Adobewände in Santa Fe. Zwei Häuser für Karen Terry in Santa Fe N.M.
Charles Simon, Henry Scheffer, Toronto. Haus mit zwei Zonen in Nassagaweya, Ontario. Haus in den Hügeln bei Toronto.	Ruedi Kriesi	Richard L. Crowther, Denver. Sonnenheizung im Büroleichtbau in Denver Co.	Prinz Shabuz	Sonnenuntergangshaus in der Sea Ranch am Pazifik, Kalifornien The Frank Lloyd Wright Foundation. Pearl Palace, Teheran. Hans und Annemarie Hubacher, Peter Ifsler, Zürich. Die Gewächshäuser des neuen botanischen Gartens der Universität Zürich.
Ruedi Kriesi	Zomeworks	Copland Finholm, Hagmann, Yaw. Flughafengebäude in Aspen.	Bruppbacher, Comet, Kantonales Hochbauamt Zürich	
People/Space Co., Boston. Grassy Brook Village, Brookline Vt.	Ruedi Kriesi	Mike Hansen, Pecos. Büro- und Lagerhaus des Benediktinerklosters in Pecos N.M.		
Res Eichenberger	Ruedi Kriesi	Sun Mountain Design, Ltd., Santa Fe. Adobehaus mit Flachkollektor in Seton Village, Santa Fe N.M.		

Neuaufgabe

Tendenzen.
Neuere Architektur im Tessin
Tendencias.
Recent Architecture in Ticino
Tendenze.
Architettura recente nel Ticino
3. Auflage. Ausstellungskatalog.
Bestellungen an: Organisationsstelle für Ausstellungen, ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich. 166 Seiten mit 442 Abbildungen, A4 quer. Broschiert Fr. 35.-.

Wettbewerbe (ohne Verantwortung der Redaktion)

Ablieferungs-termin	Objekt	PW: Projektwettbewerb IW: Ideenwettbewerb	Ausschreibende Behörde	Teilnahmeberechtigt	Siehe Heft
14. Oktober 1976	Schweizerisches Institut für Berufspädagogik in Zollikofen		Die Direktion der eidgenössischen Bauten	sind alle Fachleute schweizerischer Nationalität, die mindestens seit dem 1. Januar 1976 im Kanton Bern ihren Wohn- oder Geschäftssitz haben.	Juni 1977
21. Oktober 1977	Wohn- und Geschäftshaus auf dem «Alten Werkhofareal» Zug		Pensionskasse der Einwohnergemeinde Zug	sind alle Architekten, die mindestens seit dem 1. Januar 1976 im Kanton Zug ihren Wohn- oder Geschäftssitz haben.	Juni 1977
28. Oktober 1977	Design-Wettbewerb «Bahnhofmobiliar»		Generaldirektion der SBB	sind Schweizer Entwerfer und Firmen sowie ausländische Entwerfer, welche seit dem 1. Januar 1975 in der Schweiz ständigen Wohn- oder Geschäftssitz haben.	April 1977



3. Auflage

Grossformat 21 × 26 cm, laminiert,
118 Seiten, mit vielen Zeichnungen,
Fotos, Tabellen. Preis SFr./DM 39.70

6 Radio- und Fernsehstationen 118 Zeitschriften aus 5 Ländern sprachen davon: Ein Standardwerk der Sonnenenergienutzung (3. Aufl.)

Aus dem Inhalt:

Meteorologische Grundlagen mit Tabellen und Grafiken-Sammlung / Die Geschichte der Sonnenenergieforschung / Wirtschaftspolitische Aspekte der Solar-Bautechnik / Die Solar-Heizungs- und Kühlungs-systeme / Die Wasser-, Stein- und latente Wärmespeicherung / Die Konzeptions- und Berechnungsgrundlagen des Solar-Hauses / Projektbeschreibungen aus sechs Ländern / Die Solar-Städteplanung.

Aus der Kritik:

- «Ihre Studie interessiert mich sehr.» (Bundesrat W. Ritschard, Energieminister der Schweiz, Bern)
- «Ihr Buch wird wesentlich dazu beitragen, die Diskrepanz zwischen Wissenschaftern der Meteorologie und Physik und Baufachleuten zu verringern.» (C. Weisser, Direktor der Schweizer Baudokumentation, Blauen)
- «Das erste Fachbuch, in welchem das Problem der Sonnenenergienutzung aus der Sicht des Baufachmanns betrachtet wird.» (Haus und Grund, Köln)
- «Das schön und übersichtlich gestaltete Buch ist mit seinen allgemeinen und technischen Informationen eine interessante Arbeitsunterlage für Architekten und Heizungsfachleute, aber auch für jeden, der sich für zukunftsweisende Architektur und Heizung interessiert.» (IB-Nachrichten des österr. Inst. für Bauforschung, Wien)

Helion-Verlag, Postfach 718, CH - 8022 Zürich