

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band: 4 (1914)
Heft: 4

Artikel: Chüechli gnue! [Fortsetzung]
Autor: Gfeller, S.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-634415>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

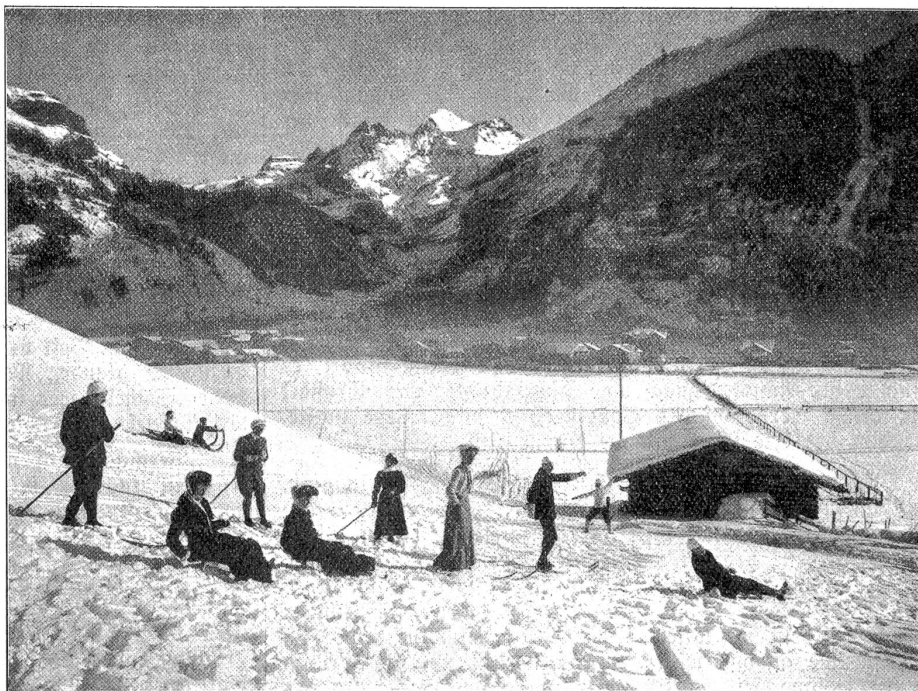
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

den pulverigen Schnee in Tränen ausbrechen. Wer mit dem Manne zum Skilauf auszieht, muß sich der Witterung entsprechend kleiden und den Rucksack selber tragen, auch wenn der galante Gefährte ihn ihr abnehmen möchte. Deshalb ist ja der Skisport eine so treffliche Leibesübung, weil er zur Selbständigkeit erzieht, unabhängig macht und Körper und Geist stählt. Der Wintersport überhaupt ist auch ein Ausgleich der gesellschaftlichen Grenzen, ein Befreier von mancherlei Vorurteilen, und wohl der Frau, der es vergönnt ist, von Zeit zu Zeit hinauszuziehen auf die weiten, spiegelblanken Eisflächen, oder in die weißen Berge, um auf ihren Höhen neue Lebenslust und frische Lebensfreude zu schöpfen und sich auszuruhen von den kleinen Sorgen des Alltagslebens. Auch wenn nur der Sonntag als einziger Erholungstag zur Verfügung steht, sollte hinaus in den Schnee, um sich bei ihm rote Baden, helle Augen und neue Arbeitslust zu holen.



Wintersportler bei Kandersteg

Winter.

Verdchneit liegt rings die ganze Welt
Ich hab' nichts, was mich erfreut,
Verlassen steht der Baum im Feld
Hat längst sein Laub verstreuet.

Der Wind nun geht bei stiller Nacht
Und rüttelt an dem Baume,
Da rührt er seinen Gipfel facht
Und redet wie im Traume.

Er träumt von künft'ger Frühlingszeit,
Von Grün und Wellenrauschen
Wo er im neuen Frühlingskleid
Zu Gottes Lob wird rauschen.

Eichendorff

Chüechli gnue!

(Nachdruck verboten)

Es Mästerli us em Emmethaler-Chüejerläbe, wi-n-es zu Großättis-Zyte gfi ist. — Don S. Gfeller.

Wo Unghüüren u Häxe het er afoh brächte, alls Greebeligs:

„Wo no mi Großätt gchüejeret het, dennzermal ist au mängs vordcho, es gluubtis hürmehi nümmen all Lüt. Bil Jahr lang het er chönne gwirben, es ist e Früüd gfi; fe Chüejer im ganzen Nammthal het schöner Chäs im Späher gha. Aber uf iismal ist das gfi wi abgwüsch. Uderiiniht hets ihm afah verläge; gäb wi-n-er agwändt het, es het ihm mit em Chäse nümmen welle guet gah. Chum e rächte Chäs het er me zwägbrunge; 's Angfehl het ne verfolget es ist e strängi Sach gfi. U doch hii d'Chüe gfun di Ater gha, d'Milch ist i der Drnig gfi, 's Gschir ist i der Drnig gfi u mit em Chäse het er nid e Brosme g'änderet gha. Alls het er underuecht un erläse u nid es Gimmeli möge gmerke, wo-n-es fähle chönnt. Bigrnfliger-wys ist ihm du ase nümmen wohl gfi bi der Sach u nüt me Guets z'Sin cho. Er het nüt anders me chönne däiche, weder es figi hös Lüt derhinder, es sig verhäzet. U doch hätt er si nüt gwüht z'binne, daß er öpperen irget öppis hätt i Wäg gliit gha, un um so herter hets ne gmüeit. Ganz unerchannet hiigs ne-n-i Ate gstoche u häregnoh. Er sig ganz us de Chliidere ghit. D'Großmueter hiig ase z'grächtem Chummer gha, er chönnt das no nzieh, daß

er um e Verstand häm. U drum hiig si erchennt, das chönne me nümmen lenger la schlittle, da müeh me derzue tue.

Tez het emel sälb Zit au iine gläbt, mi hiig ihm nume der Chalberhiiri gfiit. Dä Chalberhiiri ist no iine vo dene gfi, wo meh chönne hii weder Brot ässe. Derzue ist er de au e Döckerler gfi u het bi der chrankne War ume bsunderbar e gefelligi Hand gha. We amen Ort e Mähre nid het chönne füle, e Chueh nid chalberen oder e Giik nid gihle, de ist me ga der Chalberhiiri riibe. U Träicher het er di beste g'rüestet wit u briit.

U dä Chalberhiiri het d'Großmueter gsinnet u nid lugg gseht, bis me ne het la riibe. Er ist cho, het alls erläsen u usgüggelet, d'War gwisidert, d'Milch gfeht, aber nüt funde. Zletscht sig er ufs gliichen use cho wi der Großätt: Wo Natur us sig da fe Fähler, es müeh verhäzet is. Ja, äb de da nüt sig z'mache, fragt d'Großmueter. Warum nid, siit Hiiri, we men ihm 's Zuetraue schäich, well är der Sach scho Ate mache. Er well de morndrist ume cho u sälber z'Dide lege. — Guet, dermit ist men verstande gfi.

Morndrist gäge Mittag rüdt der Hiiri a u bringt drii Chüesfleine mit.

Wo d'Milch im Chessi isch parat gsi, siit er zum Großatt: „So jez wii mer drahi; du muecht au derbi sy! Aber das säge der: Mach di fest un uf all Fäll gottbhüete di u bsägne di guet, daß der nüt cha gseh. U humm mer nid z'nach zum Chessi. Tuest au gshyder, du hiigst der Chopf näben ume, lue es chönnt strub gah. Schütten jez der Chaslet (das Käslab) dry. Nachhäre wii mer de luege gäb mer mögi gfare.“

Der Großatt hiig gfolget u ta, was men ihm giit hiig. Jez nähm Hiiri der erst Stii i d'Hand, brümeli nöjis u wärf ne-n i 's Chessi. Dä Stii fahr i dem Chessi ume wi we-n-er nid me chönnt stillha u das hiig g'räblet u g'rumpet öppis erschrodelig. D'Milch hiig ufgehohet u gschuumet u zum Chessi us sig e Schwäbelgstant gfare, es hiig i der ganze Chuchi ume gschwäbelet. Der Großatt sig bliibe worde wi-n-es Chästuech, u hiig müeke hueste, er hiig der Alte schier nid me chönne zieh.

Aber Hiiri hiig giit: Fest am Städe, nid lugglah, süst hii mers verspilt. U der Großatt sig emel bliibe. Derno nähm Hiiri der zwüüt Stii vüre, pfündli ne-n-i der Hand, wi we-n-er ne brönnti u hiig wider brümelet. Anderiniist schmiiz er ne dri. U di Milch sig ufgsprühet un ubers Chessi uspletscht, es sig grad gsi wi wenn füurig Zungen uber 's Chessi us lälet. Derzue sig der Stii wider im Chessi ume gschosse wi-n-e Wätterliich un es hiig g'runge-guget u tonachset, mi sig schier ums Ghör cho. Wo-n-es so gsprühet u pletscht hiig, brüeli Hiiri: „Sorg, sorg! Mach nid, daß di e Platsch prücht, süst bist verchufft. Der Großatt sig zruug gfare bis a d'Wand hindere, es hiig ihm d'Haar z'Bärg gstell. No lang ging hiig es i dem Chessi gieschet u g'waltet. Wendtliche hiig es si du gfeht.

Du säg Hiiri: „So jez Hand am Arm! Jez giits ume letschte. Der Großatt hiig der Aeden hogen u d'Ohre verha, es hiig ne wäger gschüttet wi-n-es aspigs Luub. Hiiri nähm der dritt Stii i d'Hand, bitracht i ne u säg: „So, das ist jez e glatte, dä giit de inner em Chragehäfli ahe!“ Derzue hiig er d'Muustrümel gspannet u zsäme-gghelemt, mi hätt chönne miine, er wett iim es Mässer i d'Brust stede. Druf hiig er der Arm hoch zoge u der Stii mitts i 's Chessi gschlage . . . (Atem einziehend) Das hiig e Mordschlaf gäh, grad wi-n-e Kanunneshuß! Im Chessi ine hiig es afah wehberer u wehberer gar grufam erschrodelig. Em Großatt sigi wider alli Hoor holzgraduf gstande un er hiig Hühnerhut gha uber e ganze Lnb ewägg. We-n-es jiz nid wä z'wend gange, er wä säwft desus gheit, das het er speter mängst giit, un isch doch de-n-e hüümige Ma gsi. Nu . . . das Wehberer im Chessi sig du schwächer u schwächer worde, d'Milch sig gschüide u lang-sam e rote Schuum dertüraf cho.

„So,“ säg Chalberhiiri, „es het ne! Un jez soll iine luuffe, so bhänd er cha u was er ma. Im Menggiste usse falle zwüü Dachstruf säme u gli wird es de hüße, dert sig iine z'gäje Lods gstorbe.“

Un eso isch es gsi. Wo men isch ga luegen u nahefrage, hets ghüße, es hiig iine gähigen uberträit. U vo jälbem a het der Großatt wider chönne chäfe, es het ihm nie me gfähli.“

„Das ist jez emel au erschrodelig gange,“ seit Sächeli u het e teuffe Schnupp to, „mi chönnt ein bigottlig bal förchte.“

„Jä, Chalberhiiri isch nid e lingge gsi.“ brichtet Tönel witer. „We-n-iim es par Tuubi furtgfluge sy, het mes nime Hiirin müeke säge. E Tag oder zwe derna si si scho ume da gsi. We-n-iim e Chah nid het welle bliibe u Chalberhiiri isch derzue glüffe, wohl, die het si gliitig anders bsinnt. Er het se-n iisacht ums Huus ume triit, i allne vier Eggen abgestellt un öppis derzue brümelet, derna isch

d'Chah bliibe. U d'Wegstiine het dä chönne zwägostere, we me se iine brucht het, isch d'Sägeffe scharppi bliibe e ganze Tag. Ja, das ist es Mäneli gsi!“

Mutsch, är het nöje nid vil derzue gseit. Er isch gäng no chühigen u pumpelrurige gsi u het biziten is Bett bi-gähri.

Wo di zwe Chnükken is d's Huschi gsi si, lachet Tönei u meint zu Lijin:

„Hüt hii mer jiz afen uf den Acheren usse gfeetet. Di nächsti Riis zieh mer is de gäg em Wald zue, wo der Haas im Näst lit. Warte si nume di zwe Chüechliwölff, dene wil i de no Stüdl erzelle bis kene vo-n-ne me darf e Schühe zum Bett us strecke, verschwige nachts e Tritt vor-usetue. I gluube, Mutsch sig no fast der erger Gütterler weder Sächeli, wes iim scho düecht, e fettige dicke Murggel jött si emel nid förchte.“

„Versündige di nume nid no mit dim Brichte,“ het ihm Liji etgäge. „Mi soll nid miine, daß nüt sig, u spöttle chunnit nid guet.“

„I tue ja wilers nüt spöttle, i säge nume, was i ha ghört brichte. Im Uebrige lah-n-i das sy, wi-n-es ist. I wiis scho, warum i ne di alte Gschichtli brichte. Was nüt d'Wörtel, we me se nüt brucht?“

Am andere Tag ist Liji i d'Notfal go luege, wi-n-es Gottliebe gang. Wäg em Chüechle het's jez säwft chönnen ertrünne, u d'Sushaltig het Nenni scho alleini möge gschütte.

Mutsch u Sächeli hätti i der Weid nide solle rütte; aber es isch verdrüssig gange u het nid welle rüde mit em Schaffe. Sächeli isch näbe-me Roherlestod am Bode ghodet u het fast gürmt: „Dawäg gtoh-n-is nümme lenger us. Am Sunndi schleite mi. Weischt, was mer letschti Nacht ertraumt ist? Es isch mer vorchö, i sig e Chueh u stand im Winterstal u sig mit eme Chöttel a d'Chrüpfen bunde. U du ghören i Tönele uf der Bühne obe säge: Dä Winter fueterer mer jez nüt weder Strübli. Dere hei mer no-n-e ganze zwanzgchlätterige Heustod. Statt Heu mache mer jez all Tag siibe Barete Strübli ahe. Derno sig 's Heuloch uf-gange u si heigi afoh schütte. Aber statt Heu sigi Strübl-trädle dertüraf cho, nüt weder Trädlen u Trädlen u Träd-len, e grüslige Walmel! U du heige si afoh ihgäh un i Bare schoppe, groß tüfel Gablete bis es d'Bareseigel gchrümmt heig u der Chüechlihmuck schwallswys i d'Chrüpfen ahe glüffe sig. Un e Strübligstant sig zu de Bare-löcheren us cho, es heig eim fast uberschlage. I sig i d'Chötti ghanget u heig welle springe, aber um kes Lieb vo Fläch chönne. Du heig i no der Zufiggottswillen agha: Nume nümme Trädel, lieber wett i e Chrott ahewörgge. Aber alls Naha heig nüt abtreit, Tönel heig gseit: „Worum bist e Chueh gsi u hest nüt welle weder Chüechli! Jez friß Trädel bis de gnietige bist.“

Mutsch hätt welle lache, aber 's Lache ist ihm in es Glüggli voll Trübsäligkeit gfallen u drinn extrache.

„Ichägge si mer gsi, das stimmt. I hätt nie kem Mönische glaubt, daß ein e Sach dawäg chönnt erleide. Es geit mer prezis wi dir: I bruche nume d'Nuge zue ztue, so gsehn i nüt weder Strübliträdel. Hüt am Morge hätt i es gnots vom Tisch müeke, go oben ab gäh. Meh weder für e größte Hunger bringen i nümnen ahe. Es ist nume guet, daß mer nid a'ghötteleet si u deruo cheu, we mer wei.“

Am Mittag hei di Chüechlihelde gluegt Chäsmilch z'erwünsche u d'Strübli verschleifts lo i d'Chuttetäsche wandere. Tönel ist aber pfiffig gnue gsi fürs zmerke u der Böss het ne gstützt. „Aeh Manne, d'ih'r näht eso nüt! Aessit, ässit, es si Chüechli gnue.“ I eim furt het er se-n-agsträngt u derzue spizbüebisch g'lächlet.

(Fortsetzung folgt.)