

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 9 (1919)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Liebeslieder  
**Autor:** Binz, Cajetan  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-633872>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die Berner Woche in Wort und Bild

Nr. 8, IX. Jahrg.

Ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
Gedruckt und verlegt von der Buchdruckerei Jules Werber, Spitalgasse 24, Bern

22. Februar 1919

## □ □ Liebeslieder. □ □

Von Cajetan Binz.

Es ist so seltsam  
In deinen Augen  
So süß ein himmlischer Schein:  
Ein Silberteich aus Morgentau,  
Ein wunderheller Mondlichtsee  
Ist dieser süße Schein in deinen Augen,  
Daß ich mich darin baden möchte.  
Es wäre süß für meinen Leib  
In diesem Glanz zu baden,

I.

Er müßte duften  
Zeit meines Lebens,  
Ein Rauch von Hyazinten und von Lilien  
Und weißen Rosen; und er müßte schimmern  
Wie weißer Marmor in verklärten Nächten.  
So sehr kommt alle Schönheit nur von Dir!  
Du bist so seltsam  
Mit deinen Augen,  
Ich möchte baden in ihrem süßen Schein.

II.

Ich möchte dich streicheln,  
Denn Du bist zart wie ein Pfirsich,  
Und duftend ist dein süßer Leib.  
Ich möchte dich küssen,  
Mich an dich schmiegen,  
Denn du bist ein Beet  
Von tausend Blumen,  
So weiß und rot.

Aber ich zittere,  
Wenn ich dich sehe,  
Denn meine Hände sind rauh,  
Und mein Mund zerstört Dich  
Mit seinem Hauche;  
O ich bin elend,  
Arm und häßlich,  
Tot möcht' ich sein!

## ≡ ≡ Die Königsmieds. ≡ ≡

Roman von Felix Moeschlin.

8

Dieses leise Geräusch trieb dem Urs die netzischen Klauen aus dem Kopf, und wenn es schon nur wenig Wasser war, das aus den Augen Mareis auf den Wiesenboden floß, so genügte es doch, um ihn vernünftiger zu machen. Er nahm sich zusammen und sann darüber nach, was es mit der Stadt wohl für eine Bewandnis haben könnte; aber es fiel ihm nichts Vernünftiges, geschweige denn etwas Erlösendes ein. Die Marei mußte ihm das wohl ansehen, denn sie sagte:

„Dann muß ich dich wohl darauf stupfen. Dort liegt die Stadt, schau nur recht hin und präg dir das ein. Du mußt machen, daß du dort Lehrer wirst, dann können wir heiraten.“

Jetzt bekam auf einmal das Wort „Stadt“ Leben für ihn. Das wuchs aus den fünf Buchstaben auf und breitete sich vor ihm aus, legte Straßen vor ihm hin, so sauber und trocken und glatt, wie der Boden einer Lemme oder gar noch gepflastert, wie der Platz vor der Dorfkirche. Stellte Häuser daran, die fast bis in den Himmel gingen, so hoch waren sie und schöner als die Paläste in ungläublichen Märchen. Und ein Münster, gegen das alle Kirchen, die sonst im Lande herum standen, zusammenschumpften und nicht mehr des Ansehens wert waren. Hoch über dem Rheine steht es, daß es einem schwindlig wird, wenn man auf das Wasser hinuntersteht.

So sprang eines nach dem andern vor ihm auf, bis alle Herrlichkeiten der Stadt beieinander waren. Und im