

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 23 (1933)  
**Heft:** 51

**Artikel:** Afrika, wie ich es erlebte  
**Autor:** H.B.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-649398>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

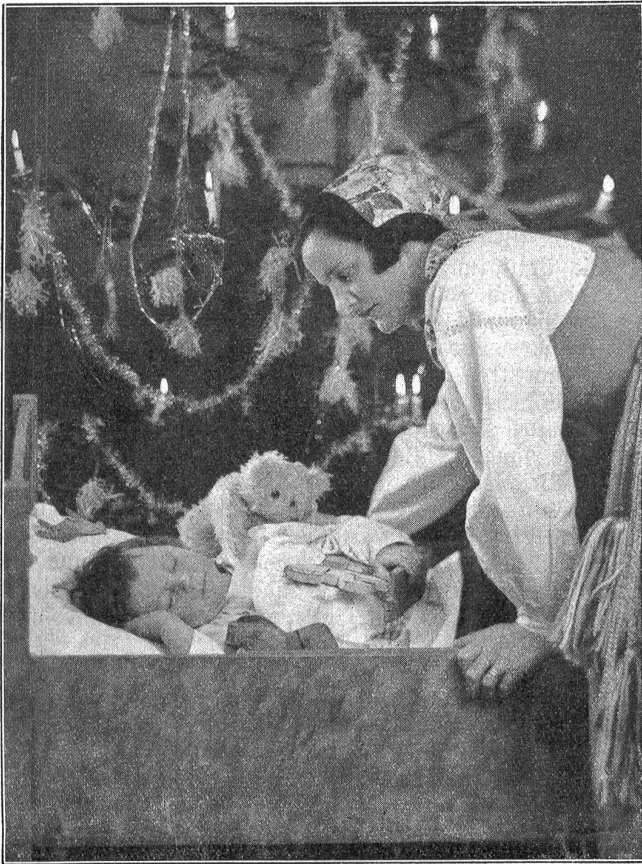
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

aus. Und überall strahlen Weihnachtsbäume. Auch vor den Kirchen, in denen am ersten Feiertag der „Sulo-San“ genannte Gottesdienst stattfindet. In Skansen aber, in



Weihnachten in Schweden.

Stockholms Freiluftmuseum, fertigen Frauen und Mädchen aus Dalarna Papierblumentreue an, die auf keinem schwedischen Tische fehlen. Am Feste selbst erlebt Stockholm hier das Bild aus seiner Altväterzeit. Die Tische biegen sich unter der Schwere der Festgerichte, Dorfmusikanten spielen auf herrliche Trachten blenden das Auge, Vergangenheit und Ueberlieferung leben auf. Zu Hause aber tauchen sie noch heute das Brot in jenen Topf, in dem der Weihnachtschinken bereitet wurde. Eine Sitte, die an den unsterblichen Eber „Saerimmer“ aus der Wikingzeit erinnert, der abends geschlachtet und verzehrt wurde, am nächsten Morgen aber von neuem lebte.

Dr. L. K.

## Afrika, wie ich es erlebte.\*)

Der Schweizer Missionar Hans Anstein hat sich schon in seinem früheren Buch „Rund um die Welt in zwanzig Monaten“ als ein feiner Beobachter und gewandter Darsteller ausgewiesen. Heute liegt sein zweites Reisebuch vor, das Resultat einer Missionsreise in Afrika. Es gibt einen hochinteressanten Einblick in die Tätigkeit und Resultate der christlichen Mission auf afrikanischem Boden im allgemeinen und der Basler Mission im besonderen. Nicht nur das, es vermittelt uns sozusagen die neuesten Nachrichten über die Fortschritte der Zivilisation im schwarzen Erdteil, soweit die Mission daran Anteil hat. Und dieser Anteil ist ein riesiger, schier unübersehbarer.

\*) Von Hans Anstein. Mit 128 Tiefdruckbildern nach eigenen Aufnahmen und einer Afrikakarte. Evang. Missionsverlag Stuttgart und Basel.

Missionar Anstein besuchte zunächst die Goldküste und Nigeria bis zur Haussa-Stadt Kano, wo er es gerade zu der Einweihungsfeier für das elektrische Licht und die Frischwasser-Verföhrung traf. Wieder an die Küste zurückgekehrt, durchfuhr er mit dem Auto ganz Kamerun bis fast zum Tschadsee; dann schiffte er sich nach Lambarene ein, um Dr. Albert Schweizer zu besuchen. Folgte die dreiwöchige Fahrt mit Dampfboot den Kongo hinauf und daran anschließend eine Autotour in die sudanesishe Steppe hinein. Dann ging's zum Tanganikasee und von dort mit der Eisenbahn nach Kapstadt. Von der Hafenstadt Beira aus unternahm Anstein einen Abstecher nach Südrhodesia. Dann fuhr er über Dar-es-Salaam, Sansibar und Tanga in die Usambaraberge zur Bethel-Mission, von dort zu den Leipziguern am Kilimandscharo.

Die Weihnachtszeit 1931 verlebte der Verfasser in Nairobi am Kenia, im berühmten Wildreservat, und unternahm dann eine Dampfer-Rundfahrt auf dem Viktoriasee zum Besuche verschiedener Missionsstationen. Zwischenhinein machte er Madagaskar einen Besuch, um hierauf über Abessinien und n. abwärts die Heimreise anzutreten. Die ganze Reise dauerte vom 6. November 1930 bis zum 20. August 1932, also rund 22 Monate.

Was Ansteins Reisebericht anziehend und interessant macht, das ist außer der anschaulichen und lebendigen Art, wie er das Wesentliche aus der Fülle des Erlebten heraushebt, wie er die wichtigsten Daten und Taten in der Missionsgeschichte aufleben läßt, die positiv-optimistische Einstellung zu allen Problemen der afrikanischen Kulturmission. Das Christentum bedeutet für die Afrikaner wirklich Befreiung aus den Krallen der Angst vor den mohammedanischen Sklavenjägern, vor den Dämonen der Krankheit und des Todes. Aber die Mission muß ihr konfessionelles Rüstzeug zu Hause lassen, muß mit dem Wesenskern des Christentums zu den Heiden gehen, wenn ihr Wert Bestand und Segen haben soll. Anstein hat überall beglückende Beweise solcher Uebereinstimmung auf der urchristlichen Linie unter den verschiedenen christlichen Missionen erfahren können. In Nairobi, der „Löwenumheulenden Handelsstadt“ — siehe das nachstehend abgedruckte Kapitel — lud ihn der anglikanische Dekan zur Christnacht-Abendmahlfeier ein in die prächtige neue Kathedrale; in Dar-es-Salaam war er Gast in der katholischen Mädchenschule der schweizerischen Clarissinnen, die ihm durch ihre schwarzen Schutzbefohlenen Schweizerlieder wie „Von ferne sei herzlich begrüßt“ und „Wo Berge sich erheben“ singen ließen.

Ansteins Buch erhält durch eine ganze Anzahl ihm beigegebener Briefe des kürzlich als fast Hundertjähriger verstorbene Schweizer Botanikers Dr. Christ-Socin von Basel eine ganz besonders wertvolle Note. Der Verfasser stand mit Dr. Christ während seiner ganzen Reise in lebhaftem Briefwechsel. Von den über 50 Briefen Dr. Christ's kam jeder richtig in die Hand des Adressaten und zwar meist innert kürzester Frist; dies dank der heute vorzüglich funktionierenden Flugpost und der Autos, die die tiefst im Urwald oder in der Savanne versteckte Missionsstation mit Europa verbinden. Auch umgekehrt erhielt Dr. Christ die Briefe und Pflanzenpakete seines Freundes regelmäßig, eine Sendung aus Kartum am obere Nil sogar schon nach sieben Tagen.

Mit bewunderungswürdiger geistiger Frische und geradezu phänomenalem Wissen gibt der greise Naturwissenschaftler dem reisenden Freunde botanisch-zoologisch-ethnographische Itinerarien; er, der Afrika nie selbst bereist hatte, kannte diesen Erdteil wie kaum ein zweiter. Nebenbei hielten diese Briefe den Afrikareisenden auf dem Laufenden über die Vorgänge in der politischen Welt. Wir finden da manch träge Bemerkung über den franken Völkerverbund, die unnützen Konferenzen, das Balutaelend, die frechen Ja-

paner und — bezüglich der 2400 Meter tiefen Gruben in Johannesburg mit ihren 80° C. — über das verfl. . . . Gold.

Alles in allem, Ansteins Buch ist eine überaus wertvolle Bereicherung der Afrikaliteratur und darum nicht nur für die Freunde der Mission — für diese jedenfalls ganz besonders — eine genutzvolle Lektüre. H. B.

## „Weihnachten in der Löwenumheulten Handelsstadt.“

Von Hans Anstein.

(Mit Erlaubnis des Verlages abgedruckt aus dem Buche: „Afrika, wie ich es erlebte.“ — Siehe vorstehend)

Der Platz, auf dem sich jetzt die Stadt Nairobi erhebt mit sieben christlichen und sieben heidnischen Anbetungsstätten, mit Riesenbanken, Warenhäusern und einer Markthalle so groß, wie ich noch keine gesehen, war vor dreißig Jahren noch eine Steppe gleich derjenigen, die sich noch jetzt bis an die ersten Häuser der Stadt ausdehnt. Unter den Fenstern jener Häuser weiden des Tags Zebra und Antilopen und des Nachts brüllen dort die Löwen. Das pilzartig emporgeschossene Nairobi ist der Handelsmittelpunkt der aus dem kulturellen Nichts, d. h. eben aus jener Steppe hervorgezauberten fruchtbaren Kenyaprovinz mit ihren weiter im Innern angelegten ertragreichen Pflanzungen. Die neuerliche Entdeckung von Goldlagern auf ihrem Gebiet bedeutet für die eingeborenen Bewohner eine Katastrophe. Nun droht ihnen Vertreibung von Grund und Boden, um irgendwo sonst dafür „entschädigt“ zu werden; als ob man für seine Heimat entschädigt werden könnte! Doch ist immerhin zu hoffen, daß sich Nairobi nicht zu einem zweiten Johannesburg entwickelt. Es haben sich doch schon zu viele maßgebende Stimmen erhoben, die zum Aufsehen mahnen.

Wie die südafrikanischen größeren Städte hat auch Nairobi seine drei Quartiere: das Geschäftsviertel, also die sog. „City“, das wundervolle Villenquartier der Europäer, in paradiesische Gärten eingetaucht, und das Negerviertel irgendwo abseits in der Steppe, die sog. „Lokation“; diese in Nairobi nicht so trostlos wie anderswo, da die Wohnungen der Eingeborenen hier wirklichen Häusern gleichen und nicht nur Ställen oder besseren Aborten.

Hatte ich in Malo bei der Betheler Mission im Kreise der schwarzen und dann der weißen Kinder und mit diesen auf der Fahrt zur Bahn ein Vorweihnachten gefeiert, so konnte ich die eigentlichen Weihnachtstage in Nairobi zubringen, auch in echt weihnachtlicher Umgebung.

Am heiligen Abend sah ich mich an der englischen Kathedrale nach der Gottesdienstordnung um, während Frauen und Kinder das Innere der Kirche mit weißen Lilien festlich schmückten.

Da trat der anglikanische Dekan auf mich zu. Ich hatte kaum Zeit, mich vorzustellen, da hatte er mich schon zur Abendmahlsfeier in der Christnacht in freundlichster Weise eingeladen mit den Worten: „Kommen Sie zu uns und halten Sie das Abendmahl mit uns!“ Das ist in deutliche Gestalt getretener echter Allianzgeist. Es war offenbar auch eine Wirkung jener bekannten Missionskonferenz in Kituju im Inneren der Kenyaprovinz vor einigen Jahren, wo sich die Vertreter der verschiedensten Kirchen das Wort gaben, nun Ernst zu machen mit dem Geiste der Edinburgher Konferenz im Gedanken an die Bitte im hohenpriesterlichen Gebete: „Auf daß sie alle eines seien.“ Auch in der schottischen Kirche wurde am folgenden Tage jedermann zur Teilnahme am Abendmahl eingeladen, zu welcher Kirche er auch gehören möge. Es kommt in der Kenyaprovinz nun auch vor, daß anglikanische Geistliche Predigern anderer Kirchen ihre Kanzel einräumen, während sie sich gern bei jenen zum Halten einer Predigt einladen lassen.

Kein Wunder, daß es bei dieser wahren Einigkeit im Geist auch in der Missionsarbeit mächtig vorangeht. Die große Kirche für die Eingeborenen in Nairobi konnte die Tausende von Teilnehmern am Weihnachtsmorgengottesdienst nicht fassen. Manche mußten draußen bleiben. Als ich im Begriff war, diesen Gottesdienst zu besuchen, ging auf dem Kirchplatz ein etwa achtjähriges Negermädchen neben mir vorbei, schaute mich mit einem freundlichen Gesichtchen an und sagte als Gruß nur das eine Wort: „Christmas“ — d. h. Weihnachten! Das war der allerschönste Gruß, den ich in Afrika erhalten habe.

Der Charakter des Straßenbildes von Nairobi ist zur Hälfte indisch — man denke nur an die sieben indischen Anbetungsstätten, drei Moscheen und vier Tempel. Zudem dürfen die Inder mitten unter den Europäern wohnen, man muß sie mit Glacehandschuhen anrühren im Blick auf Indien, während die ursprünglichen Besitzer des Grundes und Bodens, die landesansässigen Schwarzen, „extra muros“, draußen in der Steppe wie Ausfächtige weit weg wohnen müssen.

Die Bedeutung des indischen Bestandteils in dieser englisch-afrikanischen Stadt wurde besonders deutlich, als am frühen Morgen des 4. Januar 1932 Gandhi wieder verhaftet worden war. Sofort schlossen die Hindu ihre Läden und drohten mit Streik. Die Mohammedaner hingegen meinten, es wäre am besten, man würde Gandhi erschießen, damit man endlich einmal Ruhe hätte vor ihm. Die Spannung zwischen Indern und Mohammedanern war groß, und es hätte nicht mehr viel gefehlt, so wäre es selbst dort im Innern Afrikas zwischen ihnen zu blutigen Auseinandersetzungen gekommen.

Es wurde dabei anschaulich, wie man in der modernen Zeit über den ganzen Erdboden hin gleichzeitig alles Bedeutende erlebt, auf welchem Punkt der Kugel es sich auch ereignen mag. Und was die Londoner Times am 4. Januar über die Sache geschrieben hatte, das las man am 5. schon auf allen Straßen Nairobis: Die Presse als Großmacht mitten in der afrikanischen Steppe!“

## Wie die Tanne zum Weihnachtsbaum erkoren wurde.

Das Christentum war in nördliche Länder gekommen. An einem wunderschönen Herbstabend stieg Jesus herab, um Heerschau zu halten. Alles huldigte dem Herrn, der Himmel spannte sein azurnes Dach über seinem Haupte, im Westen verglühete die Sonne purpurn und goß in warmen Strahlen ihr Licht auf die Gestalt des Erlösers; der Strom in der Tiefe des Tales glänzte silbern herauf; ein Schwarm von Schwalben verlangsamte seinen Flug und senkte sich grüßend. Christus segnete die schönen Gefilde; vor seinen Füßen neigten sich die Blumen des Feldes. Das Bächlein murmelte vertraut und rief seine schönsten Fischlein, die rotgetupften Forellen, den Herrn zu grüßen. Die Weide neigte sich zu Boden vor ihm. Jesus trat in einen schönen Laubwald. Ein Rauschen ging durch die Kronen und Stämme, als des Herrn Fuß den Boden betrat. Die Birke hatte ihn zuerst erblickt, sie flüsterte es der Lärche zu und fand noch Zeit, ihr silbernes Haupt zu schütteln, daß die Blättlein wie Silberchuppen auf die Schultern des Erlösers fielen. Die Lärche lohete wie eine Opferflamme in der Dämmerung, die Buche ließ den Wind durch ihre Krone harfen und einen Regen von süßen Buchnüssen vor der Lichtgestalt niedergehen. Jesus stieg höhwärts und kam zur knorrigen Eiche. „Ich bin nicht schön“, sagte diese, „und meine Früchte sind nicht süß, wie die der Buche. Aber ich bin stark und treu und habe schon dem Wotan lange in Demut gedient.“