

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 24 (1934)  
**Heft:** 33  
  
**Rubrik:** ds Chlapperläubli

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Erscheint alle 14 Tage. Beiträge werden vom Verlag der „Berner Woche“, Neuengasse 9, entgegengenommen.

## Im Chlapperläubli.

Im Chlapperläubli chlappert's  
Und plappert's weit und breit:  
Z'Ärn ist halt doch am schönsten  
Wenn Fest an Fest reißt.  
Wenn fein die Stadt beslaggt ist,  
Nachts strahlt der Münsterturm,  
Dann nagt an keinem Herzen  
Der Weltentrisfenwurm.

Im Chlapperläubli chlappert's  
Und plappert's auf das Best':  
Fein war am Samstag-Sonntag  
Das Schwinger-Nepelerfest.  
Die Schwingerfahne brachte  
Ga Bän der Zürleu,  
Bildhübsche Trachtenmeitschi  
Sah man gar viel dabei.

Im Chlapperläubli chlappert's  
Und plappert's ganz appart:  
Der Schwingerkönig diesmal  
Ein Bümpliz-Berner ward.  
Und auf der Almend surrte  
Der Hornuß durch den Wind,  
Und fauste durch die Lüfte,  
Exakt und blitzgeschwind.

Im Chlapperläubli chlappert's  
Und plappert's ganz beglückt:  
Die Berner Schützen kamen  
Aus Freiburg, preisgeschmückt.  
Sie brachten manchen Lorbeer  
Ins heimische Quartier,  
Den Hindenburger Adler  
Und den Madrider Stier.  
Chlappererschlangli.

## Uesi Frau Anna.

Chum bi-ni uf der Wält gsi, ha-n-i Bekanntschaft gmacht mit der Frau Anna. Si isch jede Freitag zue-n-is cho puze und e hütschägigi Frühlingspuhete isch e Dräck gäge d'Frühlingpuhete vo der Frau Anna. Punkt sächsi am Morge isch si vor der Türe gstande wi ne Grenadier, bewaffnet mit der eigene Fägbürschte und em eigene Wasserhesseli. Erstens het mere gäng gseit, si söll doch emel ja nid vor de halbe-n-achte cho, aber das het nit gnügt. Zweitens het me es ganzes Regiment Fägbürschte ghauft und jede Freitag Abo der Frau Anna gseit, sie söll doch i acht Tag nid ihres eige Wärdzüg vo der Matte ufe schleipfe. Da het aber o alles Rede nit abtreit. — I bi also, wi gseit, schints öppe drei Wuche-n uf der Wält gsi, da heig d'Frau Anna so grüskli plochet, daß mi Stubewage samt In-halt umkippt sig und i heig am Bode so brüelet, daß me a-n-es Härzschlegli gloubt heig. Di gueti Frau Anna sig häsbleich worde und trohdäm der Säugling glüdlischerwis uf z'Chüssi z'lige cho isch, het si gäng gjammeret, das Ching tragi gwüß im Hirni e Lehi dervo. Jedesmal wenn i du i spetere Jahre öppis Chrumms gmacht ha, het der Frau Anna ihres Gewüsse gschlage und si het mängisch mit mitleidiger Stimm gseit: „Das Meitschi cha gwüß nit derfür!“ Wo-n-i einisch so es schlächts Dächterjügnis heibracht ha, het schint's d'Frau Anna zur alte Chöchi gseit: „Da chunnt jitz äbe di Lehi füre vo demzumal,“ und isch em Abo heizue, wi-n-e prüglete Hund. Item, ke Mönstsch het

der guete Frau je e Vorwurf gmacht und si isch getreulich füsedrigk Jahr zue-n-is i z'huus cho. Si hät, pärfe, no e andere Name gha, aber da het z'Ärn ke Mönstsch rächt chönne usschprache. D'Frau Anna fäiber het gloub später nimm rächt gwüßt oder emel nimm rächt begriffe, wi si zu dem kurlige Name cho isch. Als jungs Meitschi isch si im Wältische gsi bi Burelüt im Heuet, dert isch e polnische Chnächti gsi, da het das agriffige Bärnermeitschi vo hüt uf morn ghüratet. Als jungs Paar sy si no zwöi Jahr uf dem Bureheimet blibe, hei zäme eis Fränkli um z'andere gspart und, wo es gäbigs Schübeli isch binenand gsi, isch är i si Heimat für amene Ort öppis z'pachte. Z'Anna het wyter gwärchet und wyter gspart, aber si Chegspans het nie me öppis vo sech la ghöre. Troch allne Nachforschige het me nie meh der chlinst Bricht chönne übercho. D'Jahr si vergange. Z'Anna isch längschte wider z'Ärn chi und het gwäsche und puht und e gäbige Chundschaft gha. Wo im Ma hets fälte grebt oder de nume öppe gseit: „Es isch dank guet, isch er ab, i gloub, i hät mit dem Züürtüfel no miner Heilige erfahre!“ — Mir Chinder hei ke größeri Fröid ghemnt, als zur Frau Anna ga ne Kommission usrichte. Si het a der Matte zwöi wüzig Stübeli gha mit eme schöne Bild uf d'Schweli. A beidne Fänschter si Chräke ghanget mit Kanarienvögel, wo unermüdeblech gsunge hei. Aber uf der Gommode, uf em Tisch und uf eme Buechergstell si Sache gstande, Sache, mi hät dermit chönne es Museum gründe! D'Wänd si voll Ansichtscharte gsi, farbige mit Schiß, mit em Mond, mit Liebespaar und Kofeschänz. Stundelang het me da z'luege gha. I ha immer dankt, wenn i de groß sig, well i de so e Stube ha wi d'Frau Anna und ha i ne re Trude alles gsammelt, wo-n-i gfunde und übercho ha. Dert wo d'Frau Anna gwohnt het, stande längschte neu Hüser, aber i gseh i Gedanke di zwö Stube vor mer wenig i will. Irgendwo im Thurgau wäre Verwandti gsi vom Anna, guet situierti Burelüt, aber um alles i der Wält het's nid welle verkehre mit ne. „I bi jitz a Stadtlüt gwanet, es het gar ke Sinn, daß i mi da ila mit der Verwandtschaft, das git nit als Erger.“ het d'Frau Anna mängisch gseit und derbi e Züber Wasser usgläart, daß z'Wasser überall eme gluntschlet isch. De isch z'Fäge losgange! Wehe, wenn ere öpper derbi i Wäg cho isch! — Het d'Puherei einisch chli länger duuret und het me der Frau Anna es Füßgi meh welle gäh, so het si's um ke Pris welle näh und immer mir i d'Hand drückt für i mi Sparhase. Allwä wäge der Lehi im Hirni isch's mir gäng z'guet cho. Mi Brueder isch ganz nidig gli und het albe gseit: „I wett si hät mi im Stubewage umgmüpf!“ —

Mit de Jahre isch d'Frau Anna chli schütter worde und het nümme so möge schaffe, aber nie hät me dörfe säge, es chönnt ere öpper jüngerer hälfe. „I springe grad i d'Are, wenn der mi nimm weit,“ het si mängisch brummet und de het me gwüßt, was me z'lue het. Nid nume a me ne Freitag isch d'Frau Anna zue-n-is cho, sondern o bi jedem Familiefest. Ke Toufi, ke Hochzyt, ke Konfirmation het's gäh,

ohne Frau Anna. Wo mi Schwöschter e Dütsche ghüratet het, isch d'Frau Anna e ganze Monat lang touf gsi. Si het nid chönne begriffe, daß me da Blödsinn chönne mache und e-n-Usländer hürate. Si het allem a demzumal ihre Bol scho vergässe gha oder het am Aend juscht dra dankt!! — Wo d'Frau Anna zwüsche fägg und sächzg isch gsi, het si vo irgendwohär e chlini Erbschaft gmacht. Cho puze isch si aber nach wi vor, si het nume e neu Fägbürschte und e Sumtgapoite ghauft. Einisch e Freitag, isch d'Frau Anna nid cho. Mi het gewartet und gewartet, und ändlech bringt e Bueb der Bricht, d'Frau Anna heig e Schlag gha und sig i der Nacht gestorbe. Mir het's säch nid chönne glouben. — Jhri Chunde hei sech zäme ta für e Grabstei, druffe seit da merwürdig Name, wo nie zu der Anna paßt het und drunder: „Sei getreu bis in den Tod.“ Das wohl, das het guet paßt. F ä n n u.

## Öppis vom Erger.

An den Verergeren:  
Jedem Mönstsch uf üser Nerde  
geits nid gäng wie-n-er gären wott.  
Wiel mueß öppe z'Rüte wärde,  
gratet hüsch, wenn's sötti hott.

Mänge meint, wenn grad si Wille  
nid heig chönne däregh,  
mieß er so der Erger stille,  
daß er alles möcht verschlah.

Und si Chopf isch voller Muggen.  
Für ne Freud fäht drin der Plag.  
Schwäre Mißnuet git ihm z'fugge.  
Jede Zuepruch isch für d'Chag.

Au, da mueß me halt la fuhre.  
D's Tuble wott verwärchet sy.  
Ewig tuet keis Gwitter duure.  
D'Sunne schynt o wieder gly.

Se.

An die Ergerer.  
Erger isch e gueti Uebig,  
's Tuble macht em d'Galle ring,  
bucht das Bluet, erlichteret d'Närde,  
dhiecht so mänge heiße Ering.

Erger het me allethalbe,  
Erger au im Cheigellub,  
denn gar mängisch goht dernäbe  
Au der allerchönst Schub.

Statt i d's Bündnerland ga z'reise,  
wie 's der Klub beschlosse het,  
hocht me uf em Chlüder obe,  
tuet e Strumpf voll under 's Bett.

's Tuble isch es ganz guets Mittel —  
und duuret's de nid allzu lang,  
So isch's nid bloß für 's Chagebüsi —  
es bringt o mänge zum Verfang!

We.

## Humor.

Ernste Absichten. Madame: „Sie sind also der Bräutigam meiner neuen Köchin — na, ich bin einstweilen ganz zufrieden mit ihr und hoffe, daß sie bis zu ihrer Verheiratung bei mir bleibt.“

Bräutigam: „Das hoffe ich auch, Madame — eine Lebensstellung habe ich ihr schon immer gewünscht.“