

**Zeitschrift:** Die Berner Woche

**Band:** 29 (1939)

**Heft:** 16

**Artikel:** Schnappschüsse aus der Tièche-Ausstellung in der Kunsthalle Bern

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-642288>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

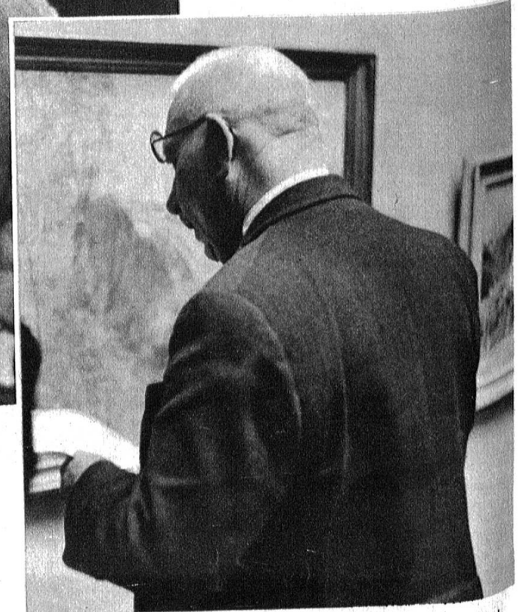
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

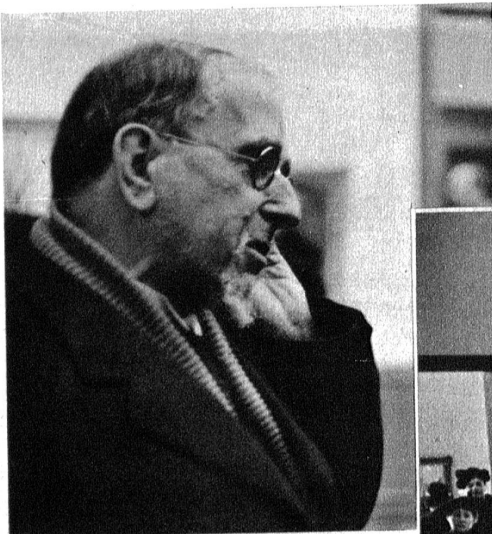
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Der Maler Adolf Tüèche  
im Gespräch.



Ein kritischer Begutachter: Prof. Dr. Mandach,  
der Direktor des bernischen Kunstmuseums.

## Schnappschüsse aus der Tüèche-Ausstellung in der Kunsthalle Bern



Altmeister Ernst Kreidolf.



Der Sekretär der Kunsthalle, Dr.  
Max Huggler, freut sich über seine  
wohlgelungene Ausstellung.