

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 30 (1940)
Heft: 14

Rubrik: Das neueste von der Mode

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

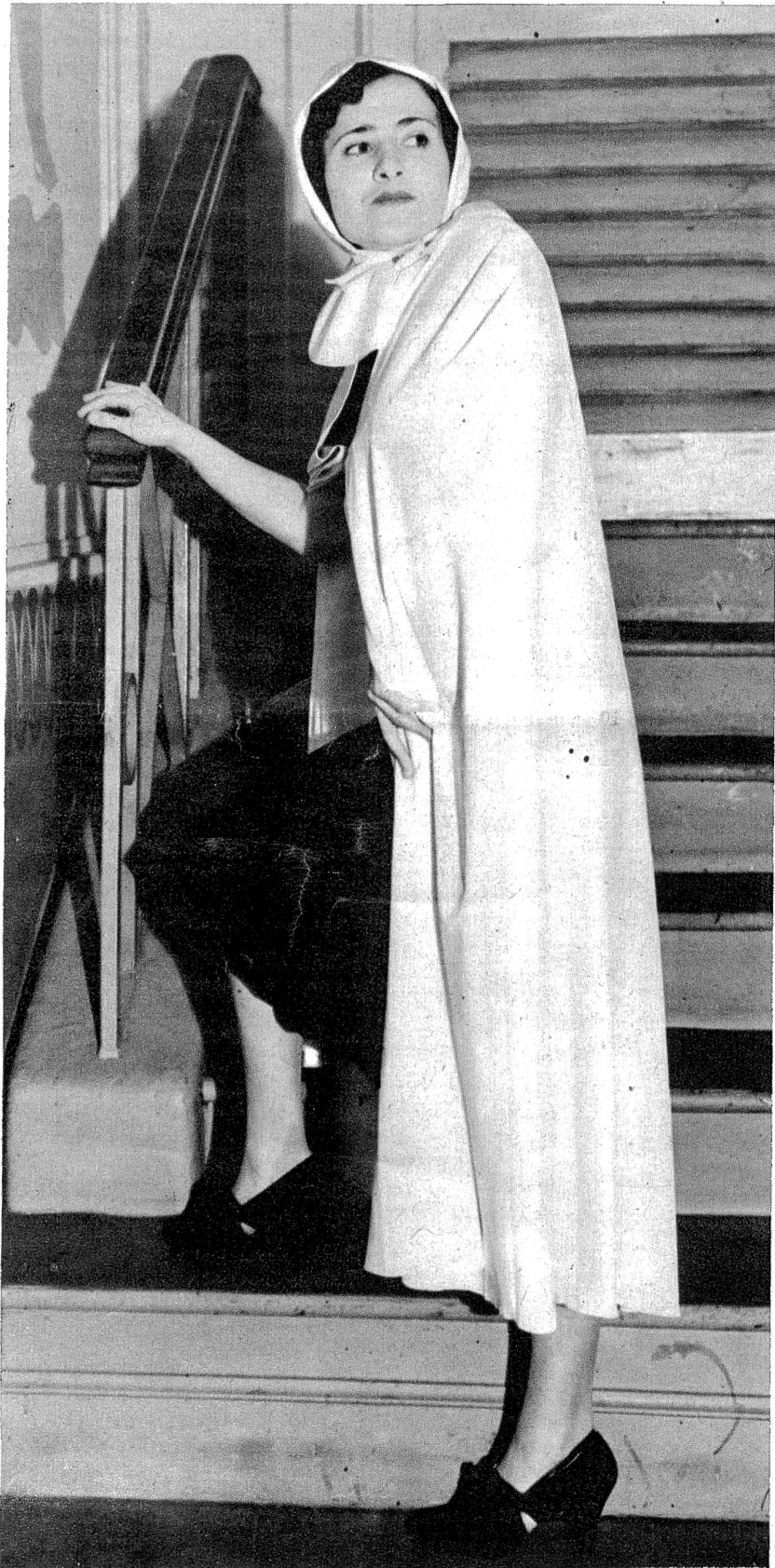
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

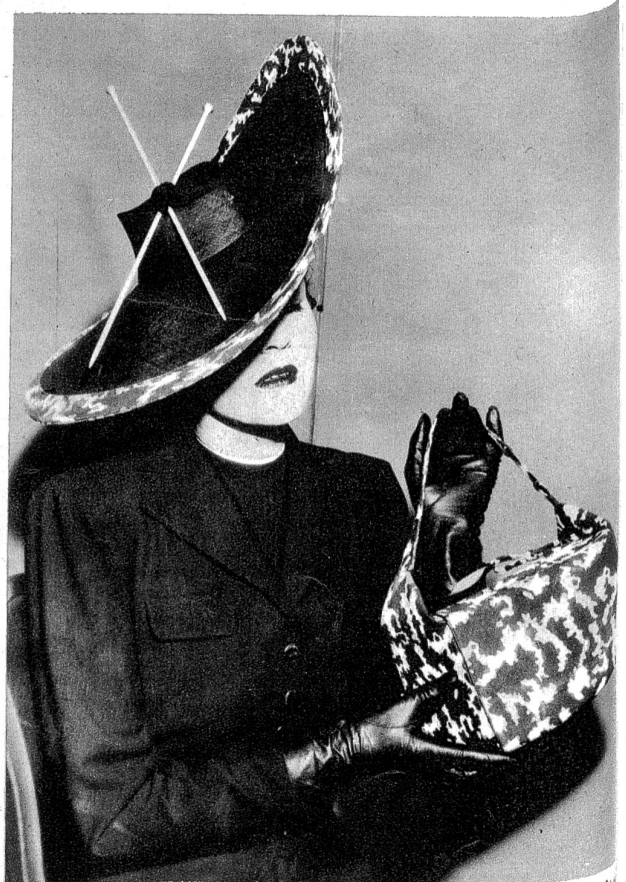
Das neueste von der Mode



In London trägt man weisse „Verdunkelungsmäntel“, die einen doppelten Zweck erfüllen: einmal bringen sie einen freundlichen Ton in die abendliche und nächtliche Finsternis, zum andern schützen sie die Trägerin vor Unfällen.



Junge Dame mit einem richtigen Vogel — auf dem Hut! Sensationelle Modeschöpfung aus New York, wo man um alles auffallen will. Die Photo wurde im Schweizer Pavillon an der New Yorker Weltausstellung aufgenommen; das heisst natürlich noch lange nicht, dass „Sie“ eine Schweizerin ist. Hoffentlich nicht.



Der neueste Frühlingshut, ebenfalls aus New York: ein alter Hutrand, ein Knäuelchen Garn und zwei Stricknadeln und eine originelle Neuschöpfung ist fertig, nachdem man den Rand noch ein wenig mit Tarnungsmuster (was auch wieder höchst modern gesehen hat).