

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 31 (1941)
Heft: 36

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

OR·BERNENSIS·1191

PETRUS·DE·SABARDIA·PROTECTOR

BERHOLDVS·V·ZÄHRINGE·FONDA



DIE BERNER WOCHE

Die beiden Hauptgestalten aus der Gründungszeit der Stadt Bern: Herzog Berchtold V. von Zähringen, der Gründer der Stadt und Graf Peter II. von Savoyen, ihr Schirmherr im 13. Jahrhundert. Herzog Berchtold hatte die Stadt von der Nydeck bis zum Zeitglockenturm gebaut, Graf Peter erweiterte sie vom Zeitglocken bis zum Käfigturm. Peter II. von Savoyen war als jüngster Sohn bestimmt, war Domherr und Prokurator des Bistums Lausanne, erwarb sich dann aber durch Erbschaft, Kauf und Eroberung eine sehr beträchtliche Hausmacht, die ihm den Ueberrnamen „Le petit Charlemagne“ eintrug und oie, bis ins Oberland reichend, die Stadt Bern 1255 veranlasste, sich unter seinen Schutz zu stellen, als sie des geplanten Brückenbaues über die Aare wegen mit den Grafen von Kyburg in Streit geriet. Unter seinem Schutz konnte sie dann die Untertorbrücke erstellen; Konrad Justinger erzählt in seiner Chronik, Peter habe persönlich den ersten Jochbalken gelegt. Bern blieb bis zu Peters Tod eng mit ihm verbunden und leistete ihm in mehreren Kriegszügen Beistand, ramentlich auch gegen den Grafen Rudolf von Habsburg.

Das Titelbild ist das Werk des Berner Glasmalers Louis Halter.

LOUIS HALTER



Unsere Jubiläumsscheiben 1191 - 1941 nach Entwurf von Paul Boesch

Preis Fr. 200.-

LOUIS HALTER * GLÄSMALER * SWB

BERN, KLÖSTERLISTUTZ 10

Besuchen Sie die Kramgasse-Ausstellung

H. Nyffenegger

stellt seine Arbeiten aus bei

Apothek
VOLZ
Zeitglockenlaube 2
 TEL. 21.094

R. Tschabold

stellt seine Arbeiten aus bei der

FEINBACKEREI-KONDITOREI

Eymann
 Kramgasse 15
 Telephon 2 37 25

Täglich frische Patisserie

Botendienst

Hubacher - Flück - Kunz

stellen ihre Arbeiten aus bei

HILFIKER-DUNKELMANN

Felze 1831-1941

Telephon 2 11 89

Bern - Kramgasse 63

M. Jacobi

stellt seine Arbeiten aus bei den Firmen

J. Tschirren, Coniserie

Kramgasse 73

W. Wymann, Comestibles

Kramgasse 69

Jenni-Thunauer, Tuchhandl.

Kramgasse 51