

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 36 (1946)
Heft: 24

Rubrik: [Handarbeiten und Mode]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dies verstehst du nicht.² Eine Frau aber, die ausser dem Haushalt auch noch geistige Interessen pflegt, wird später, wenn die Kinder ihre eigenen Wege gehen, auch weniger vereinsamen.

Sie muss sich auch beherrschen können. Schimpfen, wüten, Szenen bereiten, hat noch nie Besserung des gegenseitigen Verhältnisses bewirkt. Wenn eine Frau zu schwach ist, einem unliebsamen Mann zu erliegen, der beiden Gatten Einhalt zu tun, so tut sie gut, die Heilung der Zeit zu überlassen und in der Liebe nie die Nachsicht zu verlieren. Sie wird stets für ihren Mann Zeit haben, wenn er sich mit ihr unterhalten möchte. Sie wird das Heim fröhlich und behaglich gestalten. Sie geht mit ihm aus, wenn er daran Freude hat, auch wenn sie müde ist oder wenig Zeit hat. Sie gewöhnt ihn eben nicht ans Alleinein.

Sie nimmt Anteil an seinen Geschäften und an seinen Interessen und lobt ihn, wenn es an ihm liegt, natürlich auch die niedrigen, noch nicht so hohen, die ihren Mann durch Eifersucht zurückerobert. Der Mann will auch nicht im Käfig sitzen, sondern freigestellt die Lusten der Freiheit genießen. Das ist ein Mann, eine kluge Frau. Ihn überwachen wäre lächerlich. Wollen wir denn, dass unser Lebensgefährte mit leeren Herzen und einsamer Seele neben uns steht, während wir auf das verbriefte Recht zu pochen, dass er uns gehört? Vertrauen wir doch uns selbst und freuen wir uns, wenn wir spüren, dass er nicht nötig hat, uns zu eintreten. Sonst aber warten wir geduldig auf das Gleichgewicht. Denn die Ehe ist keine Glücksversicherung. Das Glück muss man sich verdienen. Man muss einen Einsatz aus der Tiefe, mit Mühe und Fleiß.

I.

steht's geschrieben!

in den Adelsstufen erhoben worden und hatte
König einen Sohn geboren. Ueberschwänglich
sah sie dem alten Liebeskrieger Casanova bei
Waldung für sein glänzend ausgestelltes Ge-
schlecht den rechten Weg zu ihrem Glück gebend
zu.

Die Geschichte von Casanova und seiner
Stor für die Weltgeschichte ist eine so kom-
schmaltliche Matresse des Königs von Frank-
reich kann daraus die Lehre ziehen, dass
mische, die nicht die Weltgeschichte be-
steht, auch das scheinbar Unmögliche mög-
lich kann. Vielleicht ist daraus auch noch
Casanova bei der Prophezie, und
König: Wenn entrückt. Prophezie, und
sie denkt man nicht mehr daran! Und
sich mit dem scheinbar ersten Schritt
des deses.
sie sagte doch einer der berühmtesten Astro-
logen (bekannt durch seine Wallenstein-
Karte):
Astrologie hatte, bei welchem man nicht mit
entweder zur Grundsache, von allen
höchsten
Und Kepler musste es ja wissen, denn er
habe mehr von den jahresausendalten
höchsten
erkannte,
was sie falsch waren. Es reizte
sogar zu bitterer Spott, wenn man
sich auf einen Zufall verließ.
Irgend einer Zufall
Irgend einer Zufall

Grösse Nr. 42

Material: Leinengarn D.M.C. Nr. 45 und Nr. 15, Stricknadeln «Heureka» Nr. 2/0.
Strickart: Lochmuster Nr. 17.
Zeichenerklärung: * Mustersatz wiederholen.

Zeichenerklärung: * Mustersatz wiederholen.

[illegible]

Halsausschnitt: 7 cm unterhalb der Achsel beginnen. 8 Maschen abketten, 3mal 2 und noch 3mal 1 Masche. Es bleiben noch zirka 36 Maschen auf der Nadel für den Ärmel. Der Ärmel wird

Rückenteil: Anschlag 106 Maschen.

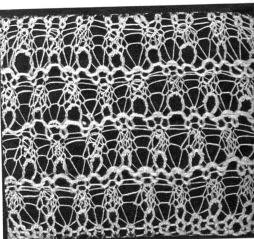
Seitlich aufnehmen wie am Vorderleiste, Armloch abnehmen: Zuerst 4, dann 3, 2 und 1 Masche, total 10 Maschen. Halsauschnitt gerade abketten, Achsel gleich wie am Vorderleiste. Ärmel: Anschlag 28 Maschen. Immer am Ende der Nadel 2 Maschen anschlagen bis zu 58 Maschen, dann jeweils 1 Masche bis zu 90 Maschen. Jetzt beidseitig immer bei Garn Nr. 15, eine Masche abnehmen, bis noch zirka 77 Maschen auf der Nadel sind. Ärmelnaht 15 cm lang.

Aermelaufschlag: Anschlag 72 Maschen, 3 Muster hoch stricken. Maschen abketten. Die Maschenglieder aufnehmen und das Büschel stricken wie beim Kragen.

Kragen: Anschlag 82 Maschen. * Nach dem ersten Muster bei Garn Nr. 15, 7 Maschen stricken, 1 M. aufnehmen. Am Ende der Nadel an der gleichen Stelle aufnehmen. Nach dem 2. Musterli bei Garn Nr. 15

nach 7 M. eine Masche aufnehmen, und bei dieser M. die Masche verteilt im ganzen 6 Maschen aufnehmen. Beim 3. Musterli aufnehmen wie beim ersten. Vordere Mitte (Kragenhöhe) mit festen Maschen umhäkeln, damit eine schöne Kante entsteht. An dieser Kante werden je 18 Maschen aufgenommen. Nun werden aus jeder Masche 2 Maschen gestrickt, aus den Eckmaschen 3; jetzt haben wir nun zirka 260 Maschen auf der Stricknadel. Nun noch ein Musterli stricken, dann noch 1 M. Nadels rechts, 1 M. Nadels links, 1 M. Nadels rechts, *

Fertigstellung: Die Teile werden schön aufgespannt, das Krägli und der Ärmel auf das entsprechende Muster, ein feuch-



tes Tuch darauf gelegt und gebügelt. Das Schlitzli wird mit einer Tour festen Maschen und einer Tour Stäbli umhäkelt, wobei jedesmal bei der linken Tour ein Knötchen gearbeitet wird (6mal ins gleiche Löchli stechen). Nun werden Oesen für den Verschluss angehäkelt und die kleinsten erhältlichen Knöpfli mit festen Maschen umhäkelt. Das Rüschele wird gescherlet.

ruch

Kragen



WILLY MÜLLER

741

Bestellschein für ein Schnittmuster

Senden Sie mir ein Schnittmuster zu folgender Abbildung

Den Betrag für das Schnittmuster füge ich in Briefmarken bei — ersuche ich durch Nachnahme zu erheben, Nicht-gewünschtes streichen

Heft Nr. Modell Nr.
Größe Nr.
Name:
Adresse:

Schnittmuster können zum Preise von Fr. 1.50 durch unsern Verlag bezogen werden. Sie sind in den Größen 40, 42, 44 und 46 erhältlich



1383

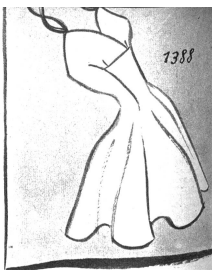


1384

1383. Der Schnitt zu diesem sommerlichen Hausdress kann ebenso gut für ein Nachthemd verwendet werden. Die Bögen werden mit andersfarbigem Stoff eingefasst

1384. Dieses Nachthemd aus klein kariertem, kochechter Kunstseide ist für ein junges Mädchen bestimmt. Rüschen aus demselben Stoff dienen als Garnitur. Der gleiche Schnitt kann auch für ein Sommerkleidchen oder auch für ein Abendkleid verwendet werden

1385. Hübscher Hausdress aus gebütem Stoff. Man kann auch ein Sommerkleid auf Grund dieses Schnittes anfertigen. Der Ärmel wird dann halblang gearbeitet



1388



1385

Praktische Wäsche

EIN SCHNITT — ZWEI KLEIDER

1386. Für die Reisezeit ist ein gestreiftes Pyjama sehr praktisch. Der Schnitt der Jacke kann auch für ein Deux-pièces verwendet werden. Die gleiche Hose aus Leinen hergestellt, wird am Strande gern getragen

1389. Unterrock. Hasli und Hemd aus gebütem Kunstseide

1388. Unterrock. Hasli und Hemd aus gebütem Kunstseide



1386



1389



Wie nehme ich Masse?
1. Oberweite
2. Taillenweite
3. Hüftenweite
4. Rückenweite
5. Rückenbreite
6. Ärmellänge
7. Taillengänge
8. Gesamtlänge (von der Achsel gemessen)
9. Rockenlänge
10. Hupellänge

1387. Dieses Nachthemd weist den klassisch einfachen Schnitt auf. So vieles lässt sich aber aus dieser Form machen: Eine Bluse, ein Hausdress, ein sportliches Alltagskleidchen usw.

1387